

๖๔๒.๖๓๒๐๔๔

ร ๖๔๕ก

ร.๖

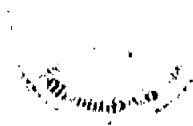
การศึกษาผลสัมฤทธิ์และความสนใจการเขียนสะกดคำยาก ภาษาไทย
ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ โดยใช้ชุดฝึกสะกดคำยาก

รายงานวิจัย

โดย

นางรัตนา คงคาเนาวัฒน์

๕๙ ก.พ. ๒๕๔๓



งานวิจัยนี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาวิชา ปถ ๖๙๒ ภาคนิพนธ์ ระดับสูง และ
ปถ ๖๙๓ การวิจัยทางการประถมศึกษา ตามหลักสูตรปริญญาการศึกษา
มหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

มีนาคม ๒๕๔๒

๑๓๒๔๖๘

h ๕๘๖๔๙

**การศึกษามลสัมฤทธิ์และความสนใจการเขียนสะกดคำยาก ภาษาไทย
ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โดยใช้ชุดฝึกสะกดคำยาก**

**บทคัดย่อ
โดย
นางรัตนา คงคาเนาวรัตน์**

**งานวิจัยนี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาวิชา ปถ 692 ภาคนิพนธ์ ระดับสูง และ
ปถ 693 การวิจัยทางการประถมศึกษา ตามหลักสูตรปริญญาการศึกษา
มหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
มีนาคม 2542**

การศึกษาค้นคว้าครั้งนี้มีจุดมุ่งหมาย เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การเขียนสะกดคำยากและความสนใจในการเรียนภาษาไทยก่อนและหลังการใช้ชุดฝึกเขียนสะกดคำยาก

กลุ่มตัวอย่างเป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนวัดมลคลโคธาวาส ตำบลคลองด่าน อำเภอบางบ่อ จังหวัดสมุทรปราการ จำนวน 1 ห้องเรียน นักเรียน 30 คน ซึ่งได้มาโดยการสุ่มอย่างง่าย จากนักเรียนทั้งหมด 207 คน ใน 5 ห้องเรียน ผู้วิจัยทำการสอนเอง โดยทดลองสอนในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2541 ใช้เวลาในการทดลอง 4 สัปดาห์ จำนวน 3 วัน วันละ 3 คาบ คาบละ 20 นาที เครื่องมือที่ใช้คือ ชุดฝึกเขียนสะกดคำยากแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์เขียนสะกดคำยาก และแบบสอบถามวัดความสนใจ แบบแผนในการทดลองครั้งนี้คือ Randomized control group Pretest Posttest Design สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล คือ t - test for dependent Sample แบบ Different Score

ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

1. ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังจากได้รับการสอนโดยใช้ชุดฝึกเขียนสะกดคำยากสูงกว่าก่อนได้รับการฝึกเขียนสะกดคำยาก อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01
2. ความสนใจของนักเรียนหลังจากได้รับการฝึกเขียน โดยใช้ชุดฝึกเขียนสะกดคำยากสูงกว่าก่อนได้รับการฝึกเขียน สะกดคำยากอย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .01

A STUDY OF LEARNING ACHIEVEMENT AND INTERESTION WRITNG THAI
DIFFICULT WORD, SPELLING OF PRATHOMSUKSA-IV STUDENT
BY USING DIFFICULT WORD SPELLING EXERCIESE

AN ABSTRACT
BY
RATTANA KHONGKHANAOWARAT

This research is a part of education in EL 692 and EL 693 for the
Master of Education Degree in Elementary Education
at Srinakharinwirot University
March 1999

A Study of Learning Achievement and Interest toward Thai Difficult Word Spelling
of Prathomsuksa 4 Students by Using Difficult Word Spelling Practice

spelling

The purposes of this study were to compare learning achievement and interest toward Thai difficult word spelling before and after using difficult word spelling practice.

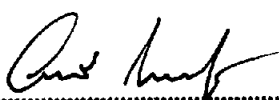
The used samples were Prathomsuksa 4 students of Wat Mongkolkeotawas, Klongdan District, Amphur Bangbo, Smutprakarn Province. The 30 students were selected as the samples by simple random sampling technique from the total 207 students of 5 classrooms. The teaching experiment was conducted by the researcher herself in the first semester of the academic year 2541. The experiment was for 4 weeks, 3 days a week, 3 class periods a day, and 20 minutes each. The constructed instrument were the difficult word spelling practice, learning achievement test, and interest questionnaire. The research design of this study was Randomized control group Pretest - Posttest Design. The t - test for dependent sample form Different Score was the statistics used to analyze the data.

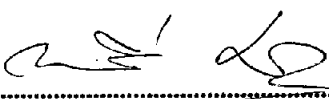
The research results were as the follows :

1. The learning achievement after the teaching experiment by using difficult word spelling practice was statistically higher than that of before at the .01 level of significance.
2. The student interest toward Thai difficult word spelling after the teaching experiment by using difficult word spelling practice was statistically higher than that of before at the .01 level of significance.

คณะกรรมการที่ปรึกษา ได้พิจารณางานวิจัยฉบับนี้แล้ว เห็นสมควร
รับเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต
วิชาเอกการประถมศึกษา ของมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒได้

คณะกรรมการที่ปรึกษา


..... ประธาน
(รองศาสตราจารย์วรรณี โสมประยูร)


..... กรรมการ
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์รังสี เกษมสุข)

ประกาศคุณูปการ

งานวิจัย ฉบับนี้สำเร็จได้ด้วยความกรุณาในการให้ความช่วยเหลือ และให้คำปรึกษา เป็นอย่างยิ่งจาก รองศาสตราจารย์วรรณ โสมประยูร ประธานกรรมการ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ รังสี เกษมสุข และอาจารย์ระวีวรรณ พันธุ์พานิช ผู้วิจัยรู้สึกซาบซึ้งในความเมตตากรุณาของท่านอาจารย์ และขอกราบขอบพระคุณเป็นอย่างสูงไว้ ณ โอกาสนี้

ขอกราบขอบพระคุณอาจารย์อารมณ บินยง อาจารย์สายัณห์ นิยมทอง ผู้ช่วยผู้อำนวยการโรงเรียนวัดมงคลโคธาวาส อาจารย์ปัญญา น้อยสัมฤทธิ์ ที่กรุณาเป็นผู้เชี่ยวชาญ ตรวจสอบเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ให้ข้อเสนอแนะต่าง ๆ ในการวิจัย และให้ความกรุณาให้คำแนะนำแก้ไขข้อบกพร่องเพิ่มเติม

ขอขอบพระคุณผู้บริหาร และอาจารย์ผู้สอนภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนวัดมงคลโคธาวาส โรงเรียนบ้านท้องคุ้ง โรงเรียนวัดสีลัง ที่กรุณาให้ความร่วมมือ และอำนวยความสะดวกในการเก็บรวบรวมข้อมูล เพื่อการศึกษาวิจัยครั้งนี้เป็นอย่างดี

คุณความดี และประโยชน์ของงานวิจัยเล่มนี้ ผู้วิจัยขอมอบเป็นเครื่องบูชาพระคุณของ บิดา มารดา รวมทั้งอาจารย์ทุกท่าน

สุดท้ายนี้ขอขอบคุณอาจารย์สุพันธ์ คงคาเนาวัฒน์ ที่ให้ความช่วยเหลือ และให้กำลังใจในการศึกษาเล่าเรียนเสมอมา

รัตนา คงคาเนาวัฒน์

สารบัญ

บทที่	หน้า
1 บทนำ.....	1
ภูมิหลัง.....	1
ความมุ่งหมายของการวิจัย.....	2
ความสำคัญของการวิจัย.....	3
ขอบเขตของการวิจัย.....	3
นิยามศัพท์เฉพาะ.....	3
2 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	5
เอกสารที่เกี่ยวข้องกับการศึกษาค้นคว้า.....	6
เอกสารที่เกี่ยวข้องกับการเขียนสะกดคำ.....	6
ความหมายของการเขียนสะกดคำ.....	6
ความสำคัญของการเขียนสะกดคำ.....	7
จุดมุ่งหมายของการเขียนสะกดคำ.....	7
หลักการสอนการเขียนสะกดคำ.....	8
เอกสารที่เกี่ยวข้องกับความยากง่ายของคำและลักษณะของคำยาก.....	10
เอกสารที่เกี่ยวข้องกับชุดฝึกเขียนสะกดคำยาก.....	12
ความหมายและประเภทของชุดฝึกเขียนสะกดคำยาก.....	12
เกม.....	12
ความหมายของเกม.....	13
จุดมุ่งหมายของเกม.....	13
ประเภทของเกม.....	13
ประโยชน์ของเกม.....	14
นิทาน.....	15
ความหมายของนิทาน.....	15
รูปแบบของนิทาน.....	15
คุณค่าของนิทานที่มีต่อการเรียนการสอน.....	15
ปริศนาคำทาย.....	16
ความหมายของปริศนาคำทาย.....	17
ที่มาของปริศนาคำทาย.....	17
ลักษณะการพูดปริศนาคำทาย.....	17

จุดมุ่งหมายของปริศนาคำทาย.....	17
ประโยชน์ที่ได้จากปริศนาคำทาย.....	18
แบบฝึก.....	18
เอกสารที่เกี่ยวข้องกับความสนใจ.....	20
ความหมายของความสนใจ.....	20
ลักษณะของความสนใจ.....	20
งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	22
งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการเขียนสะกดคำ.....	22
โดยชุดฝึกการเขียนสะกดคำยาก.....	
งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับความสนใจ.....	24
สมมติฐานการวิจัย.....	25
3 วิธีดำเนินการวิจัย.....	26
ประชากรกลุ่มตัวอย่าง.....	26
เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย.....	26
การสร้างและการทดลองใช้เครื่องมือ.....	27
วิธีดำเนินการทดลอง.....	29
การวิเคราะห์ข้อมูล.....	30
สถิติที่ใช้ในการทำวิจัย.....	30
4 ผลการวิเคราะห์ข้อมูล.....	34
สัญลักษณ์ที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล.....	34
การวิเคราะห์ข้อมูล.....	34
ผลการวิเคราะห์ข้อมูล.....	34
การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การเขียนสะกดคำยากภาษาไทย โดยชุด	
ฝึกเขียนสะกดคำยากก่อนเรียนและหลังเรียน.....	35
การเปรียบเทียบความสนใจการเขียนสะกดคำยากก่อนเรียนและ	
หลังเรียน.....	36

บทที่	หน้า
5 สรุป อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ.....	37
• ความมุ่งหมายของการศึกษา.....	37
• สมมติฐานการวิจัย.....	37
• วิธีดำเนินการเก็บข้อมูล.....	37
ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง.....	37
วิธีดำเนินการทดลองและเก็บรวบรวมข้อมูล.....	38
• การวิเคราะห์ข้อมูล.....	38
• สรุปผลการวิจัย.....	38
• อภิปรายผล.....	38
• ข้อเสนอแนะ.....	41
บรรณานุกรม.....	42
ภาคผนวก.....	46
ภาคผนวก ก ตารางค่าความยากง่ายของคำอำนาจ จำแนกของ	
แบบทดสอบ.....	47
ภาคผนวก ข แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์การเขียนสะกดคำยาก.....	51
ภาคผนวก ค กำหนดการสอนและแผนการสอน.....	59
ประวัติย่อของผู้วิจัย.....	137

บทที่ 1

บทนำ

ภูมิหลัง

ภาษาเป็นเครื่องมือในการติดต่อสื่อสารที่สำคัญมากอย่างหนึ่ง ที่ช่วยทำให้มนุษย์สามารถที่จะติดต่อและเข้าใจกันได้และยังใช้เป็นเครื่องมือในการศึกษาหาความรู้วิชาต่าง ๆ เช่น การเมือง การปกครอง การถ่ายทอดวัฒนธรรม ตลอดจนการประกอบอาชีพ เป็นต้น เป็นการเพิ่มพูนสติปัญญา และความก้าวหน้าให้แก่บุคคล จากคนรุ่นหนึ่งไปยังคนอีกรุ่นหนึ่ง ภาษาของชาติใดย่อมมีความสำคัญต่อชาตินั้น ภาษาไทยเป็นสัญลักษณ์ประจำชาติ ซึ่งแสดงถึงความเป็นไทย ภาษาไทยมีคุณค่า และสำคัญยิ่งของคนไทย ถือว่าเป็นมรดกทางวัฒนธรรมของชาติที่คนไทยทุกคนควรภูมิใจและช่วยกันธำรงไว้ อีกทั้งจำเป็นต้องใช้ในชีวิตประจำวัน และเพื่อให้การใช้ภาษาไทยเป็นไปอย่างถูกต้องต่อไป

เนื่องจากภาษาไทยมีคุณค่าสำคัญยิ่งสำหรับคนไทย กระทรวงศึกษาธิการ (2520 : 28) จึงระบุถึงความสำคัญของภาษาไทยไว้ในหลักสูตรประถมศึกษา พุทธศักราช 2521 ว่า “ภาษาไทยมีความสำคัญทั้งในฐานะเป็นภาษาประจำชาติเป็นเครื่องมือในการติดต่อสื่อสาร และเป็นมรดกทางวัฒนธรรมจึงควรให้ผู้เรียนเห็นคุณค่า มีความรู้ ทักษะ และเจตคติ อันถูกต้อง” ความสำคัญของภาษาไทยมีหลายประการ แต่ที่สำคัญ คือ ภาษาเป็นเครื่องมือในการติดต่อสื่อสาร การใช้ภาษามีความสำคัญยิ่งแก่ชีวิตเมื่อการใช้ภาษาขาดประสิทธิภาพ การดำเนินชีวิตย่อมขาดประสิทธิภาพไปด้วยเกือบทุกด้าน (บุญเหลือ เทพยสุวรรณ. 2523 : 19) ในเมื่อภาษาไทยมีความจำเป็นและสำคัญยิ่งในการดำเนินชีวิตประจำวัน ดังนั้นการวางรากฐานตั้งแต่ชั้นประถมศึกษา เป็นต้น จึงสมควรจัดเป็นกระบวนการเรียนรู้ที่เป็นขั้นตอน และจัดให้เหมาะสมกับวัยของนักเรียน และเพื่อให้นักเรียนได้ใช้ภาษาในการศึกษาหาความรู้อื่น ๆ ไปพร้อม ๆ กัน การเรียนภาษาไทย ครูจำเป็นจะต้องเน้นถึงความสัมฤทธิ์ผลของทักษะในการเข้าใจภาษา คือ การฟัง และการอ่าน ทักษะ ในการใช้ภาษา คือ การพูด และการเขียน จนสามารถใช้เป็นสื่อความคิด ความเข้าใจ เพื่อแสวงหาความรู้ และหาเหตุผล และนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน

การเรียนภาษาไทยจึงจำเป็นต้องมีการฝึกฝนทักษะพื้นฐานให้สัมพันธ์กันทั้ง 4 ด้าน คือการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน ด้านการเขียนเป็นทักษะที่สำคัญอย่างหนึ่ง เพราะการเขียนเป็นเครื่องมือ การถ่ายทอดความรู้สึนึกคิด และความเข้าใจของตนเองออกมาเป็นตัวอักษร มีความคงทนและปรากฏเป็นหลักฐานได้ดีกว่าทักษะอื่น ๆ ดังคำกล่าวที่ว่า “ในการเขียนนอกจากจะต้องคำนึงถึงเนื้อหาความตามจุดประสงค์ และสำนวนสละสลวยถูกต้องตามหลักภาษา

แล้วยังต้องคำนึงถึงการเขียนสะกดคำด้วย เพราะการเขียนสะกดคำได้ถูกต้อง จะช่วยให้ผู้อ่านสามารถเข้าใจข้อความได้ถูกต้อง รวดเร็ว” (อมรรัตน์ คงสมบูรณ์. 2536 : 1) ดังนั้นในการเรียนการสอนระดับประถมศึกษาการฝึกทักษะการเขียนสะกดคำเป็นเรื่องสำคัญที่นักเรียนควรจะได้รับการฝึกฝน เพื่อให้งานเขียนต่าง ๆ มีประสิทธิภาพ

สภาพปัจจุบันนักเรียนเขียนสะกดคำผิดอยู่บ่อย ๆ ซึ่งมีสาเหตุมาจากการได้รับประสบการณ์มาผิด ไม่ทราบความหมายของคำ เขียนตามเสียงพูดหรือเสียงอ่าน เขียนตามภาษาถิ่น เขียนจากการเดา เขียนจากขาดความระมัดระวัง และจากการวิจัยเกี่ยวกับความยากง่ายของคำ ลักษณะคำยาก และการใช้แบบฝึกหัดของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ในอำเภอปากเกร็ด จังหวัดนนทบุรี ของ รุจิ สุขเสมอ พบว่า รูปแบบการเขียนผิดของนักเรียนคือ ผิดที่ตัวสะกด ตัวการันต์ ร ล ว รร พยัญชนะต้น การใช้ ไอ ออ อัย สระสั้น-ยาว การประวิสรรชนีย์ เป็นต้น (รุจิ สุขเสมอ. 92 - 93)

วิธีแก้ปัญหาในเรื่องนี้ได้ดีที่สุดก็คือ ครูผู้สอนต้องมีส่วนสำคัญที่จะช่วยแก้ไขข้อบกพร่องให้นักเรียน ซึ่งโดยทั่วไปการเขียนฝึกสะกดคำด้วยการเขียนคำบอก เมื่อนักเรียนเขียนคำผิดครูก็จะให้แก้ คำนั้นซ้ำ ๆ ซาก ๆ โดยนักเรียนไม่เข้าใจว่า ผิดเพราะอะไร คำที่ผิดมีความหมายว่าอะไรจึงทำให้นักเรียนเกิดความเบื่อหน่าย ขาดความสนใจ ไม่ชอบที่จะเรียนวิชาภาษาไทย ดังนั้นในการเขียนสะกดคำยาก ควรจะมีการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน ที่ช่วยให้เด็กสนใจอยากเรียนไม่ให้เกิดความเบื่อหน่าย และกระตุ้นให้เด็กมีความสามารถที่จะเขียนสะกดคำยากได้ถูกต้องมากขึ้น

การใช้ชุดฝึกเขียนสะกดคำยากมีสื่อหลายอย่างที่จะช่วยให้นักเรียนเกิดความสนุกสนาน เราใจให้นักเรียนสนใจที่จะเรียนและช่วยให้นักเรียนที่จะเรียนวิชาภาษาไทยมากขึ้น ซึ่งช่วยให้นักเรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเขียนสะกดคำยากสูงขึ้น และเป็นการประมวลความรู้ และทักษะต่าง ๆ ไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้

ด้วยเหตุดังกล่าวผู้วิจัยมีความสนใจจะศึกษาความสามารถของการเขียนสะกดคำยากกับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 เพื่อพัฒนาการเขียนสะกดคำยากให้มีประสิทธิภาพสูงขึ้น

ความมุ่งหมายของการวิจัย

1. เพื่อศึกษาผลสัมฤทธิ์ของการเขียนสะกดคำยากของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โดยใช้ชุดฝึกเขียนสะกดคำยาก ²
2. เพื่อศึกษาความสนใจในการเขียนสะกดคำยากของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ที่สอนโดยใช้ชุดฝึกเขียนสะกดคำยาก ³

ความสำคัญของการวิจัย

1. ได้ชุดฝึกเขียนสะกดคำยากสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4
2. เป็นแนวทางสำหรับครู และผู้เกี่ยวข้องได้ใช้ปรับปรุงการเรียนการสอน
วิชาภาษาไทย

ขอบเขตของการวิจัย

1. ประชากร เป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนวัดมงคลโคธาวาส สังกัด
สำนักงานการประถมศึกษาอำเภอบางบ่อ จังหวัดสมุทรปราการ ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา
2541 จำนวน 5 ห้องเรียน จำนวนนักเรียน 207 คน
2. กลุ่มตัวอย่าง เป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนวัดมงคลโคธาวาส
สังกัดสำนักงานการประถมศึกษาอำเภอบางบ่อ จังหวัดสมุทรปราการ ภาคเรียนที่ 1 จำนวน 1
ห้องเรียน จำนวนนักเรียน 30 คน ได้มาจากการสุ่มอย่างง่าย
3. ระยะเวลาในการทดลอง กลุ่มตัวอย่างใช้เวลาในการทดลอง 36 คาบ คาบละ 20
นาที เป็นเวลา 4 สัปดาห์
4. ตัวแปรในการวิจัย ประกอบด้วย
 - 4.1 ตัวแปรอิสระ (Independent Variable) ได้แก่ การฝึกเขียนโดยชุด
ฝึกเขียนสะกดคำยาก
 - 4.2 ตัวแปรตาม (Dependent Variable) ได้แก่
 - 1) ผลสัมฤทธิ์การเขียนสะกดคำยาก
 - 2) ความสนใจในการเขียนสะกดคำยาก

นิยามศัพท์เฉพาะ

1. การเขียนสะกดคำ หมายถึง การเขียนคำ คำหนึ่งคำใด อันประกอบด้วย
พยัญชนะต้น สระ วรรณยุกต์ ตัวการันต์ ได้ถูกต้องตามพจนานุกรม ฉบับราชบัณฑิตยสถาน
พุทธศักราช 2525
2. ลักษณะคำยาก หมายถึง ประเภทของคำที่นักเรียนจำนวนมากเขียนสะกดคำนั้น ๆ
ผิด ซึ่งมีรูปแบบการเขียนผิดต่าง ๆ กัน คือ ผิดที่พยัญชนะต้น ผิดที่สระ ผิดที่สะกด หรือผิดที่
ตัวการันต์ ตามที่กระทรวงศึกษาธิการได้กำหนดไว้ในหนังสือแบบเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

3. ชุดฝึกเขียนสะกดคำยาก หมายถึง ชุดกิจกรรมการเขียนสะกดคำที่ใช้สื่อหลายชนิด ได้แก่ เกม นิทาน ปริศนาคำทาย แบบฝึกเขียนสะกดคำยาก

4. ผลสัมฤทธิ์ในการเขียนสะกดคำยาก หมายถึง คะแนนความสามารถในการเขียนสะกดคำยาก ซึ่งได้จากการทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ในการเขียนสะกดคำยาก ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น

5. ความสนใจในการเขียนสะกดคำยาก หมายถึง การที่นักเรียนแสดงความเอาใจใส่ และมีความกระตือรือร้นที่จะเขียนสะกดคำยาก ซึ่งแสดงออกโดยการเข้าร่วมหรือติดตามกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับการเขียนสะกดคำยาก ได้แก่ การรวบรวมคำยาก การแข่งขัน การซักถามปัญหา การค้นคว้าหาความรู้เพิ่มเติมทำแบบฝึกหัดเขียนสะกดคำยากในเวลารว่าง ฝึกเขียนคำยากจากภาพปริศนา นำคำยากมาแต่งประโยคศึกษา ความหมายของคำต่างๆ จากพจนานุกรม ซึ่งวัดได้จากแบบสอบถามวัดความสนใจในการเขียนสะกดคำยากวิชาภาษาไทย

บทที่ 2

เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

การศึกษาวิจัยนี้ ผู้วิจัยได้ศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องตามหัวข้อต่อไปนี้

1. เอกสารที่เกี่ยวข้องกับการศึกษาค้นคว้า

1.1 เอกสารที่เกี่ยวข้องกับการเขียนสะกดคำ

1.1.1 ความหมายของการเขียนสะกดคำ

1.1.2 ความสำคัญของการเขียนสะกดคำ

1.1.3 จุดมุ่งหมายของการสอนเขียนสะกดคำ

1.1.4 หลักการสอนเขียนสะกดคำ

1.1.5 ความยากง่ายของคำและลักษณะของคำยาก

1.2 เอกสารที่เกี่ยวข้องกับชุดฝึกเขียนสะกดคำยาก

1.2.1 ความหมายและประเภทของชุดฝึกเขียนสะกดคำยาก

1.2.2 เกม

1) ความหมายของเกม

2) จุดมุ่งหมายของการเล่นเกม

3) ประเภทของเกม

4) ประโยชน์ของเกม

1.2.3 นิทาน

1) ความหมายของนิทาน

2) รูปแบบของนิทาน

3) คุณค่าของนิทานที่มีต่อการเรียนการสอน

1.2.4 ปริศนาคำทาย

1) ความหมายของปริศนาคำทาย

2) ที่มาของปริศนาคำทาย

3) ลักษณะการผูกปริศนาคำทาย

4) จุดมุ่งหมายของปริศนาคำทาย

5) ประโยชน์ที่ได้จากปริศนาคำทาย

1.2.5 แบบฝึก

1.3 เอกสารที่เกี่ยวข้องกับความสนใจ

1.3.1 ความหมายของความสนใจ

1.3.2 ลักษณะของความสนใจ

2. งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

2.1 งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการเขียนสะกดคำ โดยใช้ชุดฝึกเขียนสะกดคำยาก

2.2 งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับความสนใจ

1. เอกสารที่เกี่ยวข้องกับการศึกษาค้นคว้า

1.1 เอกสารที่เกี่ยวข้องกับการเขียนสะกดคำ

1.1.1 ความหมายของการเขียนสะกดคำ

บันลือ พุกษะวัน (2522 : 29) ให้ความหมายไว้ว่า “การสะกดคำ” คือ การสอนให้เด็กรู้จักหลักเกณฑ์ของการเรียงลำดับตัวอักษรภายในคำหนึ่ง ๆ เพื่อจะได้อ่านออกเสียงได้ชัดเจนและเขียนคำนั้นได้อย่างถูกต้อง

สมบูรณ์ ศุภจริยวัตร (2522 : 29) ให้ความหมายไว้ว่า “การสะกดคำ” คือ การสอนให้เด็กรู้จักหลักเกณฑ์ของการเรียงลำดับตัวอักษรภายในคำหนึ่ง ๆ เพื่อจะได้อ่านออกเสียงได้ชัดเจน และเขียนคำนั้นได้อย่างถูกต้องตามพจนานุกรม ฉบับราชบัณฑิตยสถาน และตามอักขรวิธี

สุมาลี โกศลสมบัติ (2522 : 36) เสนอความคิดเห็น การสะกดคำ ต้องประกอบด้วยสัญลักษณ์ชี้แทนเสียง โดยการนำเอาตัวอักษรมาเรียงกันในรูปแบบต่าง ๆ อันเป็นที่ยอมรับ และตกลงกันเป็นคำ และใช้สื่อความหมายได้เป็นที่เข้าใจกันในสังคม หรือชาติของผู้ใช้ภาษาเหล่านั้น

ชิน โพธิ์อ่อน (2526 : 29) กล่าวว่า การเขียนสะกดคำหมายถึง ความสามารถของบุคคลใดบุคคลหนึ่งที่สามารถเขียนสะกดคำโดยเรียงพยัญชนะ สระ และวรรณยุกต์ให้ถูกต้องตามหลักภาษาและถูกต้องตามพจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน เพื่อจะได้อ่านออกเสียงได้ชัดเจน เขียนถูกต้อง และมีความหมายสามารถใช้สื่อสารกันได้อย่างเข้าใจในสังคมของผู้ใช้ภาษาเหล่านั้น

วรรณิ โสมประยูร (2529 : 542) ได้ให้ความหมายของการเขียนสะกดคำไว้ว่า การเขียนสะกดคำหมายถึง วิธีเขียนคำโดยเรียงลำดับอักษรภายในคำหนึ่ง ๆ เพื่อออกเสียงให้ชัดเจน และสื่อความหมายได้ถูกต้องตามที่ผู้เขียนต้องการ

อรพรรณ ภิญโญภาพ (2529 : 12) อธิบายไว้ว่า “การสะกดคำ เป็นการฝึกทักษะการเขียนให้ถูกต้อง ตามพจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน แก่ผู้เรียน และจะต้องให้ผู้เรียนเข้าใจกระบวนการประสมคำ รู้หลักเกณฑ์ที่จะเรียบเรียงตัวอักษรในคำหนึ่ง ๆ ให้ได้ความที่ต้องการเพื่อนำประโยชน์ไปใช้ในการสื่อสาร” (อรพรรณ ภิญโญภาพ. 2529 : 12)

จากความหมายของการเขียนสะกดคำที่กล่าวมา พอสรุปได้ว่า การเขียนสะกดคำหมายถึง การสอนให้นักเรียนรู้จักกฎเกณฑ์ในการเรียงลำดับตัวอักษร หรือการเรียงลำดับพยัญชนะ สระ วรรณยุกต์ และตัวการันต์ ให้ถูกต้องตามหลักภาษาและถูกต้องตามพจนานุกรม ฉบับราชบัณฑิตยสถาน เพื่อจะได้อ่านออกเสียงได้ชัดเจน เขียนได้ถูกต้อง และมีความหมายสามารถใช้สื่อสารกันได้ อย่างเข้าใจในสังคมของผู้ใช้ภาษาเหล่านั้น

1.1.2 ความสำคัญของการเขียนสะกดคำ

การเขียนสะกดคำให้ถูกต้องเป็นทักษะที่สำคัญ และจำเป็นต่อชีวิตประจำวันและความเป็นอยู่ของบุคคลในยุคปัจจุบัน เพราะการเขียนสะกดคำได้ถูกต้องจะช่วยเป็นรากฐานที่สำคัญในการอ่านและเขียนวิชาอื่น ๆ ได้ ดังที่ประยูร วัชรดิษฐ์ (2516 : 42) ได้กล่าวถึงความสำคัญของการสะกดคำไว้ว่า การสะกดคำเป็นการฝึกทักษะการเขียนให้ถูกต้องและรวดเร็วไม่ว่านักเรียนจะเรียนวิชาใด จะต้องอ่านคำและเขียนประโยคได้พร้อมกับเขียนบันทึกได้อีกด้วยดังนั้น การสะกดคำจึงเป็นทักษะที่จำเป็นอย่างยิ่งในการเรียนภาษาสำหรับนักเรียน และควรฝึกให้เขียนได้อย่างถูกต้องเสียตั้งแต่เริ่มเขียน อีกทั้งต้องฝึกให้เป็นคนที่มีความรอบคอบ ตรวจทานงานของตนเองอยู่เสมอ

การเขียนสะกดคำเป็นสิ่งสำคัญมาก เพราะถ้าผู้เรียนเขียนสะกดคำได้ดี ย่อมทำให้การเรียนวิชาอื่น ๆ ดีตามไปด้วย แต่อย่างไรก็ตามการสอนเขียนสะกดคำเป็นกระบวนการสลับซับซ้อน เพราะผู้เรียนต้องใช้ทักษะหลายอย่างทั้งทักษะการอ่าน พูดย ฟัง ความเข้าใจ ความหมายของการเขียน ซึ่งจะต้องสอดคล้อง และสัมพันธ์กันเสมอการที่ครูผู้สอนเข้าใจธรรมชาติของผู้เรียน ย่อมทำให้การจัดกระบวนการเรียนการสอนสะกดคำเป็นไปได้อย่างดีมีประสิทธิภาพทฤษฎี ธีระวัฒนาพันธ์ (ยุพดี พูลเวชประชาสุข. 2525 : 10 ; อ้างอิงมาจาก ทฤษฎี ธีระวัฒนาพันธ์. ม.ป.ป.) ซึ่งได้กล่าวถึงการสอนสะกดคำไว้ว่า การสอนเขียนสะกดคำเป็นแนวทางที่จะนำไปสู่การเขียนหนังสือได้ถูกต้อง

การเขียนสะกดคำจึงนับว่าสำคัญมาก เพราะถือว่าเป็นทักษะของการเขียนจำเป็นอย่างยิ่งที่ครูผู้สอนภาษาไทยในระดับชั้นประถมศึกษาจะต้องจัดกระบวนการเรียนการสอนในการฝึกฝนให้นักเรียนเขียนสะกดคำได้ให้ถูกต้องและอ่านได้ เด็กก็จะสามารถนำประโยชน์จากการเขียนไปใช้ในวิชาอื่น ๆ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

1.1.3 จุดมุ่งหมายของการสอนเขียนสะกดคำ

อมรรัตน์ คงสมบูรณ์ (กระทรวงศึกษาธิการ. 2531 : 65 ; อ้างอิงมาจาก อมรรัตน์ คงสมบูรณ์. ม.ป.ป.) ในการกำหนดจุดมุ่งหมายในการเขียนสะกดคำในระดับประถมศึกษาไว้ดังนี้

1. เพื่อให้นักเรียนเขียนสะกดคำต่าง ๆ ได้ถูกต้องตามแบบแผนที่นิยมใช้กันและตรงตามความหมายของคำ

2. ส่งเสริมให้นักเรียนรู้จักคำต่าง ๆ ได้กว้างขวาง
3. เพื่อให้นักเรียนค้นคว้าหาคำใหม่ ๆ ได้ตามที่ต้องการ
4. เพื่อให้นักเรียนรู้จักคำต่าง ๆ ที่จำเป็นในชีวิตประจำวัน
5. เพื่อให้เรียนออกเสียงคำต่าง ๆ ได้ถูกต้อง

1.1.4 หลักการสอนเขียนสะกดคำ

การสอนเขียนสะกดคำ ครูผู้สอนส่วนมากไม่ค่อยให้ความสำคัญเพราะเห็นว่า เป็นการสอนเขียนอย่างง่าย ๆ เพียงแต่หาคำจากหนังสือเรียนมาบอกให้นักเรียนเขียนคำบอกในสมุดแล้วตรวจแก้ไขบนกระดานก็พอเพียงแล้ว ถ้ามุ่งสอนแต่เรื่องการเขียนสะกดคำ ก็จะทำให้เสียเวลา หรือสอนไม่ทันเนื้อหาตามหลักสูตร เมื่อเป็นเช่นนี้ จึงทำให้นักเรียนไม่สนใจ ไม่ประทับใจในการเรียนการเขียนการเขียนสะกดคำ และไม่สนใจที่จะพยายามเขียนสะกดคำให้ถูกต้องด้วยตนเอง คอยแต่ขำเลิ่ดดูเพื่อนข้างเคียง แอบเปิดหนังสือดูบ้าง แอบคัดลอกคำบ้าง เพื่อจะได้เขียนถูกต้อง และจะได้ไม่ต้องแก้อีกหลาย ๆ ครั้ง ขำขาก เบื่อหน่าย อันเป็นสาเหตุให้นักเรียนเจตคติที่ไม่ดีต่อการเขียนสะกดคำ อรทัย นุตรดิษฐ์ (2504 : 15)

การสอนเขียนสะกดคำให้ประสบผลสำเร็จครูภาษาไทยจะต้องรู้จักเลือกวิธีสอนที่เหมาะสมเช่น มีการจัดลำดับขั้นตอนของการสอนเขียนว่า จะเริ่มต้นจุดใดก่อน เพื่อไม่ให้นักเรียนสับสนและมีความรู้สึกว่าการเขียนสะกดคำนั้น เป็นการเรียนที่ยากมากจนนักเรียนเกิดความท้อแท้ใจ บันลือ พฤกษ์วัน กล่าววว่า “การสอนสะกดคำมี 2 ลักษณะ คือ การสะกดคำด้วยปากเปล่ากับการสะกดคำด้วยการเขียน การสะกดคำด้วยปากเปล่านั้นโดยมากมักสอนในระยาะที่เด็กยังเขียนหนังสือไม่ได้ ครูจึงให้นักเรียนสะกดคำออกมาดัง ๆ เพื่อจะได้วัดผลว่าเด็กสะกดคำได้ถูกต้องเพียงใด เมื่อถึงขั้นที่เด็กพอจะเขียนหนังสือได้แล้ว ครูจะสอนให้เด็กฝึกสะกดคำในใจไปพร้อม ๆ กับการเขียนหรือการให้เด็กเขียนตามคำบอกนั่นเอง” (บันลือ พฤกษ์วัน. 2521 : 76)

การเขียนสะกดคำเป็นวิธีการที่จำนำไปสู่จุดมุ่งหมายของการเขียนซึ่งต้องอาศัยทักษะ การฟัง การพูด และการอ่านที่ดี การสะกดคำเพื่อการเขียนนั้นมีส่วนประกอบที่สำคัญ คือ ความเข้าใจความหมายของคำและการอ่านที่ถูกต้องชัดเจน

ประเทิน มหาจันทร์ (2519 : 65) ได้เสนอแนะวิธีการสอนสะกดคำไว้ 5 ขั้น ดังนี้

1. ความหมายของการออกเสียง ครูต้องให้เด็กเข้าใจความหมายของคำมองดูคำพร้อม ๆ กับการออกเสียงคำนั้น ๆ และสามารถที่จะพูดออกมาให้เป็นประโยคโดยใช้คำนั้น ๆ และสามารถที่จะพูดออกมาให้เป็นประโยคโดยใช้คำนั้นให้ถูกต้องด้วย

2. การมองเห็นรูปคำ ในขั้นนี้ครูต้องให้เด็กมองเห็นรูปคำที่สะกด และส่วนประกอบต่าง ๆ ได้ แยกคำนั้นออกเป็นพยางค์ ออกเสียงคำนั้นออกเป็นพยางค์ ไปแล้ว สะกดเป็นคำอีกครั้งหนึ่ง

3. การรำลึกถึงคำ ให้มองดูทั้งคำ แล้วสะกดตัวโดยไม่ต้องมองคำนั้น เสร็จแล้วลองตรวจดูว่า การสะกดของตนถูกต้องหรือไม่ หากสะกดผิดก็ให้กลับไปทำขั้นที่หนึ่ง ถึงขั้นที่สามอีกครั้ง

4. การเขียนคำ ขั้นนี้เด็กจะฝึกหัดเขียนคำให้ถูกต้อง ตรวจสอบ การเขียน และสะกดตัวให้ถูกต้องเรียบร้อย

5. การทบทวนให้เด็กเขียนคำโดยไม่ต้องดูแบบ หากเขียนถูกถึงสาม ครั้งก็แสดงว่าเด็กรู้คำนั้นแล้ว ในขั้นนี้ถ้าจะทำให้เด็กจดจำได้แม่นยำยิ่งขึ้น ก็ควรให้เด็กลองนำไปใช้ดู เช่น ใช้ในการเขียนประโยค เขียนเรียงความ เขียนจดหมาย เป็นต้น

พยุ่ง ญาณโกมุท ได้เสนอแนะวิธีสอนสะกดคำสำหรับนักเรียน โดยสรุปว่าสอนให้นักเรียนหัดสะกดคำใกล้ตัวที่พบเห็นในชีวิตประจำวัน โดยต้องเข้าใจความหมายของคำเหล่านั้นด้วย จากนั้นก็ดำเนินการสอนเป็นขั้นตอน เริ่มต้นก็ให้ได้ยินคำที่สะกดอย่างชัดเจนก่อน จึงให้เขียนสะกดอย่างระมัดระวัง ต่อมาก็อ่านตัวที่สะกดได้ และขั้นสุดท้ายทบทวนว่าถูกต้องเพียงไร นอกจากนี้ครูควรจัดกิจกรรมต่าง ๆ ที่เกี่ยวกับการสะกดตัว เช่น ให้นักเรียนช่วยกันหาคำที่มีเสียงเหมือนกัน หาคำที่มีความหมายตรงกันข้าม ฯลฯ และครูต้องศึกษานักเรียนเป็นรายบุคคล คือ ศึกษาว่านักเรียนเขียนตัวสะกดไม่ได้เพราะอะไร แล้วช่วยสอนให้เป็นพิเศษ

ประภาศรี สีหอำไพ (2524 : 25) ได้เสนอวิธีการจัดกิจกรรมการสอน เขียนสะกดคำว่า

“การสอนสะกดคำควรมีกิจกรรมมาก ๆ เพื่อให้เด็กได้แสดงออก เช่น แบ่งกลุ่มแข่งขันสะกดคำ ค้นหาคำมาแลกเปลี่ยนกัน รวบรวมคำจากเอกสารและหนังสือต่าง ๆ มาแต่งประโยค นำคำใหม่ ๆ มาเขียนเป็นประโยคหรือเรื่องราวเขียนตามคำบอก แล้วตรวจพจนานุกรมและบัตรคำประกอบการสอน”

จากข้อเสนอแนะและวิธีจัดกิจกรรมการเรียนการสอนสะกดคำที่นักการศึกษาได้เสนอไว้ จะเห็นได้ว่า การสอนเขียนสะกดคำแก่เด็กระดับประถมศึกษาให้มีประสิทธิภาพนั้น ครูผู้สอนจำเป็นต้องใช้เทคนิค วิธีการสอนหลายรูปแบบ เพื่อกระตุ้นให้นักเรียนเกิดความสนใจ ใฝ่รู้ใฝ่เรียน ไม่เบื่อหน่ายท้อถอย ต่อการเขียนสะกดคำ

ชิน โพธิ์อ่อน (2526 : 47) ได้กล่าวถึงวิธีสอนที่ช่วยให้ผู้เรียนมีความสามารถในการเขียนสะกดคำได้ถูกต้อง และมีสัมฤทธิ์ผลสูง ได้แก่ วิธีสอนดังต่อไปนี้

1. วิธีสอนที่ครูออกเสียงได้ถูกต้องและมีแบบการสะกดคำที่แน่นอน
2. วิธีสอนที่ต้องฝึกทักษะการเขียนสะกดคำอย่างสม่ำเสมอ โดย

เฉพาะการฝึกเป็นรายบุคคล

3. วิธีสอนที่มีการกำหนดจุดประสงค์ของการสอนที่แน่นอน
4. วิธีสอนที่มีการทดสอบก่อนสอน และสอนก่อนสอบ
5. วิธีสอนที่ฝึกทักษะด้วยการเลียนแบบและทราบผลการเรียน
6. วิธีสอนแบบใช้การเรียงลำดับตัวอักษร
7. วิธีสอนโดยให้ผู้เรียน อ่าน และรู้ความหมายของคำ และการผันคำ
8. วิธีสอนโดยการเลือกและจัดลำดับคำตลอดจนนำคำที่ใช้ในชีวิต

ประจำวันมาให้เขียน

9. วิธีสอนที่มีการกำหนด และวางแผนการสอนที่แน่นอน
10. วิธีสอนโดยการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน ให้มีกระบวนการ

และขั้นตอนที่ถูกต้อง

11. วิธีสอนโดยใช้พจนานุกรม และมีการทบทวน
12. วิธีสอนโดยการสร้างแบบฝึกหัดการอ่าน และการเขียน แล้วนำไป

สอนนักเรียน

13. วิธีสอนโดยนำคำที่เป็นปัญหามาสร้างเป็นแบบฝึกทักษะ ด้วยวิธี

สัมพันธ์ทักษะ

จากวิธีสอนต่าง ๆ ดังกล่าวสรุปได้ว่า วิธีการเขียนสะกดคำมีวิธีการที่ครูสามารถเลือกใช้ให้เหมาะสมกับนักเรียนหลายวิธีด้วยกัน ครูอาจเลือกใช้เพียงวิธีใดวิธีหนึ่ง หรือใช้วิธีสอนกิจกรรมหลาย ๆ รูปแบบ และสื่อประสมหลาย ๆ ชนิด ประกอบกันก็ย่อมได้ ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับความเหมาะสม ซึ่งครูเป็นผู้พิจารณาจุดประสงค์ก็เพื่อให้นักเรียนสนใจ สนุกสนานไม่เบื่อหน่ายในการเรียน มีความสามารถในการเขียนสะกดคำสูงขึ้น

1.1.5 เอกสารที่เกี่ยวข้องกับความยากง่ายของคำและลักษณะคำยาก

การเรียนรู้คำที่มีความหมายแตกต่างกันตามระดับความยากง่ายของคำ คำง่าย แก่การเข้าใจ ทั้งในด้านการเขียนตลอดจนความเข้าใจความหมาย ย่อมเรียนรู้ได้ง่ายกว่าคำที่เขียนยาก มีความซับซ้อน ทั้งยังมีความหมายที่ลึกซึ้งอีกด้วย คำต่าง ๆ ที่นักเรียนเรียนรู้ได้ง่ายนั้นเป็นคำที่นักเรียนคุ้นเคย มีประสบการณ์เกี่ยวกับคำนั้น ๆ มาก่อน เช่น การสนทนา การชมรายการโทรทัศน์ ฯลฯ นอกจากนั้นคำประเภทแทนความหมายของสิ่งที่เป็นรูปธรรม จะเรียนรู้ได้ดีกว่าแบบมากกว่า คำประเภทคำนาม เช่น น้ำตาล ย่อมเรียนรู้ได้ง่ายกว่าน้ำใจ และคำที่เป็นคำนามย่อมเรียนรู้ได้ง่ายกว่าคำประเภทอื่นเพราะคำนามเป็นคำที่ใช้แทน

หรือเรียกสิ่งของซึ่งสามารถจับถือได้ นึกถึงรูปร่างได้ และส่วนมากเป็นคำที่เกี่ยวข้องกับความ
เป็นอยู่ในชีวิตประจำวันหรือเกี่ยวกับกิจกรรม หรือสถานการณ์ที่ก่อให้เกิดความพอใจ คำเหล่านี้
นักเรียนจะเรียนรู้ได้ง่ายกว่าจะเขียนยากอ่านออกเสียงยากก็ตาม (ประเทิน มหาชนธ์. 2523
: 169)

วรรณ โสมประยูร (2528 : 157) กล่าวถึง การศึกษาลักษณะคำยาก ในการสะกดคำเรื่องการเขียนสะกดคำยากที่ปรากฏทั่วไปมีคำยากตั้งแต่ชั้นประถมปีที่ 1 ถึง ชั้นประถมปีที่ 4 ซึ่งสอดคล้องกันตลอดทั้ง 4 ระดับชั้น มีดังต่อไปนี้

1. คำที่มีหลายพยางค์ เช่น สนุกสนาน ประเพณี พงศ์สมบัติ เป็นต้น
2. คำที่ประและไม่ประวิสรรชนีย์ เช่น สะอาด สะดวก สบาย ทะมึน

ประณีต ชะมักเขม้น

3. คำที่มีรูปวรรณยุกต์ไม่ตรงกับการออกเสียง เช่น เหล้า หุ้ง

เล่นเล่น ทรัพย์สิน ชากศพ

4. คำที่ใช้ ใ-, ไ-, ยย, ำ เช่น จาระไน เหวื่อไหลโคลย้อย

อัยการ รัตนตรัย

5. คำที่มีสระผสม เช่น เลี้ยง เที้ยว เหมือน เพื่อน

6. คำที่มีเครื่องหมายทัศนคติกำกับ เช่น ประโยชน์ สัตว์ เสาร์

พิสุจน์ ปราชญ์ มหันต์ พิพิธภัณฑ์ หลักเกณฑ์ บัลลังก์

7. คำพ้องเสียง เช่น หน้า-น้ำ โจทย์-จอกก์ แส้-แซ่ กัณฑ์-

กรรมฐาน-บรรพต

8. คำลดรูปหรือเปลี่ยนรูปสระเมื่อมีตัวสะกด เช่น ชวน คื่น พบ

หวง เถย

9. คำที่มีตัวสะกดไม่ตรงมาตรา เช่น รูป ภาพ พิสดาร อุปสรรค

10. คำที่มีอักษรนำ เช่น ขนม ถนน ขมูขมิบ เขื่อน ถมึงทิ้ง

11. คำที่มี ห นำ และ อ นำ เช่น หย่า หลาย อยาก หยากไข่

12. การใช้ ร ล ว ควบล้ำ เช่น กล้วย มะพร้าว กลับ กวาด ความ

ตราครุฑว่าพลัดพราก

13. คำที่ใช้ รร (ร หัน) เช่น บรรทัด รูปพรรณ อุปสรรค สรรพคุณ

14. คำที่มีความหมายเป็นนามธรรม เช่น ความสุข ความซื่อสัตย์

เวทมนตร์

15. คำราชาศัพท์ เช่น เชษฐา เถลิงพระชนมพรรณา เสด็จ พระบาท

16. คำศัพท์ที่ใช้ในบทประพันธ์ ประเภทร้อยกรอง เช่น บทมอลย์

จันทาล เวทมนต์

17. คำที่มาจากภาษาอังกฤษ เช่น ไนลอน เต็นท์ แท็งก์ เช็ต

18. คำพิเศษ และคำที่มีกฎยกเว้น เช่น ชาติ จริง สัปดาห์ โอกาส

วรรณิ โลมประยูร (2538 : 157) ได้ศึกษาลักษณะคำยาก ซึ่งเป็นคำที่นักเรียนส่วนมาก เขียนผิดนั้นสาเหตุที่เขียนผิดอาจสรุปได้ดังนี้

1. นักเรียนมีประสบการณ์เกี่ยวกับคำผิด โดยเห็นแบบอย่างที่จะกดผิด
2. นักเรียนไม่รู้หลักภาษา เช่น ไม่รู้หลักการประวิสรรชนีย์ หลักการใช้ ศ ษ ส หลักสะกดการันต์ หลักการผันวรรณยุกต์ และอื่น ๆ
3. นักเรียนไม่ทราบความหมาย เพราะคำไทยมีคำพ้องเสียง ทำให้ความหมายสับสน เช่น พัน - พรรณ คั่น - ครรภ์
4. นักเรียนฟังไม่ชัด เพราะคำไทยมีคำควบกล้ำ เช่น คราว คลอง ครอง กล้ากลาย ปลาย
5. นักเรียนไม่สามารถถ่ายทอดคำตามเสียงคำที่มาจากภาษาอังกฤษซึ่งเขียนแตกต่างจากเสียงได้ เช่น ซอลัก ดอกเตอร์ แท็กชี แม็กนัม
6. นักเรียนใช้คำที่มี ร ล ไม่ถูก เช่น ราว - ลาว ราว - ลาด จากสาเหตุดังกล่าว ครูจำเป็นต้องมีความรู้เกี่ยวกับการสะกดคำ และต้องสนใจฝึกฝน หรือใช้วิธีสอนโดยจัดกิจกรรม และสื่อประสมหลาย ๆ อย่าง เพื่อให้นักเรียนเขียนคำได้ถูกต้อง

1.2 เอกสารที่เกี่ยวข้องกับชุดฝึกเขียนสะกดคำยาก

1.2.1 ความหมายของชุดฝึกเขียนสะกดคำยาก

ชุดฝึกเขียนสะกดคำยาก หมายถึง ชุดกิจกรรมการเขียนสะกดคำที่ใช้สื่อ หลาย ๆ ชนิด ได้แก่ เกม นิทาน ปริศนาคำทาย แบบฝึก เป็นต้น

ประเภทของชุดฝึกเขียนสะกดคำยาก

1.2.2 เกม

เกมถือได้ว่าเป็นกิจกรรมที่มีประโยชน์ต่อการฝึกทักษะทางภาษา ช่วยให้เด็กเกิดความคิดรวบยอดเกี่ยวกับสิ่งที่เรียน และพัฒนากระบวนการคิดของผู้เรียนไป โดยที่ผู้เรียนไม่รู้สึกลำบาก และเป็นการสร้างความสนุกสนานให้เกิดขึ้นในกระบวนการเรียนการสอน รวมทั้งส่งเสริมกระบวนการทำงาน และการอยู่ร่วมกันในสังคม

ความหมายของเกม

สุทิน เนียมพลับ (2525 : 216) ให้ความหมายของเกมไว้ว่า เกม คือ การเล่นที่มีกติกาเพียงเล็กน้อย ใช้เทคนิคการเล่นง่าย ๆ สนุกสนาน สามารถปรับให้เข้ากับ สถานการณ์ต่าง ๆ ได้ จะเล่นที่ไหนก็ได้ จะใช้อุปกรณ์หรือไม่ใช้ก็ได้ ส่วน วิมล ร่วมสุข (2522 : 68) กล่าวว่า เกม หมายถึง ระบบการแข่งขันที่มีผู้เล่นตั้งแต่ 2 คนขึ้นไป ผู้เล่นจะต้องเล่นตามกฎเกณฑ์ที่กำหนด เมื่อสิ้นสุดการเล่นแล้วจะต้องมีการตัดสินแพ้หรือชนะ ซึ่งสอดคล้องกับความหมายที่ บุคค็อก (Boocock. 1971 : 106) ให้ไว้คือ เกม หมายถึง กิจกรรมที่ก่อให้เกิดความสนุกสนาน มีการแข่งขันอย่างมีจุดหมายและกฎเกณฑ์ ส่วนประกอบของเกม คือ ผู้เล่น จุดมุ่งหมาย กฎเกณฑ์

จุดมุ่งหมายของการเล่นเกม

ชาญชัย ศรีไสยเพชร (นันทนา ดาวดวงเด่น. 2528 : 12 ; อ้างอิงมาจาก ชาญชัย ศรีไสยเพชร. 2525 : 162) ได้กล่าวถึง จุดมุ่งหมายของการเล่นเกมไว้ดังนี้

1. เพื่อให้ครูอาจารย์รู้จักคิดหาเกมการเล่นมาใช้สอนในวิชาต่าง ๆ ที่ตนสอนอยู่
2. เพื่อให้กิจกรรมการสอนของครูบรรลุจุดมุ่งหมายของหลักสูตร
3. เพื่อส่งเสริมให้ครูกับนักเรียนมีการวางแผนร่วมกันในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน
4. เพื่อส่งเสริมพัฒนาการทางกาย อารมณ์ สังคม สติปัญญา
5. เพื่อส่งเสริมให้การปกครองชั้นดำเนินไปตามหลักประชาธิปไตย

ประเภทของเกม

สมพล ฐูปบุชา (นันทนา ดาวดวงเด่น. 2525 : 15 ; อ้างอิงมาจาก สมพล ฐูปบุชา. 2524 : 15) ได้แบ่งเกมภาษาไทยออกเป็น 3 ประเภท ดังนี้

1. เกมการสอนวรรณคดี เช่น การแข่งขันจับคู่ตัวละครในวรรณคดี การแข่งขันหาคำศัพท์ที่มีความหมายเหมือนกัน เกมทายชื่อตัวละครในวรรณคดี
2. เกมการใช้ภาษา เช่น การแข่งขันเขียนคำ การแข่งขันอ่านคำ เกมเปิดพจนานุกรม เกมหาคำตรงกันข้าม เกมเรียงประโยค เกมปริศนาอักษรไขว้ เป็นต้น
3. เกมหลักภาษา เช่น เกมคำเป็นคำตาย เกมลักษณะนาม เกมวรรณยุกต์ เกมอักษรนำ เกมเรียงคำ เกมคำผสม เป็นต้น

ส่วน โคลัมบัส (เยาวยา เดชะคุปต์. 2525 : 54 ; อ้างอิงมาจาก Columbus. 1979 : 141) ได้แบ่งเกมออกเป็น 6 ประเภท คือ

1. เกมฝึกการกระทำ (Manipulative Games)
2. เกมการศึกษา (Diactic หรือ Cognitive Games)
3. เกมการฝึกทักษะทางกาย (Physical Games)
4. เกมฝึกทักษะทางภาษา (Language Games)
5. เกมทายบัตร (Card Games)
6. เกมพิเศษต่าง ๆ (Special Games)

ประโยชน์ของการใช้เกม

เกมที่ใช้สอนหรือเกมประกอบการสอนนั้น เป็นเครื่องมือในการสอนอย่างหนึ่งที่มีคุณค่าต่อผู้เรียนดังที่ เดอนใจ แก้วโอภาส (เดอนใจ แก้วโอภาส. 2520 : 12 - 13) กล่าวว่า เกมเป็นสิ่งที่มีความสำคัญในการสร้างความสนุกสนาน ผ่อนคลายอารมณ์ให้แก่ผู้เรียนได้เป็นอย่างดี เป็นกิจกรรมพิเศษสำหรับครูผู้สอนภาษาไทยจะนำเข้ามาสอนในชั่วโมงหรือนอกชั่วโมงก็ได้ ซึ่งสอดคล้องกับความเห็นของ คอร์ตเชส (Cortes. 1978 : 205) ที่กล่าวว่า เด็กนิยมชมชอบการเล่นเกมเป็นอย่างยิ่ง ดังนั้น จะเห็นได้ว่าเกมทางภาษามีประโยชน์ต่อเด็กมาก เด็กที่ไม่ชอบคบค้าสมาคมกับใคร จะเปลี่ยนแปลงไปอย่างรวดเร็วเมื่อได้เล่นเกมที่ตนเองมีส่วนร่วมด้วย นอกจากคุณค่าต่าง ๆ ที่ได้กล่าวมาแล้ว อัจฉรา ชิวพันธ์ (2526 : 3) ได้กล่าวถึงประโยชน์ของการใช้เกมภาษาไทยไว้ดังนี้

1. ช่วยพัฒนาความคิดให้นักเรียน
2. ช่วยส่งเสริมทักษะการใช้ภาษาด้านการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน
3. ช่วยเปิดโอกาสให้นักเรียนได้แสดงออกซึ่งความสามารถที่มีอยู่
4. ช่วยประเมินผลการเรียนการสอน
5. ช่วยในการฝึกทักษะทางภาษาและทบทวนเนื้อหาวิชาต่าง ๆ
6. ช่วยให้นักเรียนเกิดความเพลิดเพลินและผ่อนคลายความ

ตึงเครียดจากการเรียน

7. ช่วยจูงใจและสร้างความสนใจของนักเรียน
8. ช่วยส่งเสริมให้นักเรียนมีความสามัคคี รู้จักเอื้อเฟื้อช่วยเหลือกัน
9. ช่วยฝึกความรับผิดชอบ รู้จักปฏิบัติตามกฎเกณฑ์
10. ช่วยให้ผู้เห็นพฤติกรรมของนักเรียนได้ชัดเจนยิ่งขึ้น
11. ใช้เป็นกิจกรรมชั้นนำเข้าสู่บทเรียน เสริมบทเรียน และสรุป

บทเรียน

อาจกล่าวสรุปได้ว่า เกมเป็นกิจกรรมการเล่นที่ประกอบด้วย ผู้เล่น กติกา อาจจะมีอุปกรณ์ประกอบได้บ้าง เกมเป็นกิจกรรมที่มีความเหมาะสมในการสอนวิชาต่าง ๆ โดยเฉพาะวิชาภาษาไทยเรื่องการเขียนสะกดคำซึ่งเป็นวิชาทักษะ เพราะเกมเป็นกิจกรรมที่สนุกสนาน เร้าความสนใจ ทำให้ไม่เบื่อหน่ายต่อการเรียน

1.2.3 นิทาน

ความหมายของนิทาน

รัชณี ศรีไพรวรรณ (ฉวีวรรณ จินตาพล. 2525 : 37 - 41 ; อ้างอิงมาจาก ศรีไพรวรรณ. 2516 : 26) ได้ให้ความหมายของนิทานไว้ พอสรุปได้ดังนี้ นิทานคือ เรื่องราวที่สืบเล่าต่อกันมา หรือเรื่องราวที่มีผู้แต่งขึ้น เพื่อความสนุกสนาน บันเทิง หรือเพื่อสอนคนในการดำเนินชีวิต เนื้อเรื่องในนิทานอาจเป็นเรื่องที่ไม่สมเหตุสมผล หรือเป็นเรื่องแสดงอิทธิฤทธิ์ปาฏิหาริย์ต่าง ๆ ทั้งนี้ เพราะนิทานเป็นเรื่องที่ให้ความเพลิดเพลินเป็นส่วนใหญ่

รูปแบบของนิทาน

นิทานที่ใช้เล่ากันโดยทั่วไปมีอยู่หลายรูปแบบ คูเบอร์ (Cuber. 1960 : 282 - 285) ได้แบ่งรูปแบบของนิทานคติชาวบ้าน (Folklore) ไว้ 5 รูปแบบคือ

1. ตำนาน เป็นเรื่องเก่าแก่ที่อธิบายถึงชีวิตความเป็นอยู่ ปรากฏการณ์ธรรมชาติ และสิ่งของต่าง ๆ ที่อยู่ในโลก
2. นิทานคติ ส่วนใหญ่เป็นเรื่องเกี่ยวกับสัตว์ จบลงด้วยคติสอนใจ สอนแนวทางดำรงชีวิตแก่คน
3. นิทานท้องถิ่น เป็นเรื่องราวสนใจเช่นเดียวกัน แต่ให้ความรู้สึกว่าเป็นเรื่องจริงมากกว่านิทานคติ นิทานท้องถิ่นเป็นเรื่องราวที่มีทั้งเค้าเรื่องจริง และเหตุการณ์ที่เกินจริงผสมอยู่ด้วย
4. นิทานปรัมปรา เป็นเรื่องเพื่อความสนุกสนานเพลิดเพลิน จะกล่าวถึงดินแดนมหัศจรรย์และเรื่องราวของการใช้อิทธิฤทธิ์ต่าง ๆ ทั้งหลาย
5. รูปแบบอื่น ๆ เช่น เพลงชาวบ้าน สุภาษิต คำพังเพย ปริศนา มุกตลก กลอนชาวบ้าน กลอนและบทเพลงสำหรับเด็ก (Cuber. 1960 : 282 - 285)

คุณค่าของนิทานที่มีต่อการเรียนการสอน

นิทานเป็นสิ่งที่เด็กต้องการและสนใจอยากรู้ การจัดประสบการณ์ให้แก่เด็ก โดยใช้นิทานนำไปสู่ประสบการณ์ด้านต่าง ๆ เป็นสิ่งจำเป็นเพราะการเล่านิทานมีบทบาทสำคัญต่อการเสริมสร้างบุคลิกภาพและช่วยส่งเสริมพัฒนาการทางด้านอารมณ์ให้แก่เด็ก คือ

1. ช่วยให้เกิดความรู้สึกอบอุ่น มีที่พึ่งทางใจรู้สึกว่าคุณเป็น ส่วนหนึ่งของสังคม เพราะขณะที่ฟังนิทานเด็กจะได้มีโอกาสปฏิสัมพันธ์กับผู้อื่น

2. ทำให้เด็กเกิดจินตนาการจากเรื่องราวที่ได้ฟัง เช่น เรื่องนางฟ้า เรื่องสัตว์ต่าง ๆ หรือเรื่องเกี่ยวกับธรรมชาติง่าย ๆ

3. ช่วยให้เด็กได้รู้จักโลกในแง่มุมเล็ก ๆ น้อย ๆ จากนิทานที่ได้ฟัง ทำให้สามารถตัดสินใจ และสนองตอบต่อเหตุการณ์ต่าง ๆ ได้ถูกต้อง มองโลกในแง่ดีเกิดทัศนคติที่ดีต่อโลกและชีวิต

4. ทำให้เด็กได้พักผ่อน คลายความเคร่งเครียด ได้รับความเพลิดเพลิน ความสดชื่น (ศิริกาญจน์ โกสุมภ์. 2520 : 37 - 39)

การเรียนการสอนจะประสบผลได้นั้น ย่อมมาจากความสนใจความต้องการของตัวผู้เรียนเอง เมื่อใดที่ผู้เรียนมีความสนใจ ต้องการอยากจะเรียนหรืออยากรู้แล้ว ประสบการณ์ที่ผู้สอนจัดให้ เด็กจะรับรู้ได้ดี เด็กมักจะรีบเร่งให้ผู้สอนเล่านิทานให้ฟังเสมอ แม้ว่า จะต้องยอมปฏิบัติตามสิ่งที่ผู้สอนต้องการ เพื่อแลกเปลี่ยนกับนิทาน เช่น การนั่งเงียบ ๆ ทั้ง ๆ ที่เป็นการฝืนธรรมชาติของเด็ก แต่เด็กก็ยอมรับไว้ก่อน ดังนั้น นิทานจึงมีคุณค่าต่อการเรียนการสอนในระดับประถมมาก คือ

5. นิทานช่วยลดความตึงเครียดหลังจากที่ครูสังเกตเห็นว่านักเรียนเกิดความเบื่อหน่ายจากการเรียน หรือทำกิจกรรมต่าง ๆ เพื่อให้ให้นักเรียนได้พักผ่อน

6. ใช้นิทานเพื่อนำเข้าสู่บทเรียน แต่ไม่ควรพร่ำเพรื่อเพราะเด็กจะเบื่อ

7. นิทานช่วยเปลี่ยนทัศนคติที่ไม่ดี หรือผิด ๆ บางประการของเด็ก เกี่ยวกับความเชื่อ ความกลัว

8. ใช้นิทานเพื่อสอนจริยธรรมแก่เด็ก เช่น ความซื่อสัตย์ ความเสียสละ

9. ใช้นิทานเพื่อสอนเรียงความ เช่น ให้เขียนบรรยายลักษณะตัวละคร

10. ใช้นิทานสอนและฝึกทักษะทางภาษา คือ ฝึกการฟัง พูด อ่าน และเขียนให้นักเรียนฟังเป็น มีบรรยายในการฟัง

11. ใช้นิทานส่งเสริมการอ่าน

12. ใช้นิทานเพื่อสร้างความสัมพันธ์อย่างใกล้ชิดกับเด็ก ซึ่งจะส่งผลไปถึงการปกครองเด็ก

นิทานจึงเป็นสื่อชนิดหนึ่งที่ช่วยให้ครูจัดกระบวนการเรียนการสอน ซึ่งธรรมชาติของเด็กวัยประถมชอบนิทานกันมาก

1.3.4 ปรัชญาคำทาย

นพคุณ คุณาชีวะ (ฉวีวรรณจินดาพล. 2525 : 35 ; อ้างอิงมาจาก นพคุณ คุณาชีวะ. 2519 : 1) กล่าวว่า ปรัชญาคำทายสำหรับเด็ก เป็นเครื่องฝึกสมองลงปัญญา ให้เด็กมีความฉลาด มีไหวพริบ ใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์ ปรัชญาคำทายเป็นแขนงหนึ่งของวิชา คติชาวบ้าน ที่มีบทบาทต่อมนุษย์ เพราะเป็นส่วนหนึ่งของวัฒนธรรม ความ

เป็นอยู่ของคนในสังคม โดยจะสะท้อนให้เห็นภาพชีวิตความเป็นอยู่ของคนไทยที่แทรกอยู่ในปริศนาคำทายเหล่านั้น

ความหมายของปริศนาคำทาย

วาสนา เกตุภาค (ฉวีวรรณจินดาพล. 2525 : 35 ; อ้างอิงมาจาก วาสนา เกตุภาค. 2521 : 33) กล่าวว่า เด็ก ๆ หรือผู้ที่เคยผ่านวัยเด็กมาทุกคนย่อมจะรู้จักกันเป็นอย่างดีว่า ปริศนาคำทายคืออะไร ปริศนาคำทายคือ คำถามซึ่งจะถามตรง ๆ หรือถามทางอ้อม เป็นข้อความสมบูรณ์หรือไม่สมบูรณ์ก็ตาม โดยปกติแล้วคำถามมักจะมีคำให้ผู้ฟังพอจะระลึกหรือจับอะไรบางอย่างได้ และจะต้องใช้ความละเอียดความระมัดระวังในการคิดหาคำตอบที่ถูกต้อง

ที่มาของปริศนาคำทาย

ปริศนาคำทาย น่าจะมาจากนิสัยช่างสังเกตและความสนใจในสิ่งที่อยู่รอบตัวของมนุษย์ แล้วจึงนำมาพูดเป็นปริศนาคำทาย ทายผู้อื่นเพื่อความสนุกสนาน เพลินเพลิน และเพื่อฝึกไหวพริบสติปัญญา คือ เป็นการสอนให้มีความรู้ความคิดไปในขณะเดียวกัน (ฉวีวรรณจินดาพล. 2525 : 35 ; อ้างอิงมาจาก วาสนา เกตุภาค. 2521 : 34) นอกจากนั้นแล้วปริศนาคำทายบางข้อก็อาจจะมาจากวรรณคดี ซึ่งเป็นเรื่องที่รู้จักกันแพร่หลาย เช่น สีอะไรทำให้คนรบกัน คำตอบ คือ สีดา จากเรื่องรามเกียรติ์ เป็นต้น

ลักษณะการผูกปริศนาคำทาย

บุปผา ทวีสุข ((ฉวีวรรณจินดาพล. 2525 : 35 ; อ้างอิงมาจาก บุปผา ทวีสุข. 2520 : 70) ได้กล่าวถึง ลักษณะของปริศนาคำทายมีหลายลักษณะ เช่น ผูกเป็นลายลักษณ์อักษร ทายด้วยคำพูด ผูกเป็นรูปภาพลายแทง และบางครั้งอาจจะผูกเป็นท่าทางก็ได้ โดยไม่ต้องอาศัยคำพูดเลย

จุดมุ่งหมายของปริศนาคำทาย

บุปผา ทวีสุข และนพคุณ คุณาชีวะ (ฉวีวรรณจินดาพล. 2525 : 36 ; อ้างอิงมาจาก บุปผา ทวีสุข. 2520 : 70 - 73 ; นพคุณ คุณาชีวะ. 2519 : 1) พอสรุปได้ดังนี้

1. จุดมุ่งหมายใหญ่ของการเล่นปริศนาคำทาย เพื่อความบันเทิงนับว่าเป็นการเล่นเพื่อความสนุกสนาน ช่วยให้ผู้ทายเกิดความเพลิดเพลิน เป็นการผ่อนคลายความตึงเครียด สร้างความขบขันรื่นเริงให้แก่ผู้ร่วมเล่นด้วย
2. ปริศนาคำทายส่วนมากเป็นสิ่งที่ให้ความรู้ มุ่งสอนให้เด็กเข้าใจในเรื่องใดเรื่องหนึ่ง นอกจากนั้นปริศนาคำทายยังเป็นเครื่องอบรมสั่งสอนเด็กทางอ้อมด้วย ทั้งยังให้ความรู้ และช่วยพัฒนาทางด้านความคิดของเด็ก
3. ปริศนาคำทายเป็นเสมือนแบบฝึกหัด สำหรับฝึกทักษะ สติปัญญา และปฏิภาณ เป็นเครื่องมือฝึกเด็กให้ฉลาด ช่างสังเกต มีไหวพริบในการแก้ปัญหา

4. ปริศนาคำทายเป็นสิ่งจูงใจอย่างหนึ่ง (Motivation) ที่จะช่วยให้คนอยากคิด อยากแก้ปัญหา เป็นการฝึกเชาว์ ฝึกสมอง และมองสิ่งต่าง ๆ อย่างพินิจพิจารณายิ่งขึ้น

ประโยชน์ที่ได้จากปริศนาคำทาย

ปริศนาคำทายนับว่าเป็นสิ่งที่มีคุณค่าในหลาย ๆ ด้านด้วยกัน รวมทั้งทางด้านการศึกษา วาสนา เกตุภาค (ฉวีวรรณ จินดาพล. 2525 : 38 ; อ้างอิงมาจาก วาสนา เกตุภาค. 2521 : 37 - 38) ได้กล่าวถึงประโยชน์ของปริศนาคำทายไว้ดังนี้

1. เป็นเครื่องให้ความบันเทิงแก่นุชนัยมาทุกยุคทุกสมัย ตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน
2. ให้ความรู้ในด้านวงคำศัพท์ และถ้อยคำสำนวนทั้งที่เป็นภาษาถิ่น และที่เป็นภาษาไทย
3. ให้ความรู้เกี่ยวกับสภาพสังคม ชีวิตความเป็นอยู่ตลอดจนวัฒนธรรมต่าง ๆ ในอดีต
4. เป็นเครื่องช่วยฝึกไหวพริบ สติปัญญาสำหรับเด็ก และเป็นที่น่าสนใจเวลาที่เปลี่ยนแปลงไป และความเจริญก้าวหน้าทางวัตถุที่เพิ่มขึ้น ทำให้เด็กรุ่นใหม่คิดหาคำตอบที่แตกต่างไปจากเดิม
5. ช่วยสร้างสัมพันธ์ภาพอันดีให้เกิดขึ้นในบ้านในโรงเรียน และในสังคม ทำให้ผู้ใหญ่สนใจใกล้ชิดกับเด็ก และเข้าใจเด็กมากขึ้น ซึ่งอาจจะช่วยลดปัญหาต่าง ๆ ลงไปได้บ้าง

ฉวีวรรณ จินดาพล (2525 : 38) กล่าวว่า ปริศนาคำทายจัดได้ว่าเป็นที่รวมของศาสตร์ทางการศึกษา และความคิดสร้างสรรค์ จึงไม่เป็นที่น่าประหลาดใจที่ปริศนามีความสำคัญต่อสังคมมาก ด้วยเหตุที่มีเนื้อหากว้างขวางมีรูปแบบหลายอย่าง และมีความสำคัญต่อสังคม ปริศนาคำทายจึงเป็นเรื่องที่น่าสนใจ แต่ถึงอย่างไรก็ตามในประเทศไทย การศึกษาและงานวิจัยทางด้านปริศนาคำทายได้รับความสนใจน้อยมาก

ปริศนาคำทายเป็นสื่อที่ทำให้เด็กสนใจในการเรียนเป็นอย่างดี นอกจากนั้น ยังช่วยให้เกิดความสนุกสนาน และสร้างความขบขัน ช่วยสร้างบรรยากาศการเรียนการสอนได้ดีระหว่างครูกับนักเรียน

1.2.5 แบบฝึก

๕ กมล ดิษฐ์กมล (รุจิ สุขเสมอ. 2526 : 22 - 23 ; อ้างอิงมาจาก กมล ดิษฐ์กมล. 2509 : 16) กล่าวว่า แบบฝึกเป็นสิ่งที่ช่วยให้พัฒนาการทางภาษาดีขึ้น คือ การนำความรู้ที่ได้เรียนมาแล้วมาฝึกให้เกิดความเข้าใจกว้างขวางมากขึ้น โดยอาศัยแบบฝึกทักษะโดยตรง การฝึกอย่างถูกวิธีเท่านั้นจะทำให้เด็กมีความชำนาญ คล่องแคล่ว ว่องไว ทักษะในด้านภาษาเป็นสิ่งจำเป็นจะต้องฝึกให้แก่เด็ก เพื่อให้เกิดความสามารถในการติดต่อสื่อ

ความหมายกัน อันเป็นวัตถุประสงค์สำคัญของการสอนภาษา การฝึกทักษะทางภาษานั้นจะอาศัยเฉพาะแบบเรียน และแบบฝึกหัดในแบบเรียนอย่างเดียว นับว่ายังไม่เพียงพอและไม่ช่วยให้เด็กมีความสามารถในทักษะทางภาษาได้เพียงพอ ดังนั้นจึงมีความจำเป็นที่ครูจะต้องสร้างแบบฝึกหัดเฉพาะเรื่องขึ้นสำหรับฝึกเพิ่มเติม *

อมรรัตน์ คงสมบูรณ์ (2536 : 25) ได้กล่าวถึง แบบฝึกเป็นกิจกรรมฝึกเขียนสะกดคำยากที่ให้นักเรียนฝึกเขียนสะกดคำซ้ำในรูปแบบที่แตกต่างกันมี 6 รูปแบบดังต่อไปนี้

1. จับคู่คำกับความหมาย
2. เติมความหมายของคำ
3. ประสมคำจากภาพ
4. เติมอักษรที่หายไปให้ความหมาย
5. เติมอักษรที่หายไปให้ตรงกับคำอ่าน
6. เขียนสะกดคำจากคำอ่าน

นิภา เล็กบำรุง (2518 : 14 - 15) ได้กล่าวถึง หลักการให้แบบฝึกแก่นักเรียนไว้ว่า ครูควรมีหลักการในการใช้แบบฝึก เพื่อให้เกิดประโยชน์แก่นักเรียน ดังนี้

1. แบบฝึกต้องแจ่มแจ้งและแน่นอน ครูจำต้องอธิบายวิธีทำให้ชัดเจนให้นักเรียนเข้าใจได้ถูกต้อง และกำหนดขอบเขตให้แน่นอน ไม่กว้างขวางเกินไป
2. ใช้ภาษาที่เข้าใจง่าย เหมาะสมกับวัย และพื้นฐานความรู้ของนักเรียน
3. แบบฝึกควรเป็นเรื่องที่นักเรียนได้เรียนมาแล้ว เพราะความรู้หรือประสบการณ์เดิม ย่อมเป็นรากฐานของประสบการณ์ใหม่ ช่วยให้การเรียนรู้เป็นไปได้ง่าย และสะดวกขึ้น
4. ชี้แจงให้นักเรียนเข้าใจความสำคัญของแบบฝึก เพื่อให้นักเรียนมองเห็นคุณค่า อันเป็นเครื่องเร้าใจให้นักเรียนทำสำเร็จลุล่วงไปด้วยดี
5. ครูต้องเร้าความสนใจของนักเรียนให้มีต่อแบบฝึกนั้น
6. ครูควรเป็นผู้ตั้งปัญหาขึ้น และปัญหานั้น ไม่ควรยากเกินความสนใจของนักเรียน แต่เร้าความอยากรู้อยากเห็น และยั่วยุให้นักเรียนอยากแก้ปัญหา
7. การให้นักเรียนรู้เค้าโครงเสียก่อน จะเป็นเครื่องเร้าใจให้นักเรียนทำต่อไปให้สำเร็จ
8. เนื่องจากนักเรียนแต่ละคนนั้น มีความแตกต่างกัน แบบฝึกที่กำหนดให้นักเรียนเก่ง นักเรียนปานกลาง และนักเรียนอ่อนนั้น ควรยากง่ายต่างกัน แต่ถ้าให้แบบฝึกอย่างเดียวกัน ก็ควรพิจารณาด้านคุณภาพของแบบฝึกให้แตกต่างกัน หรือให้เด็กที่เรียนอ่อนให้เวลาทำมากกว่า

๕ อรทัย นุตรดิษฐ์ (2540 : 23) ได้กล่าวสรุปว่า แบบฝึกเป็นสื่อการเรียนรู้ที่มีความสำคัญต่อการพัฒนาทักษะการเขียนสะกดคำได้อย่างมีประสิทธิภาพ เพราะแบบฝึกเป็นสื่อที่ถูกสร้างขึ้นอย่างมีระบบ ช่วยให้นักเรียนเกิดความสนใจในการเรียน และการฝึกทักษะการใช้ภาษาให้ดีขึ้น เป็นเครื่องมือวัดในการวัดผล และประเมินผลการเรียน ทำให้ครูทราบความก้าวหน้า หรือข้อบกพร่องของนักเรียนได้เป็นอย่างดี และเป็นเครื่องมือที่ช่วยให้นักเรียนประสบผลสำเร็จในการเรียน ๕

แบบฝึกมีส่วนในการเพิ่มเติมหรือเสริมหนังสือเรียนในการเขียนสะกดคำยากเป็นอุปกรณ์ที่ช่วยลดภาระของครูได้มากเป็นการช่วยให้นักเรียนฝึกทักษะในการเขียนสะกดคำยากได้ดีขึ้น และแบบฝึกยังเป็นเครื่องมือวัดผลการเรียนหลังจากจบบทเรียนแต่ละบทด้วย

จะเห็นได้ว่าชุดฝึกการเขียนสะกดคำยากนั้น ซึ่งประกอบด้วย เกม นิทาน เพลง และแบบฝึกช่วยทำให้นักเรียน เกิดทักษะในการเขียนสะกดคำยากได้ดี และช่วยทำให้นักเรียนไม่เบื่อหน่าย สนุกสนาน สนใจที่จะเรียนวิชาภาษาไทยเป็นอย่างดี

1.3 เอกสารที่เกี่ยวข้องกับความสนใจ

1.3.1 ความหมายของความสนใจ

ในการทำงานสิ่งใดสิ่งหนึ่งให้สำเร็จลงได้ด้วยดี ย่อมมีความสนใจเป็นพื้นฐานนักเรียนที่มีความสนใจในวิชาใด มักจะเรียนวิชานั้นได้ดีกว่าวิชาที่เรียนโดยปราศจากความสนใจในเรื่องความสนใจนี้ ได้มีนักการศึกษาและนักจิตวิทยา ได้ให้ความหมายของความสนใจไว้ต่าง ๆ กัน ได้แก่

ดิวี่ (ฉวีวรรณ จินดาพล. 2525 : 38 ; อ้างอิงมาจาก Dewey. 1959 : 66) กล่าวว่า ความสนใจ คือ ความรู้สึกหรือความพอใจที่มีต่อสิ่งใดสิ่งหนึ่ง แนวความคิดใดแนวความคิดหนึ่ง หรือกิจกรรมใดกิจกรรมหนึ่ง

ลักษณะของความสนใจ

วนิช บรรจง และคนอื่น ๆ (2516 : 32 - 33) ได้กล่าวถึงลักษณะของความสนใจไว้ดังนี้

1. ความสนใจเป็นความรู้สึกหรือเจตคติที่เข้มข้นอยู่ในวงแคบ คือ คนเราจะต้องมีความสนใจต่อสิ่งใดสิ่งหนึ่งเป็นอย่าง ๆ ไป
2. ความสนใจเป็นเรื่องของแต่ละบุคคล คนหนึ่งอาจจะมีความสนใจต่อสิ่งหนึ่ง แต่คนอื่น อาจจะไม่สนใจสิ่งนั้นเลยก็ได้
3. ความสนใจที่บุคคลมีต่อสิ่งใดสิ่งหนึ่ง ย่อมเปลี่ยนแปลงได้ตามสถานการณ์

4. บุคคลย่อมมีความสนใจต่อสิ่งต่าง ๆ แตกต่างกันไป
5. ความสนใจอาจเป็นความรู้สึกชั่วขณะหรือตลอดไปก็ได้

จากลักษณะของความสนใจดังกล่าว จะเห็นได้ว่า ความสนใจของแต่ละบุคคลจะแตกต่างกันออกไป เพราะประสบการณ์ของแต่ละบุคคลที่ได้รับมาไม่เหมือนกัน ในทัศนะของ โพลเวลล์ (อมรรัตน์ คงสมบูรณ์. 2531 : 29 ; อ้างอิงมาจาก Powell. 1963 : 330) มีความเห็นว่า เด็กที่มีความสนใจในการเรียนจะทำให้เกิดความตั้งใจเรียนด้วย และการเรียนด้วยความสนใจนี้ผู้เรียนมีสมาธิในการเรียน เมื่อมีสมาธิก็สามารถติดตามเนื้อหาที่เรียนได้โดยตลอด และส่งผลต่อผลสัมฤทธิ์ในการเรียนวิชานั้นด้วย จันทมาศ ชื่นบุญ และศิริพันธ์ เพชรทองคำ (2520 : 45) กล่าวว่า ความสนใจจะเป็นลักษณะที่มีจิตใจจดจ่ออยู่ในสิ่งใดสิ่งหนึ่ง ซึ่งเมื่อเกิดนาน ๆ แล้วทำให้เกิดความตั้งใจได้

กูด (อมรรัตน์ คงสมบูรณ์. 2536 : 36 ; อ้างอิงมาจาก Good. 1973 : 311) ได้ให้ความหมายของความสนใจไว้ว่า เป็นความรู้สึกชอบของคนเราแสดงต่อสิ่งใดสิ่งหนึ่ง ซึ่งความรู้สึกนี้อาจจะมีชั่วขณะหนึ่งหรืออาจจะมีถาวรต่อไปก็ได้ ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับความอยากรู้ อยากเห็นของบุคคลนั้น โดยมีอิทธิพลจากประสบการณ์ของเขาเอง

วณิช บรรจง และคนอื่น ๆ (2516 : 32) ได้ให้ความหมายของความสนใจไว้ว่า ความสนใจคือ ความรู้สึกหรือเจตคติของบุคคลต่อสิ่งใดสิ่งหนึ่ง โดยเฉพาะความรู้สึกอันนั้น ทำให้บุคคลเอาใจใส่และการกระทำบรรลุถึงจุดหมายที่บุคคลมีต่อสิ่งนั้น

จรรยา เอี่ยมสะอาด (2527 : 36) ได้ให้ความหมายของความสนใจนั้นด้วยความตั้งใจ เอาใจใส่หรือเพื่อให้สำเร็จตามความมุ่งหมายของตนเอง

กมลรัตน์ หล้าสูงษ์ ((อมรรัตน์ คงสมบูรณ์. 2536 : 32 ; อ้างอิงมาจาก กมลรัตน์ หล้าสูงษ์. 2528 : 233) ได้กล่าวไว้ว่า ความสนใจเป็นความรู้สึกที่ดีต่อสิ่งใดสิ่งหนึ่ง ซึ่งความสนใจของแต่ละบุคคล จะแตกต่างกันก็เนื่องมาจากองค์ประกอบสำคัญ ๆ คือ ความต้องการ ความถนัด และสภาพแวดล้อมต่าง ๆ ในสังคมที่แตกต่างกัน

อมรรัตน์ คงสมบูรณ์ (2536 : 28) กล่าวว่า ความสนใจหมายถึง ความรู้สึกของแต่ละบุคคลที่มีต่อสิ่งใดสิ่งหนึ่ง อยากรู้ที่จะเข้าร่วมกิจกรรมด้วยความเต็มใจ ตั้งใจจริงตามจุดมุ่งหมายของตนเอง

สรุปได้ว่า ความสนใจเป็นความรู้สึกที่บุคคลแต่ละคนมีความรักชอบสิ่งใดสิ่งหนึ่ง และพร้อมที่จะเข้าร่วมกิจกรรมที่ตนสนใจนั้นอย่างตั้งใจ เอาใจใส่จนประสบความสำเร็จตามจุดมุ่งหมายของตน

ความสนใจในการเขียนสะกดคำยากโดยครูใช้กิจกรรมการเรียนรู้และชุดฝึกเขียนสะกดคำยากจะช่วยให้เด็กเกิดความสนใจ เราใจในการเข้าร่วมกิจกรรมการเรียนรู้ภาษาไทยได้เป็นอย่างดี

2. งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการเขียนสะกดคำ

2.1 งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการเขียนสะกดคำที่ใช้ชุดฝึกเขียนสะกดคำ งานวิจัยในประเทศ

ประภาศรี วัฒนพันธุ์ (2518 : 28) ได้ศึกษาเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ของนักเรียน โดยใช้สื่อประสมอย่างมีแบบแผน และการใช้สื่อประสมอย่างอิสระในการสอนวิชาวิทยาศาสตร์ระดับชั้นประถมศึกษาตอนปลาย ปรากฏผลว่า การใช้สื่อประสมอย่างมีแบบแผนใช้ประกอบการสอน ทำให้นักเรียนได้ดีกว่าการสอนแบบการอธิบายเพียงอย่างเดียว และให้ผลดีกว่าการสอน โดยใช้ตามความต้องการของครูผู้สอนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ

ฉวีวรรณ จินดาพล (2525 : 71 - 72) ได้เปรียบเทียบความเข้าใจ ความหมายของคำนาม และความคงทนในการจำ โดยใช้รูปภาพการเล่านิทาน และปริศนาคำทายของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ได้กล่าวถึงสื่อการสอน 3 ชนิด นั่นคือรูปภาพ นิทาน และปริศนาคำทาย แต่ละชนิดมีลักษณะเด่น เฉพาะตัวของมันเองในการเป็นสิ่งเร้า กระตุ้น และเป็นสื่อไปสู่การเรียนรู้การสอนเป็นอย่างดี และนอกจากนี้ยังช่วยในการพัฒนาการ การเรียนรู้ ความเข้าใจ ความหมายของคำนาม ซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัยของ เรืองลักษณ์ มหาวิจิตรชัยมนตรี (2517 : 81) พบว่า การสอนคำศัพท์ภาษาไทยโดยการใช้รูปภาพประกอบมีผลทำให้เกิดการเรียนรู้ที่ดีกว่าไม่ใช้รูปภาพ

ยุพดี พูลเวชประชาสุข (2525 : 57) ได้ศึกษาเปรียบเทียบผลการเรียนสะกดคำและทัศนคติต่อการเขียนสะกดคำของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โดยการใช้แบบฝึกหัดสะกดคำกับการเขียนตามคำบอก ผลวิจัยพบว่า นักเรียนที่เรียนโดยการใช้แบบฝึกหัดการเขียนสะกดคำ มีผลการเขียนสะกดคำสูงกว่านักเรียนที่เรียนโดยการใช้ตามคำบอกอย่างมีนัยทางสถิติที่ระดับ .05 นักเรียนที่เรียนโดยการใช้แบบฝึกหัดการเขียนสะกดคำมีทัศนคติต่อการเขียนสะกดคำสูงกว่านักเรียนที่เรียนโดยการใช้ตามคำบอกอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

ผจญ สุวรรณวงษ์ (2526 : 94) ได้ทดลองสอนโดยใช้เกมประกอบการสอนในวิชาภาษาไทยกับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ผลการวิจัยพบว่า นักเรียนที่เรียนโดยใช้เกมประกอบการสอน กับนักเรียนที่เรียนโดยไม่ใช้เกมประกอบการสอน มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

นันทนา ดาวดวงเด่น (2528 : 50) ได้ทดลองการเขียนสะกดคำโดยใช้เกมสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ในเขตพระโขนง กรุงเทพมหานคร ผลการวิจัยปรากฏว่า ผลสัมฤทธิ์ในการเขียนสะกดคำของนักเรียนที่สอน โดยใช้เกมกับนักเรียนที่สอนโดยปกติแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 และทัศนคติที่มีต่อการเขียนสะกดคำของ

นักเรียนที่สอนโดยใช้เกมกับนักเรียนที่สอนปกติแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 ซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัยของ สาลิณี ภูติกนิษฐ์ (2529 : 59) ที่ศึกษาผลสัมฤทธิ์และความคงทนในการเขียนสะกดคำภาษาไทยของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ที่เรียนโดยใช้เกมและไม่ใช้เกมผลการวิจัยพบว่า นักเรียนที่เรียนการเขียนสะกดคำภาษาไทยที่ใช้เกม และไม่ใช้เกมประกอบการสอน มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

สาลิณี ภูติกนิษฐ์ (2529 : 59) ได้ศึกษาผลสัมฤทธิ์และความคงทนในการเขียนสะกดคำภาษาไทยของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ที่เรียนโดยใช้เกมและไม่ใช้เกมผลการวิจัยพบว่า นักเรียนที่เรียนการเขียนสะกดคำภาษาไทยที่ใช้เกม และไม่ใช้เกมประกอบการสอน มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

สรรัช ศรีสุข (2530 : 73) ได้ศึกษาเปรียบเทียบขององค์ประกอบของความคิดสร้างสรรค์ โดยใช้กิจกรรมเกม นิทาน และปริศนาคำทาย ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ซึ่งมีผลการทดลองคือ นักเรียนที่ได้รับการทดลองโดยใช้กิจกรรมเกม นิทาน และปริศนาคำทาย หลังการทดลอง มีความคิดริเริ่ม ความคิดคล่องตัว ความยืดหยุ่น และความคิดละเอียดลออ สูงกว่าก่อนทำการทดลอง

โรจนา แสงรุ่งรวี (2531 : 50 - 51) ได้ศึกษาผลสัมฤทธิ์ในการเขียนสะกดคำด้วยการใช้แบบฝึกของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนสาธิตแห่งมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ พบว่า ผลสัมฤทธิ์ของคะแนนในการเขียนสะกดคำระหว่างการทดสอบก่อนเรียนและหลังเลิกเรียนของนักเรียนกลุ่มทดลองแตกต่างกันในทางที่สูงขึ้นอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 แสดงว่าภายหลังจากการที่นักเรียนได้รับการฝึกการเขียนสะกดคำด้วยการใช้แบบฝึกแล้วนักเรียนมีผลการเรียนดีขึ้น คือ สามารถเขียนสะกดคำได้ถูกต้องมากขึ้น

งานวิจัยในต่างประเทศ

พินเตอร์ (ทฤษฎี ริระวัฒนาพันธ์. 2536 : 29 ; อ้างอิงมาจาก Pinter. 1977 : 710) ได้ศึกษาเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการสะกดคำที่สอนโดยใช้เกมการศึกษาและสอนโดยใช้ตำรา ทดลองกับนักเรียนระดับสามจำนวน 94 คน ในเพนซิลวาเนีย ศึกษาเกี่ยวกับมโนภาพ และความสามารถในการเขียนสะกดคำทำการทดสอบก่อนและหลังการทดลอง ภายหลังจากการทดลองสามสัปดาห์ ทดสอบเป็นครั้งที่สาม เมื่อเปรียบเทียบความคงทนในการสะกดคำ และการทดลอง ผลปรากฏว่า

1. คะแนนผลสัมฤทธิ์ในการทดสอบการสะกดคำกลุ่มที่ใช้เกมการศึกษาสูงกว่ากลุ่มที่สอนตามตำรา
2. คะแนนผลสัมฤทธิ์ของกลุ่มที่ใช้เกมการศึกษาสูงกว่ากลุ่มที่สอนตามตำราทั้งเพศชายและหญิง

ลอเรย์ (ทฤษฎี ชีวะวัฒนาพันธุ์. 2536 : 36 ; อ้างอิงมาจาก Lowrey. 1977- A) ได้ศึกษาผลสัมฤทธิ์ของการใช้แบบฝึกหัดทักษะกับนักเรียนในระดับ 1 ถึง ระดับ 3 จำนวน 87 คน พบว่า นักเรียนที่ได้รับการฝึกโดยใช้แบบฝึกหัดทักษะมีคะแนนการทดสอบหลังทำแบบฝึกหัดมากกว่าคะแนนก่อนทำแบบฝึกหัดทักษะ และแบบฝึกหัดเป็นเครื่องมือที่ช่วยนักเรียนในการเรียนรู้ และช่วยในเรื่องความแตกต่างระหว่างบุคคลด้วย ทั้งนี้เพราะนักเรียนมีความสามารถแตกต่างกัน การนำแบบฝึกหัดนี้มาใช้จึงเป็นการช่วยให้นักเรียนประสบความสำเร็จในการเรียนยิ่งขึ้น

ชวอร์ต และโดห์ริง (อมรรัตน์ คงสมบูรณ์. 2536 : 35 ; อ้างอิงมาจาก Schwartz and Dachring. 1977 : 55) ได้ศึกษาถึงความสามารถในการเขียนสะกดคำของนักเรียนระดับ 2 ถึงระดับ 6 จำนวน 100 คน โดยใช้รูปภาพที่มีความหมายและแบบทดสอบการเขียนสะกดคำแบบเลือกตอบ และแบบทดสอบการเขียนสะกดคำยาก พบว่า นักเรียนกลุ่มที่เรียน โดยใช้รูปภาพที่มีความหมายมีแนวโน้มของการเขียนสะกดคำสูงกว่านักเรียนที่เรียนการเขียนสะกดคำแบบธรรมดา ซึ่งสอดคล้องกับ ชเวน ดินเจอร์ (อมรรัตน์ คงสมบูรณ์. 2536 : 35 ; อ้างอิงมาจาก Sehwendiger. 1977 : 51) ได้ศึกษาผลการเขียนสะกดคำของนักเรียนในระดับ 6 จำนวน 503 คน โดยใช้แบบฝึกหัดที่มีรูปภาพ แบบเขียนคำบอก และแบบทดสอบการเขียนสะกดคำ ผลปรากฏว่านักเรียนที่เรียนโดยใช้แบบฝึกหัดที่มีรูปภาพ มีผลการเขียนสะกดคำสูงกว่านักเรียนที่เรียนโดยไม่ได้ใช้รูปภาพ

2.2 งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับความสนใจ

คำนึ่ง วิสัยจร (2525 : 73) ได้ศึกษาความสนใจที่มีต่อการเขียนความเรียงแบบต่าง ๆ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ในกรุงเทพมหานคร ผลการวิจัยพบว่า วิธีเขียนความเรียงที่นักเรียนสนใจมากที่สุด คือ การเขียนคำสัมผัสคล้องจอง การเรียงคำให้เป็นประโยค การเขียนเรียงความจากภาพ การเขียนเรียงความโดยเสรี ตามลำดับ ความสนใจต่อวิธีเขียนเรียงความของนักเรียนต่างจังหวัดส่วนใหญ่ไม่แตกต่างกัน ยกเว้นการเรียงคำให้เป็นประโยค การฝึกแต่งประโยคแบบต่าง ๆ และการเรียงประโยคลำดับเรื่อง และความสนใจต่อวิธีเขียนความเรียงของนักเรียนชายและนักเรียนหญิง ส่วนใหญ่ไม่แตกต่างกัน ยกเว้นการทำสมุดภาพ การต่อเรื่องให้จบ การเล่านิทาน การเขียนโดยเสรี

จรรยา เอี่ยมสะอาด (2527 : 32) ได้เปรียบเทียบความสนใจในการเรียนวิชาภาษาไทยของนักเรียนที่เรียนด้วยศูนย์การเรียนรู้กับแบบบรรยายของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 ปรากฏว่า นักเรียนที่เรียนด้วยศูนย์การเรียนรู้ มีความสนใจในวิชาภาษาไทยแตกต่างจากการเรียนด้วยการบรรยาย แสดงว่า ศูนย์การเรียนรู้ทำให้ความสนใจในวิชาภาษาไทยดีกว่าการเรียนการสอนแบบบรรยาย

ปิยะศักดิ์ สิ้นทรัพย์ (2530 : 60) ได้ศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและความสนใจในวิชาภาษาไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ที่เรียนด้วยการใช้เกมและเพลงประกอบการสอน ผลการวิจัยพบว่า การสอนโดยใช้เกมและเพลงประกอบการสอน ส่งผล

จากผลการวิจัยในประเทศและต่างประเทศได้ใช้กิจกรรมชุดฝึกเขียนสะกดคำยากด้วยการจัดกิจกรรมต่าง ๆ เช่น เกม นิทาน ปริศนาคำทาย และแบบฝึกจะช่วยให้ นักเรียนมีผลสัมฤทธิ์ และความสนใจสูงขึ้น

จากเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการสอนเขียนสะกดคำยากที่ใช้ เกม นิทานแบบฝึกหัด ปริศนาคำทาย แผนภูมิ จะทำให้นักเรียน ผลสัมฤทธิ์ในการเขียนสะกดคำสูงกว่าก่อนเรียน เมื่อเปรียบเทียบกับการสอนแบบปกติ ดังนั้น ผู้วิจัยจึงคิดว่า ชุดฝึกเขียนสะกดคำยากโดยใช้สื่อหลาย ๆ ชนิด ได้แก่ นิทาน เกม ชุดฝึกการเขียนสะกดคำยาก ปริศนาคำทายน่าจะทำให้การเขียนสะกดคำยากภาษาไทยจะมีประสิทธิภาพสูงขึ้น

สมมติฐานการวิจัย

1. ผลสัมฤทธิ์ของการเขียนสะกดคำยากหลังจากได้รับการสอนโดยใช้ชุดฝึกเขียนสะกดคำยากสูงกว่าก่อนได้รับการฝึก
2. นักเรียนมีความสนใจหลังจากได้รับการฝึกเขียนโดยใช้ชุดฝึกเขียนสะกดคำยากสูงกว่าก่อนได้รับการฝึก

บทที่ 3

วิธีการดำเนินการวิจัย

การวิจัยในครั้งนี้ ผู้วิจัยมุ่งที่จะศึกษาผลสัมฤทธิ์ และความสนใจการเขียนสะกดคำยาก ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โดยใช้ชุดฝึกการเขียนสะกดคำยากเป็นการวิจัยเชิงทดลอง มีขั้นตอนในการวิจัยดังนี้

1. การเลือกกลุ่มตัวอย่าง
2. เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย
3. การสร้างและการทดลองใช้เครื่องมือ
4. วิธีการดำเนินการทดลอง
5. การวิเคราะห์ข้อมูล

ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

ประชากร

ประชากรที่ใช้ในการศึกษาค้างครั้งนี้เป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนวัดมงคลโคธาวาส สังกัดสำนักงานการประถมศึกษาอำเภอบางบ่อ จังหวัดสมุทรปราการ ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2541 จำนวน 5 ห้องเรียน จำนวนนักเรียน 207 คน

กลุ่มตัวอย่าง เป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนวัดมงคลโคธาวาส สังกัดสำนักงานการประถมศึกษาอำเภอบางบ่อ จังหวัดสมุทรปราการ ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2541 จำนวนนักเรียน 30 คน ได้มาจากการสุ่มอย่างง่าย

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

1. ชุดฝึกเขียนสะกดคำยาก
2. แผนการสอน
3. แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ในการเขียนสะกดคำยาก
4. แบบสอบถามวัดความสนใจการเขียนสะกดคำยากภาษาไทย

การสร้างเครื่องมือในการทดลอง

1. ชุดฝึกเขียนสะกดคำยากได้ดำเนินการสร้างตามขั้นตอนดังนี้

1.1 ศึกษาหลักสูตรความถี่รวมยอด จุดมุ่งหมายและเนื้อหาวิชา

1.2 ศึกษางานวิจัยที่เกี่ยวกับการเขียนสะกดคำยาก และชุดฝึกเขียนสะกด

คำยาก

1.3 นำคำยากจำนวน 61 คำ จากบทเรียนบทที่ 1 - 4 ในหนังสือเรียนภาษาไทย (ชุดฝึกพื้นฐาน) ตามหลักสูตรชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ของกระทรวงศึกษาธิการ มาสร้างชุดแบบฝึกเขียนสะกดคำยาก 11 ชุดในแต่ละชุดมีแบบฝึก 2 - 3 แบบฝึก รวมแบบฝึก การเขียนสะกดคำยากทั้งหมดประมาณ 36 ชุดฝึก ซึ่งแบบฝึกในแต่ละชุดประกอบด้วยกิจกรรมต่อไปนี้

1.3.1 การอ่านคำยากจากคำเขียนที่ถูกต้อง

1.3.2 การเขียนคำยากให้ตรงกับคำอ่าน

1.3.3 การเติมความหมายของคำ

1.3.4 การแก้คำที่สะกดผิด

1.3.5 การเขียนคำยากในประโยค

1.3.6 การแต่งคำยากเป็นประโยคและเรื่อง

1.4 นำชุดฝึกเขียนสะกดคำยาก และแผนการสอนให้อาจารย์ที่ปรึกษางานวิจัย ตรวจสอบปรับปรุงให้สมบูรณ์

1.5 นำชุดฝึกเขียนสะกดคำยากไปให้ผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบความสอดคล้องเนื้อหาและจุดประสงค์การเรียนรู้

1.6 ปรับปรุงชุดฝึกเขียนสะกดคำยาก

1.7 นำชุดฝึกเขียนสะกดคำยากใช้ทดลองกับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 เพื่อหาคุณภาพ

1.8 นำชุดฝึกเขียนสะกดคำยากที่หาคุณภาพแล้วไปทดลองกับกลุ่มตัวอย่าง ได้แก่ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 จำนวน 30 คน

2. แผนการสอนมีขั้นตอนในการสร้างต่อไปนี้

2.1 ศึกษาหลักสูตรประถมศึกษา พุทธศักราช 2521 (ฉบับปรับปรุงพุทธศักราช. 2533) คู่มือครูแบบเรียน และแบบฝึกหัดวิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ของกรมวิชาการกระทรวงศึกษาธิการ

2.2 นำคำยากในเนื้อหา มาจัดทำกำหนดการสอน และทำแผนการสอน

2.3 นำคำยากมาเป็นเนื้อหาในการทำแผนการสอน โดยมีส่วนประกอบดังนี้

- 1) ความคิดรวบยอด
- 2) จุดประสงค์
- 3) เนื้อหา
- 4) กิจกรรมการเรียนรู้การสอนตามขั้นตอนต่อไปนี้
 - ชี้นำเข้าสู่บทเรียนโดยใช้เกม นิทาน เพลง
 - ชี้นำเน้นการเรียนรู้การสอน
 - ชี้นำสรุป
 - ชี้นำฝึกเขียนสะกดคำยากโดยใช้ชุดฝึกเขียนสะกดคำยาก บัตรงาน
- 5) สื่อการเรียนรู้การสอน
- 6) ประเมินผล

2.4 นำแผนการสอนที่ปรับปรุงแล้วไปให้อาจารย์ที่ปรึกษางานวิจัยตรวจพิจารณาเนื้อหาและจุดประสงค์การเรียนรู้ รวมทั้งแก้ไขสำนวนภาษา

2.5 นำแผนการสอนที่ปรับปรุงแล้วไปให้ผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบความสอดคล้องของเนื้อหาและจุดประสงค์การเรียนรู้ ผู้เชี่ยวชาญซึ่งมีประสบการณ์การสอนภาษาไทย 3 ท่าน ได้แก่

นางอารมณีย์ ยืนยง ผู้ช่วยผู้อำนวยการโรงเรียนวัดมงคลโคธาวาส

นายสายัณห์ นิยมทอง ผู้ช่วยผู้อำนวยการโรงเรียนวัดมงคลโคธาวาส

นายปัญญา น้อยสัมฤทธิ์ อาจารย์ 2 ระดับ 7 โรงเรียนวัดทองคั่ง

2.6 ปรับปรุงแผนการสอนตามข้อเสนอแนะของผู้เชี่ยวชาญ แล้วนำไปทดลองกับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนวัดมงคลโคธาวาสที่ไม่ใช่กลุ่มทดลอง เพื่อหาคุณภาพ

2.7 ปรับปรุงแผนการสอน

3. แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ในการเขียนสะกดคำยากได้ดำเนินการสร้างดังต่อไปนี้

3.1 ศึกษาการสร้างแบบทดสอบจากหนังสือเทคนิคการเขียนข้อสอบของ ชวาล แพรัตกุล (2522 : 1 - 102) หนังสือการทดสอบเพื่อค้นและพัฒนาสมรรถภาพของ ชวาล แพรัตกุล (2514 : 25 - 40)

3.2 ศึกษาหนังสือการเขียนข้อสอบวิชาภาษาไทยของ จันทิมา พรหมโชติกุล (2529 : 236) และหนังสืออื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง

3.3 วิเคราะห์จุดประสงค์วิชาภาษาไทยชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ตามหลักสูตร ประถมศึกษาพุทธศักราช 2521 (ฉบับปรับปรุง. 2533)

3.4 สร้างแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์การเขียนสะกดคำยากเป็นแบบทดสอบชนิดตอบแบบ 4 ตัวเลือก จำนวน 50 ข้อ

3.5 นำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์การเขียนสะกดคำยากไปให้ผู้เชี่ยวชาญ 3 คน ตรวจสอบคุณภาพในด้านความสอดคล้อง ระหว่างเนื้อหา กับจุดประสงค์เชิงพฤติกรรม เพื่อหาค่า IOC แล้วจึงนำแบบทดสอบมาปรับปรุงให้สมบูรณ์

3.6 นำแบบทดสอบที่เลือกไว้แล้ว ไปทดสอบกับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนวัดมลคลโคธาวาส จำนวน 100 คน ตรวจสอบแบบทดสอบโดยให้คะแนนข้อที่ถูก ข้อละ 1 คะแนน ส่วนข้อที่ผิดหรือไม่ตอบให้ 0 คะแนน

3.7 นำผลการทดสอบมาวิเคราะห์หาความยากง่าย (P) และหาค่าอำนาจจำแนก (r) ของข้อทดสอบแต่ละข้อ

3.8 เลือกข้อสอบที่อยู่ในเกณฑ์ใช้ได้ มีค่าความยากง่ายระหว่าง .20 ถึง .80 และค่าอำนาจจำแนก ตั้งแต่ .20 ขึ้นไป

3.9 นำแบบทดสอบที่คัดเลือกแล้วมาใช้ทดสอบ จำนวน 30 ข้อ ไปทดลองกับนักเรียนจำนวน 80 คน โดยนำไปทดลองกับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 จำนวน 3 โรงเรียน ได้แก่ โรงเรียนวัดสีลัง โรงเรียนบ้านท้องคุ้ง โรงเรียนไทยรัฐวิทยา 71 สังกัดการประถมศึกษาอำเภอบางบ่อ จังหวัดสมุทรปราการ

3.10 นำแบบทดสอบมาตรวจให้คะแนน และนำหาค่าความเชื่อมั่นของข้อสอบได้ค่า .8048

4. การสร้างแบบสอบถามวัดความสนใจในการเขียนสะกดคำยาก ได้ดำเนินการสร้างดังต่อไปนี้

4.1 ศึกษาจากแบบสอบถามวัดความสนใจของ อมรรัตน์ คงสมบูรณ์ (2536 : 97 - 99) ซึ่งเป็นแบบสอบถามความสนใจในการเขียนสะกดคำภาษาไทยที่มีคำตอบ 5 ระดับ คือ มากที่สุด มาก ปานกลาง น้อย น้อยที่สุด จำนวน 25 ข้อ มีค่าความเชื่อมั่น 0.9828

4.2 นำแบบสอบถามวัดความสนใจไปให้อาจารย์ที่ปรึกษางานวิจัยตรวจสอบพิจารณาความสอดคล้องกับเนื้อหา และความถูกต้องของการใช้ภาษาให้สมบูรณ์

4.3 นำแบบสอบถามวัดความสนใจไปหาค่าความเชื่อมั่นได้ค่า 0.87

4.4 นำแบบสอบถามวัดความสนใจไปทดลองกับกลุ่มตัวอย่าง

วิธีดำเนินการทดลอง

1. ทำการทดสอบก่อน (Pretest) กับนักเรียนกลุ่มทดลองด้วยแบบสอบถามวัดความสนใจการเขียนสะกดคำยากภาษาไทย จำนวน 25 ข้อ และให้ทำแบบวัดผลสัมฤทธิ์ในการเขียนสะกดคำยากภาษาไทยจำนวน 30 ข้อ ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น

2. ดำเนินการทดลองโดยผู้วิจัยทำการสอนกลุ่มทดลอง ซึ่งใช้เนื้อหาจากแผนการสอนที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น ใช้เวลาในการทดลอง 4 สัปดาห์ สัปดาห์ละ 9 คาบ (คาบละ 20 นาที) โดยทำการสอนในเวลาเรียนปกติในเวลา 9.30 - 10.30 น.

3. เมื่อสิ้นสุดการทดลอง ผู้วิจัยทดสอบหลังเรียนกลุ่มทดลองด้วยแบบสอบถามวัดความสนใจในการเขียนสะกดคำยากภาษาไทย และแบบทดสอบวัดความสามารถในการเขียนสะกดคำยากภาษาไทย ฉบับเดิมอีกครั้ง (Posttest)

การเก็บรวบรวมข้อมูล

ผู้วิจัยเก็บรวบรวมข้อมูลด้วยตนเอง โดยนำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ การเขียนสะกดคำยากภาษาไทย และแบบสอบถามวัดความสนใจในการเขียนสะกดคำยาก ไปทดสอบกับนักเรียนเป็นเวลา 2 วัน วันละ 2 คาบ ก่อนทดลองสอน และอีก 2 วัน วันละ 2 คาบ หลังจากทดลองสอนเสร็จแล้ว

การวิเคราะห์ข้อมูล

1. เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การเขียนสะกดคำยากก่อนกับหลังจากได้รับการสอนที่ใช้ชุดฝึกเขียนสะกดคำยาก โดยใช้สถิติ t - test แบบ Dependent Sample
2. เปรียบเทียบความสนใจของนักเรียนก่อนกับหลังจากได้รับการฝึกเขียนที่ใช้ชุดฝึกเขียนสะกดคำยาก โดยใช้สถิติ t - test แบบ Dependent Sample

สถิติที่ใช้ในการวิจัย

1. สถิติพื้นฐานในการวิเคราะห์ข้อมูล ได้แก่
 - 1.1 คะแนนเฉลี่ย ($\bar{X}$)
 - 1.2 ค่าความเบี่ยงมาตรฐาน (S.D.)

2. สถิติที่ใช้ในการหาคุณภาพของแบบทดสอบ

2.1 หาค่าความเที่ยงตรงเชิงเนื้อหาของแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเขียนสะกดคำยาก ภาษาไทยโดยใช้ดัชนีความสอดคล้องระหว่างข้อสอบกับจุดประสงค์เชิงพฤติกรรม คำนวณจากสูตร

$$IOC = \frac{\Sigma R}{N}$$

เมื่อ	IOC	แทน	ดัชนีความสอดคล้องระหว่างข้อสอบกับจุดประสงค์
	ΣR	แทน	ผลสรุปคะแนนความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญเนื้อหาวิชาทั้งหมด
	N	แทน	จำนวนผู้เชี่ยวชาญเนื้อหาวิชา

2.2 หาคุณภาพรายข้อ สูตรหาความยาก

$$P = \frac{R}{N}$$

เมื่อ	P	แทน	ค่าความยากของคำถามแต่ละข้อ
	R	แทน	จำนวนผู้ตอบถูกในแต่ละข้อ
	N	แทน	จำนวนผู้เข้าสอบทั้งหมด

สูตรหาอำนาจจำแนก โดยใช้สัดส่วน 25% คำนวณจากสูตร

$$P = \frac{R_u - R_o}{\frac{N}{2}}$$

เมื่อ	R_u	แทน	จำนวนผู้ที่ตอบถูกในข้อนั้นในกลุ่มเก่ง
	R_o	แทน	จำนวนผู้ที่ตอบถูกในข้อนั้นในกลุ่มอ่อน
	N	แทน	จำนวนคนในกลุ่มตัวอย่างทั้งหมด

2.3 ค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบ โดยใช้สูตรของ คูเดอร์ ริชาร์ดสัน
สูตรที่ 20 (อ้างในจิตรา ลิ้มบุรณวงศ์. 2535 : 42)

$$r_n = \frac{N}{N-1} \left[1 - \frac{\sum pq}{S_i^2} \right]$$

เมื่อ	n	แทน	จำนวนน้อยของแบบทดสอบ
	P	แทน	สัดส่วนของผู้ทำได้ในข้อหนึ่ง ๆ
	q	แทน	สัดส่วนของผู้ทำผิดในข้อหนึ่ง ๆ
	$\sum pq$	แทน	ความแปรปรวนของข้อสอบแต่ละข้อ
	S_i^2	แทน	คะแนนความแปรปรวนของเครื่องมือฉบับนั้น

2.4 ค่าความเบี่ยงเบนมาตรฐาน โดยใช้สูตร

$$S.D. = \sqrt{\frac{\sum X^2 - (\sum X)^2}{N(N-1)}}$$

เมื่อ	S.D.	แทน	ค่าความเบี่ยงเบนมาตรฐาน
	X^2	แทน	ผลรวมของคะแนนทั้งหมด
	$\sum X^2$	แทน	ผลรวมของคะแนนแต่ละตัวยกกำลังสอง
	N	แทน	จำนวนนักเรียนในกลุ่มตัวอย่าง

2.5 วิเคราะห์ความแตกต่างระหว่างคะแนนผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน คะแนน
แบบสอบถามวัดความสนใจก่อนทดลองและหลังการทดลองโดยใช้สูตร t - test Dependent

$$t = \frac{\sum D}{\frac{(N\sum D)^2 - (\sum D)^2}{N-1}}$$

เมื่อ	ΣD	แทน	ผลรวมของความแตกต่างระหว่างคะแนนการทดสอบ ทั้งสองครั้งที่น่ามาเปรียบเทียบกันเป็นรายบุคคล
	ΣD^2	แทน	ผลรวมของความแตกต่างระหว่างคะแนนการทดสอบ ทั้งสองครั้งที่น่ามาเปรียบเทียบกันเป็นรายบุคคล แต่ละตัวยกกำลังสอง
	N	แทน	จำนวนนักเรียนในกลุ่มตัวอย่าง

บทที่ 4

ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

สัญลักษณ์ที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล

ในการวิเคราะห์ข้อมูลจากผลการทดลองและการแปลความหมาย ผลการวิเคราะห์เพื่อให้เข้าใจตรงกัน ผู้วิจัยได้กำหนดสัญลักษณ์ที่ใช้ดังนี้

N	แทน	จำนวนนักเรียนในกลุ่มตัวอย่าง
$\bar{X}$	แทน	ค่าเฉลี่ยของคะแนนสอบก่อนและหลังการทดลอง
S.D.	แทน	ความแปรปรวนของผลต่างของคะแนนสอบก่อนและหลังการทดลอง
t	แทน	ค่าสถิติที่ใช้ในการทดสอบสมมติฐาน
D	แทน	ค่าเฉลี่ยของคะแนนผลต่างของคะแนนก่อนและหลังการทดลอง

การวิเคราะห์ข้อมูล

1. เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การเขียนสะกดคำยากก่อนกับหลังจากได้รับการสอนที่ใช้ชุดฝึกเขียนสะกดคำยาก โดยใช้สถิติ t - test แบบ Dependent Sample
2. เปรียบเทียบความสนใจของนักเรียนก่อนกับหลังจากได้รับการฝึกเขียนที่ใช้ชุดฝึกเขียนสะกดคำยาก โดยใช้สถิติ t - test แบบ Dependent Sample

ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

1. เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การเขียนสะกดคำยากภาษาไทยโดยชุดฝึกเขียนสะกดคำยากก่อนเรียนหลังเรียน โดยใช้ (t - test) แบบ Dependent ในรูปของความแตกต่างปรากฏผลในตารางดังนี้

ตาราง 1 ผลการเปรียบเทียบคะแนนเฉลี่ยระหว่างก่อนและหลังการทดลองของผลสัมฤทธิ์
การเขียนสะกดคำยาก

	N	Mcan	S.D.	D	t
คะแนนทดสอบ ก่อนทดลอง	30	22.6667	4.245	5.6000	7.29**
คะแนนทดสอบ หลังทดลอง	30	28.2667	2.050		

$$t (.01, 29) = 2.462$$

จากตาราง 1 แสดงว่าคะแนนผลสัมฤทธิ์การเขียนสะกดคำยากหลังจากได้รับการสอน
โดยใช้ชุดฝึกเขียนสะกดคำยากสูงกว่า ก่อนได้รับการฝึกเขียนสะกดคำยากอย่างมีนัยสำคัญทาง
สถิติที่ระดับ .01

2. เปรียบเทียบความสนใจการเขียนสะกดคำยาก ภาษาไทยก่อนเรียนและหลังเรียน โดยใช้ (t - test แบบ Dependent) ในรูปของความแตกต่างปรากฏผลในตารางดังนี้

ตาราง 2 ผลการเปรียบเทียบคะแนนเฉลี่ยความสนใจระหว่างก่อนและหลังการทดลอง การเขียน สะกดคำยากภาษาไทย

	N	Mcan	S.D.	D	t
คะแนนทดสอบ ก่อนทดลอง	30	2.3387	0.312	1.1907	12.05**
คะแนนทดสอบ หลังทดลอง	30	3.5293	0.414		

$$t (.01, 29) = 2.462$$

จากตาราง 2 แสดงว่าคะแนนความสนใจการเขียนสะกดคำยากภาษาไทยหลังจากได้รับการทดลองการฝึกเขียนสะกดคำยากสูงกว่าก่อนได้รับการฝึกอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

บทที่ 5

สรุป อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ

การวิจัยครั้งนี้เป็นการวิจัยแบบทดลองเพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ และความสนใจในการเขียนสะกดคำยากภาษาไทยของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โดยใช้ชุดฝึกเขียนสะกดคำยาก ซึ่งมีลำดับขั้นและผลของการวิจัยโดยสรุปดังนี้

ความมุ่งหมายของการศึกษา

1. เพื่อศึกษาผลสัมฤทธิ์ของการเขียนสะกดคำยากของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โดยใช้ชุดฝึกเขียนสะกดคำยาก
2. เพื่อศึกษาความสนใจในการเขียนสะกดคำยากของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ที่สอนโดยใช้ชุดฝึกเขียนสะกดคำยาก

สมมติฐานการวิจัย

1. ผลสัมฤทธิ์ของการเขียนสะกดคำยากหลังได้รับการสอนโดยใช้ชุดฝึกเขียนสะกดคำยากสูงกว่าก่อนได้รับการฝึก
2. นักเรียนมีความสนใจหลังจากได้รับการฝึกเขียนโดยใช้ชุดฝึกเขียนสะกดคำยากสูงกว่าก่อนได้รับการฝึก

วิธีดำเนินการเก็บข้อมูล

ประชากรกลุ่มตัวอย่าง

ประชากรที่ใช้ในการศึกษาครั้งนี้เป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนวัดมงคลโคธาวาส สังกัดสำนักงานการประถมศึกษาอำเภอบางบ่อ จังหวัดสมุทรปราการ ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2541 จำนวน 5 ห้องเรียน จำนวนนักเรียน 207 คน

กลุ่มตัวอย่างเป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนวัดมงคลโคธาวาส สังกัดสำนักงานการประถมศึกษาอำเภอบางบ่อ จังหวัดสมุทรปราการ ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2541 จำนวนนักเรียน 30 คน ได้มาจากการสุ่มอย่างง่าย

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

1. ชุดฝึกเขียนสะกดคำยาก
2. แผนการสอนการเขียนสะกดคำยาก
3. แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์การเขียนสะกดคำยาก
4. แบบสอบถามวัดความสนใจการเขียนสะกดคำยาก

วิธีดำเนินการทดลองและเก็บรวบรวมข้อมูล

1. ก่อนทำการทดลองได้วัดความสนใจในการเขียนสะกดคำยากภาษาไทย และแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์การเขียนสะกดคำยากภาษาไทย กับกลุ่มตัวอย่าง
2. ผู้วิจัยดำเนินการสอนกับกลุ่มทดลองโดยใช้ชุดฝึกการเขียนสะกดคำยาก ใช้เวลาในการสอน 4 สัปดาห์ สัปดาห์ละ 9 คาบ คาบละ 20 นาที โดยกำหนดดังนี้ กลุ่มทดลองสอนโดยใช้ขั้นตอนตามแผนการสอน และใช้ชุดฝึกเขียนสะกดคำยาก
3. เมื่อเสร็จสิ้นการทดลองให้นักเรียนทั้งกลุ่มทำแบบทดสอบดังนี้
 - 3.1 ทำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์การเขียนสะกดคำยากภาษาไทย ใช้เวลา 60 นาที
 - 3.2 ทำแบบสอบถามวัดความสนใจการเขียนสะกดคำยากภาษาไทย ใช้เวลา 40 นาที
4. นำผลการทดสอบมาวิเคราะห์ข้อมูลด้วยวิธีการทางสถิติ

การวิเคราะห์ข้อมูล

1. เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การเขียนสะกดคำยากก่อนกับหลังจากได้รับการสอนที่ใช้ชุดฝึกเขียนสะกดคำยาก โดยใช้สถิติ t - test แบบ Dependent Sample
2. เปรียบเทียบความสนใจของนักเรียนก่อนกับหลังจากได้รับการฝึกเขียนที่ใช้ชุดฝึกเขียนสะกดคำยาก โดยใช้สถิติ t - test แบบ Dependent Sample

ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

1. ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การเขียนสะกดคำยากหลังจากได้รับการสอนโดยใช้ชุดฝึกเขียนสะกดคำยากสูงกว่าก่อนได้รับการฝึกอย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .01
2. ผลการเปรียบเทียบความสนใจต่อการเรียนหลังการใช้ชุดเขียนสะกดคำยากสูงกว่าก่อนใช้ชุดฝึกเขียนสะกดคำยากอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

อภิปรายผล

การศึกษาผลสัมฤทธิ์และความสนใจการเขียนสะกดคำยากภาษาไทยของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โดยชุดฝึกเขียนสะกดคำยากปรากฏข้อค้นพบ ดังนี้

1. เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การเขียนสะกดคำยากหลังจากได้รับการสอน โดยใช้ชุดฝึกเขียนสะกดคำยากสูงกว่าก่อนได้รับการฝึกอย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .01 ซึ่งเป็นไปตามสมมติฐานข้อที่ 1 ทั้งนี้เนื่องจากความสามารถในการเขียนสะกดคำยากภาษาไทยของนักเรียนกลุ่มตัวอย่างได้สอนตามขั้นตอนของแผนการสอนมีสื่อหลายอย่าง เช่น เกม นิทาน ปริศนาคำทาย ซึ่งช่วยให้นักเรียนเกิดทักษะการใช้ภาษาด้านการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน ซึ่ง อัจฉรา ชีวพันธ์. 2526 : 3 กล่าวว่า เกม ภาษาไทย จะช่วยพัฒนาความคิด ช่วยส่งเสริมทักษะการใช้ภาษาด้านการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน ช่วยฝึกทักษะทางภาษา และ ทบทวนเนื้อหาวิชาต่าง ๆ ช่วยเสริมบทเรียน และสรุปบทเรียนและสอดคล้องกับ รัตนา นุชบุญเลิศ (2525 : 28) ที่วิจัยพบว่า นักเรียนที่เรียนโดยใช้เกมแบบมีผู้ชี้แนะ มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงกว่านักเรียนที่เรียนโดยไม่ใช้เกมประกอบการสอน นิทาน เป็นสื่อหรือกิจกรรมที่ช่วยนำเข้าสู่บทเรียนได้เป็นอย่างดี ช่วยกระตุ้นให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ไปสู่หลักการใหม่ ๆ ทำให้ผู้เรียนเกิดความเข้าใจในบทเรียนรวมทั้งเป็นการส่งเสริมจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์ของเด็กวัยประถมศึกษา ซึ่ง ศิริกาญจน์ โกสุมภ์. 2520 : 37 - 39 ได้กล่าวถึง นิทานที่มีต่อการเรียนการสอนภาษาไทย ซึ่งทำให้เด็กเกิดจินตนาการจากเรื่องได้ นิทานช่วยสอนเรื่องความ แต่งประโยค ฝึกเขียนสะกดคำ ฝึกทักษะทางภาษาไทยได้ด้วย สำหรับปริศนาคำทายเป็นการนำเข้าสู่บทเรียน โดยฝึกให้นักเรียนรู้จักคิด และตอบคำถามได้อย่างเปลิดเปล็น ปริศนากัชรไขว้ยังช่วยให้นักเรียนฝึกทักษะในการตอบคำถามในวิชาต่าง ๆ ได้เช่น วิชาภาษาอังกฤษ วิชาวิทยาศาสตร์ เป็นต้น นอกจากปริศนาคำทายมักจะให้ความรู้ต่าง ๆ และช่วยพัฒนาความคิดของนักเรียนด้วยซึ่ง ฉวีวรรณ จินดาพล. 2525 : 36 ได้กล่าวว่า ปริศนาคำทาย ส่วนมากเป็นสิ่งที่ให้ความรู้ มุ่งสอนเด็กให้เข้าใจเรื่องใดเรื่องหนึ่ง ปริศนาคำทายเปรียบเหมือนแบบฝึกหัดสำหรับฝึกทักษะ สถิติปัญญา และปฏิภาณเป็นเครื่องให้เด็กฉลาด ช่างสังเกต มีไหวพริบในการแก้ปัญหา เป็นการฝึกเขาว์ ฝึกสมอง และมองสิ่งต่าง ๆ อย่างพิจารณายิ่งขึ้น นอกจากนี้ในชุดฝึกเขียนสะกดคำยากยังมีแบบฝึกที่ให้นักเรียนได้ฝึกทำหลังจากเรียนบทเรียนจบ แต่ละบทช่วยให้นักเรียนเขียนสะกดคำยากได้ถูกต้องมากขึ้น และเข้าใจความหมายของคำยากได้อย่างถูกต้อง ซึ่งสอดคล้องกับผลการวิจัยของ สมศรี เพ็ชรยิ้ม. 2520 : 137 - 138 ที่พบว่าคะแนนเฉลี่ยของคะแนนทดสอบภายหลังการทำแบบฝึกหัดมากกว่าคะแนนเฉลี่ยก่อนทำแบบฝึกหัดอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 รุจี สุขเสมอ. 2526 : 79 พบว่า การสอนโดยใช้แบบฝึกสะกดคำยาก มีผลสัมฤทธิ์ในการเขียนสะกดคำยากหลังการทดลองสูงกว่าก่อนการทดลองอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 และยังสอดคล้องกับผลการวิจัยของ อรทัย นุตรดิษฐ์. 2540 : 74 ที่พบว่า คะแนนผลสัมฤทธิ์การเขียนสะกดคำหลังสอน โดยใช้แบบฝึกสูงกว่าก่อนใช้แบบฝึกอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 ซึ่งเห็นได้ว่า ชุดฝึกเขียนสะกดคำยากซึ่งมีเกม นิทาน ปริศนา คำทาย และชุดแบบฝึกหัด มีกิจกรรม และวิธีการต่าง ๆ ที่แตกต่างกันออกไปเพื่อจะทำ

ไม่ให้เด็กเบื่อหน่ายในการเรียน และนอกจากนั้นยังเป็นเครื่องช่วยให้ครูและนักเรียนใช้ประกอบการสอนวิชาภาษาไทย เรื่อง การเขียน สะกด คำยากได้เป็นอย่างดี จึงเป็นผลทำให้นักเรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังเรียนสูงขึ้นอย่างเด่นชัด

2. เปรียบเทียบความสนใจต่อการเรียนหลังการใช้ชุดเขียนสะกดคำยากสูงกว่าก่อนการใช้ชุดอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 ซึ่งเป็นไปตามสมมติฐานข้อที่ 2 อาจเนื่องมาจากใช้ชุดฝึกเขียนสะกดคำยาก ซึ่งมีเกม นิทาน ปริศนาคำทาย ปริศนาอักษรไขว้ชุดแบบฝึกหัดเขียนสะกดคำยากทำให้นักเรียนมีความสนใจต่อการเขียนสะกดคำยากมากขึ้น อย่างในเรื่องของเกมเด็กวัยนี้ชอบเรียนแบบเรียนปนเล่นอยู่แล้ว การได้ออกมาปฏิบัติ การเคลื่อนไหวส่วนต่าง ๆ ของร่างกายทำให้เด็กชอบ และสนใจที่จะเรียนในวิชานั้น ๆ นันทนา ดาวดวงเด่น. 2528 : 50 - 51 ได้ศึกษาผลสัมฤทธิ์ในการเขียนสะกดคำของนักเรียนที่สอนโดยใช้เกมกับการสอนปกติ พบว่า การใช้เกมในการสอนสะกดคำได้ผลดีกว่าการสอนปกติ และศึกษาทัศนคติต่อการเขียนสะกดคำของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ที่สอนโดยใช้เกม ผลการศึกษาปรากฏว่า กลุ่มที่สอนโดยใช้เกมที่ทัศนคติต่อการเขียนคำดีกว่ากลุ่มที่สอนตามปกติ นิทานยอมสร้างความสนใจกับนักเรียนเกือบทุกวัยเพราะนิทานให้ความเพลิดเพลิน สนุกสนานให้ข้อคิดที่ดี ประสาท บัณฑิตวงกูร. 2516 : 6 พบว่า แรงจูงใจใฝ่สัมฤทธิ์ เป็นองค์ประกอบสำคัญที่ส่งเสริมให้กิจกรรมดำเนินไปอย่างมีประสิทธิภาพ ไม่ว่าจะเป็นกิจกรรมด้านการทำงานหรือการฝึกหัด รัชณี ศรีไพวรรณ. 2516 : 37 - 41 ได้กล่าวว่านิทานเป็นสิ่งเร้าให้เด็กเกิดอารมณ์และมีส่วนในการฟังนิทานรวมทั้งการให้เกิดความรู้ ความเข้าใจ แล้วนิทานยังช่วยส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ด้วย ส่วนปริศนาคำทายนั้นจัดเป็นสื่อการเรียนการสอนที่ช่วยให้ความรู้ความเข้าใจด้านคำศัพท์ ถ้อยคำประโยคได้เป็นอย่างดี และยังเป็นสิ่งเร้า กระตุ้น และจูงใจให้แก่เด็กได้พัฒนาความคิด การสังเกต การแก้ปัญหา ซึ่งฉวีวรรณ จินดาพล. 2525 : 36 ได้กล่าวว่า ปริศนาคำทายช่วยให้เกิดความสนุกสนาน สร้างความขบขัน และช่วยสร้างบรรยากาศในการเรียนการสอนได้เป็นอย่างดี แบบฝึกเขียนสะกดคำยากเป็นสื่อที่ช่วยดึงดูดความสนใจโดยเฉพาะแบบฝึกที่มีรูปภาพประกอบแบบฝึกมีหลายลักษณะ ช่วยในการจดจำคำของนักเรียนได้อีกด้วย ซึ่งลักษณะแบบฝึกหัดบางอย่างอาจเป็นวิธีการใหม่ที่นักเรียนไม่เคยพบเห็นมาก่อน ทำให้นักเรียนรู้สึกตื่นเต้น เพลิดเพลินอยากติดตาม และตั้งใจทำแบบฝึก ซึ่งสอดคล้องกับผลการวิจัยของ มาสวิลล รักบ้านเกิด. 2526 : 81 ที่พบว่า นักเรียนที่ได้รับการสอนโดยใช้แบบฝึกเขียนสะกดคำยากมีทัศนคติต่อการเขียนสะกดคำสูงขึ้นกว่าก่อนการสอน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 และสอดคล้องกับ ยุพดี พูลเวชประชาสุข (2525 : 47 - 67) ที่วิจัยพบว่านักเรียนที่เรียนโดยใช้แบบฝึกการเขียนสะกดคำมีทัศนคติต่อการเขียนสะกดคำสูงกว่านักเรียนที่เรียนโดยการเขียนตามคำบอกอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

จากเหตุผลดังกล่าวเป็นเหตุให้ความสนใจการเขียนสะกดคำยากภาษาไทยของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โดยใช้ชุดฝึกเขียนสะกดคำยากนั้นสูงขึ้น

ข้อสังเกตจากการวิจัย

จากการสังเกตพบว่า การฝึกเขียนสะกดคำยากถ้าสร้างแบบฝึกให้แปลกใหม่ไม่ซ้ำกัน จะทำให้นักเรียนสนุกไม่เกิดความเบื่อหน่าย ซึ่งครูผู้สอนควรพัฒนาชุดฝึกเขียนสะกดคำยากดังนี้

1. ครูผู้สอนต้องจัดกิจกรรมและวิธีการการใช้ชุดฝึกเขียนสะกดคำยากที่เร้าใจ มีรูปภาพประกอบ มีคำสิ่งที่เข้าใจง่าย ตัวอักษรโตเหมาะกับวัยของนักเรียน และควรให้นักเรียนมีส่วนร่วมในการสร้างชุดฝึกเขียนสะกดคำยากร่วมกัน
2. ครูผู้สอนต้องดูแลเอาใจใส่ควบคุมการทำกิจกรรมของนักเรียนเพื่อให้นักเรียนเกิด ความสนใจ และตั้งใจทำชุดฝึกเขียนสะกดคำยากอย่างสนุกสนาน เพลิดเพลินตลอดเวลา
3. ครูผู้สอนควรเสนอแนะซ่อมเสริมนักเรียนที่ทำชุดฝึกเขียนสะกดคำยากผิดและ ควรแจ้งผลการทำทุกครั้ง

ข้อเสนอแนะในการเรียนการสอน

1. ชุดฝึกเขียนสะกดคำยากที่สร้างขึ้นทำให้นักเรียนที่ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน และ ความสนใจต่อการเรียนสูงขึ้น ครูควรนำชุดฝึกเขียนนี้ไปทดลองใช้กับนักเรียนชั้นประถมศึกษา ปีที่ 4
2. ควรทดลองใช้ชุดฝึกเขียนสะกดคำยากนี้กับนักเรียนที่มีผลการเรียนต่ำ หรือใช้ ซ่อมเสริมนักเรียนที่มีปัญหาการเขียนสะกดคำ
3. ครูอาจทดลองสร้างชุดฝึกเขียนสะกดคำในแนวเดียวกันนี้กับชั้นอื่น และเนื้อหาอื่น

ข้อเสนอแนะในการทำวิจัยครั้งต่อไป

1. ควรศึกษาชุดฝึกเขียนสะกดคำยาก ในโปรแกรมคอมพิวเตอร์
2. ควรศึกษาเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ การเขียนสะกดคำยากในบทเรียนภาษาไทยที่ เป็นคำใหม่
3. ควรทำการศึกษาเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การเขียนสะกดคำยากในชั้นเรียนอื่น
4. ควรศึกษารูปแบบการสร้างชุดฝึกเขียนสะกดคำยากอื่น ๆ ที่มีประสิทธิภาพ และส่งผลการเขียนสะกดคำยากได้ดียิ่งขึ้น

บรรณานุกรม

บรรณานุกรม

- จรรยา เอี่ยมสะอาด. การศึกษาเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 ที่ได้รับการสอนโดยใช้ชุดการสอนสำหรับนักเรียนแบบศูนย์การเรียนรู้และโดยวิธีสอนแบบบรรยาย. ปรินูญานิพนธ์ กศ.ม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2527. อัดสำเนา.
- ฉวีวรรณ จินดาพล. เปรียบเทียบความเข้าใจความหมายของคำนาม และความคงทนในการจำโดยใช้รูปภาพ การเล่านิทาน และปริศนาคำทายของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1. ปรินูญานิพนธ์ กศ.ม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2530. อัดสำเนา.
- ชาวล แพรัตกุล. เทคนิคการเขียนข้อสอบ. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์คุรุสภา, 2522.
- ชาญชัย อินทรสุนานนท์. ศูนย์การเรียนรู้และชุดการสอน. ภาคเทคโนโลยีการศึกษา มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, โรงพิมพ์คุรุสภา, 2539.
- ชิน โพธิ์อ่อน. การศึกษาความยากง่ายของคำ ลักษณะคำยาก และเหตุผลในการเขียนสะกดคำผิดของนักเรียนที่จบชั้นประถมปีที่ 3 จังหวัดอุดรธานี. ปรินูญานิพนธ์ กศ.ม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2526. อัดสำเนา.
- เตือนใจ แก้วโอภาส. การจัดกิจกรรมพิเศษเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้ภาษาอังกฤษ. ประชาศึกษา 5 : 12 - 13 ธันวาคม 2520.
- ทฤษฎี ธีระวัฒน์พันธ์. การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์วิชาภาษาไทย เรื่อง ตัวสะกดมาตราแม่กดด้วยการใช้แบบฝึกเสริมทักษะกับวิธีสอนปกติ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3. วิทยานิพนธ์ ศศ.ม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2536. อัดสำเนา.
- นันทนา ดาวดวงเด่น. การทดลองสอนการเขียนสะกดคำโดยใช้เกม สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ในเขตพระโขนง กรุงเทพมหานคร. ปรินูญานิพนธ์ กศ.ม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2534. อัดสำเนา.
- บันลือ พงษ์ระวัน. การสอนวิชาภาษาไทยในโรงเรียนประถมศึกษา. เอกสารประกอบการเรียนวิชาประถมศึกษา 322. พิษณุโลก : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ พิษณุโลก, 2521.
- _____. การเขียน. หน่วยผลิตเอกสาร. มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ พิษณุโลก, 2527.
- บุญเหลือ เทพยสุวรรณ. ม.ล. ภาษาไทยวิชาที่ถูกลืม. กรุงเทพฯ : บรรณกิจ, 2523.
- ประเทิน มหาจันทร์. หลักการสอนภาษาไทย ชั้นประถมศึกษา. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์คุรุสภา, 2519.

- ประกาศรี วัฒนพันธ์. การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ของการเรียนโดยใช้สื่อประสมอย่างมีแผน และ การใช้สื่อประสมอย่างอิสระในการสอนวิชาวิทยาศาสตร์ระดับประถมศึกษาตอนปลาย. ปรินญานิพนธ์ กศ.ม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2518. อัดสำเนา.
- ประกาศรี สีหอำไพ. วิธีสอนภาษาไทย ระดับชั้นมัธยมศึกษา. กรุงเทพฯ : คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2524.
- ประยูทธ์ วัชรดิษฐ์. เอกสารวิชาวิธีสอนภาษาไทย. นครสวรรค์ : แสงศิลป์การพิมพ์, 2516.
- พยุ่ง ญาณโกมล. “วิธีสอนภาษาไทย,” เอกสารประกอบภาษาไทย. พระนครศรีอยุธยา : ฝ่ายเอกสารและตำรา วิทยาลัยครูพระนครศรีอยุธยา, 2518.
- มาสวิมล รักบ้านเกิด. การทดลองสอนโดยใช้แบบฝึกการเขียนสะกดคำยากในวิชาภาษาไทย กับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3. ปรินญานิพนธ์ กศ.ม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัย ศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2526. อัดสำเนา.
- ยุพดี พูลเวชประชาสุข. เปรียบเทียบผลการเขียนสะกดคำ และทัศนคติต่อการเขียนสะกด ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โดยการใช้แบบฝึกหัดการเขียนสะกดคำกับ การเขียนตามคำบอก. ปรินญานิพนธ์ กศ.ม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัย ศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2525. อัดสำเนา.
- รุจี สุขเสมอ. ศึกษาระดับความยากง่ายของคำ ลักษณะคำยาก และการใช้แบบฝึกสะกด คำยากของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ในอำเภอปากเกร็ด จังหวัดนนทบุรี. ปรินญานิพนธ์ กศ.ม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2526. อัดสำเนา.
- โรจนา แสงรุ่งรวี. ผลสัมฤทธิ์ในการเขียนสะกดคำด้วยการใช้แบบฝึกของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนสาธิตแห่งมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์. วิทยานิพนธ์ ศศ.ม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2531. อัดสำเนา.
- วณิช บรรจง และคนอื่น ๆ. จิตวิทยาการศึกษา. กรุงเทพฯ : กรุงเทพมหานครการพิมพ์, 2516.
- วรรณิ์ โสมประยูร. การสอนภาษาไทยระดับประถมศึกษา. กรุงเทพฯ : คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2534. อัดสำเนา.
- ศิริกาญจน์ โกสุมภ์. การเล่นนิทานเพื่อเสริมพัฒนาการทางอารมณ์แก่เด็กก่อนวัยเรียน ประถมศึกษา. 29(3) : 37 - 39 พฤศจิกายน 2520.
- ศึกษาธิการ, กระทรวง. หลักสูตรประถมศึกษา พุทธศักราช 2521 (ฉบับปรับปรุง พ.ศ.2535). กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ศาสนา, 2523.
- _____. คู่มือหนังสือเรียนภาษาไทยชั้นประถมศึกษาปีที่ 4. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์คุรุสภา, 2535.
- _____. หนังสือเรียนภาษาไทย เล่ม 1. กรุงเทพฯ : คุรุสภา, 2535.

- สมบูรณ์ ทินกร. การศึกษาเปรียบเทียบความสามารถและความซื่อสัตย์ ในการเขียนสะกดคำ ภาษาไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ที่ได้รับการสอน โดยใช้ฝึกทักษะ การเขียนสะกดคำ กับการใช้แบบฝึกหัดตามคู่มือครู. ปรินิพนธ์ กศ.ม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2535. อัดสำเนา.
- สมบูรณ์ ศุภจริยาวัตร. การสร้างแบบฝึกการเขียนสะกดการันต์สำหรับระดับประกาศนียบัตร วิชาการศึกษาระดับสูงปีที่ 1. วิทยานิพนธ์ ศศ.ม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัย เกษตรศาสตร์, 2523. อัดสำเนา.
- สุทิน เนียมพลับ. เทคนิคการสอนและประสบการณ์วิชาชีพภาคปฏิบัติ. ราชบุรี : โรงพิมพ์ วิศวการพิมพ์, 2525.
- สุมาลี โกศลสมบัติ. การศึกษาความสามารถทางการเขียนสะกดคำภาษาไทย ของนักเรียน ชั้นมัธยมศึกษา ปีที่ 1 โรงเรียนกรมสามัญศึกษาในกรุงเทพมหานคร. กรุงเทพฯ : วิทยาศาสตร์ กศ.ม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2525. อัดสำเนา.
- สรชัย ศรีสุข. เปรียบเทียบประกอบของความคิดสร้างสรรค์โดยใช้กิจกรรมเกมนิทาน และ ปริศนาคำทายของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5. ปรินิพนธ์ กศ.ม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2530. อัดสำเนา.
- อมรรัตน์ คงสมบูรณ์. การเปรียบเทียบความสามารถ และความสนใจในการเขียนสะกดคำยาก ภาษาไทยของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ที่สอนโดยใช้เกม และแบบฝึก. ปรินิพนธ์ กศ.ม. : กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2536. อัดสำเนา.
- อัจฉรา ชีวพันธ์. คู่มือการสอนภาษาไทยกิจกรรมการเล่นประกอบการสอน. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช, 2523.
- อรทัย นุตรดิษฐ์. การสร้างแบบฝึกการเขียนสะกดคำสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4. ปรินิพนธ์ กศ.ม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2540. ถ่ายเอกสาร.
- อรพรรณ ภิญโญภา. การศึกษาผลสัมฤทธิ์การเขียนสะกดคำยากแบบทักษะสัมพันธ์ของ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนในแหล่งเสื่อมโทรม คลองเตย. วิทยานิพนธ์ ศศ.ม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2529. อัดสำเนา.

ภาคผนวก

ภาคผนวก ก

ตารางค่าความยากง่ายและค่าอำนาจจำแนกของแบบทดสอบ

ตาราง แสดงค่าความยากง่าย (P) ค่าอำนาจจำแนก (r) ของแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์
การเขียนสะกดยาก

ข้อ	R_u	R_e	R	P	r	หมายเหตุ
1	24	10	34	0.663	0.519	N = 100
2	27	16	41	0.842	0.407	
3	25	8	33	0.594	0.630	
4	26	15	41	0.407	0.407	
5	21	6	27	0.465	0.556	
6	27	15	42	0.832	0.444	
7	22	4	26	0.366	0.667	
8	20	3	23	0.426	0.630	
9	27	22	49	0.941	0.185	
10	23	5	28	0.554	0.667	
11	24	9	33	0.624	0.556	
12	27	22	49	0.901	0.185	
13	4	7	11	0.129	0.111	
14	27	15	42	0.822	0.444	
15	23	8	31	0.614	0.556	
16	27	21	48	0.911	0.222	
17	24	13	37	0.693	0.407	
18	26	20	46	0.842	0.222	
19	26	16	42	0.832	0.370	
20	25	10	35	0.673	0.556	
21	27	19	46	0.881	0.296	
22	17	12	29	0.495	0.185	
23	20	3	23	0.257	0.630	
24	27	11	38	0.812	0.593	
25	19	4	20	0.376	0.444	
26	19	9	28	0.475	0.370	

ตาราง (ต่อ)

ข้อ	R_u	R_o	R	P	r	หมายเหตุ
27	19	11	30	0.485	0.296	
28	27	16	42	0.861	0.444	
29	25	10	35	0.683	0.556	
30	27	12	39	0.733	0.556	
31	27	16	43	0.881	0.407	
32	22	8	30	0.594	0.519	
33	27	15	42	0.842	0.444	
34	27	8	35	0.713	0.704	
35	27	2	29	0.564	0.926	
36	26	12	38	0.723	0.519	
37	20	6	26	0.545	0.519	
38	17	4	21	0.327	0.481	
39	26	6	32	0.525	0.741	
40	24	7	31	0.624	0.630	
41	21	7	28	0.525	0.519	
42	19	10	29	0.515	0.333	
43	25	10	35	0.683	0.556	
44	11	4	15	0.257	0.259	
45	24	5	29	0.545	0.704	
46	26	12	38	0.772	0.519	
47	12	6	18	0.327	0.222	
48	19	10	29	0.446	0.333	
49	23	12	45	0.614	0.467	
50	4	7	11	0.178	0.111	

ภาคผนวก ข

แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์การเขียนสะกดคำยาก
ชั้น ประถมศึกษาปีที่ 4

- คำชี้แจง**
1. แบบทดสอบนี้มีทั้งหมด 5 ตอน ให้นักเรียนทำแต่ละตอนให้ครบทุกข้อ
 2. นักเรียนต้องปฏิบัติตามคำสั่งในแต่ละตอน อย่างถูกต้อง

ตอนที่ 1 ข้อ 1 - 6 ให้นักเรียนเขียน เครื่องหมาย × ทับตัวอักษรหน้า คำที่เขียนถูกต้องตามคำอ่าน และความหมาย

1. คำที่อ่านว่า " เตี้ย - ริด - ฉาน " หมายถึง สัตว์ คือ คำใด ก. เตริดฉาน ข. เตี้ยริดฉาน ค. เตี้ยริดฉาน ง. เตี้ยริดฉาน	4. คำที่อ่านว่า " บั้น - ดาน " หมายถึง ให้เกิดมีขึ้น คือ ข้อใด ก. บั้นดาน ข. บั้นดาล ค. บรรดาน ง. บรรดาล
2. คำว่า " พิ - จา - ระ - นา " หมายถึง ตรวจตรา ก. พิจารณา ข. พิจรณา ค. พิจารณา ง. พิจรณา	5. คำที่อ่านว่า " พระ - ราช - ษะ - สาด " หมายถึง หนังสือของพระมหากษัตริย์ ที่ส่งไปยังอีกประเทศหนึ่ง คือ คำว่า ก. พระราชสาสน์ ข. พระราชสาสน์ ค. พระราชสาสน์ ง. พระราชสาสน์
3. คำที่อ่านว่า " ฟรี - สบ " หมายถึง วัว โค คือ คำใด ก. พฤษภ ข. พฤษภ ค. พฤษภ ง. พฤษภ	6. คำว่า " อัธ - ทะ - จัน " หมายถึง สิ่งที่มีรูปครึ่งวงกลม ก. อัธจันทร์ ข. อัธจันทร์ ค. อัธจันทร์ ง. อัธจันทร์

แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์การเขียนสะกดคำยาก ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

ตอนที่ 2 ข้อ 7 - 10 ให้นักเรียนเขียนเครื่องหมาย × ทับตัวอักษรหน้า คำที่นำไปเติมในช่องว่าง
ของข้อความที่กำหนดให้ได้เหมาะสม และถูกต้อง

7. ความประมาทเป็นหนทางแห่งความตาย ข้อนี้เป็น ก. จารัต ข. มารยาท ค. ปราภฏ ง. สุภาชิต	9. เราไปส่ง ที่ทำการ ก. โทรเลข ไปรษณีย์ ข. โทรเลข ไปรษณีย์ ค. โทรเลข ไปรษณีย์ ง. โทรเลข ไปรษณีย์
8. ก่อนจะส่งงานต้อง ให้ดีเสียก่อน ก. พิจจระณา ข. พิจจรนา ค. พิจจาวรณา ง. พิจจาวรนา	10. ถึงเขาเป็น แต่เขาก็ได้รับแต่งตั้ง เป็น ก. กำมะกร กำมะการ ข. กรรมกร กรรมกาน ค. กรรมการ กรรมกร ง. กรรมกร กรรมการ

ตอนที่ 3 ข้อ 11 - 16 ให้นักเรียนเขียนเครื่องหมาย × ทับตัวอักษรหน้า คำที่เขียนผิด

11. ก. บันดาล ข. บรรทิก ค. บันเทิง ง. บรรจุ	13. ก. รำลา ข. โรหิต ค. แผลรอง ง. รอยเท้า
12. ก. รกัฏ ข. รัฐบาล ค. ปราภฏ ง. กฎหมาย	14. ก. ซอลก ข. กอล์ฟ ค. ฟิมล์ ง. แสดมป

แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์การเขียนสะกดคำยาก ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

15. ก. กลวิี	16. ก. วิศวะกรรม
ข. ทัพพี	ข. บริหาร
ค. อารมณั	ค. เยอรมัน
ง. ฎมใจ	ง. ไทรศัพท

ตอนที่ 4 ข้อที่ 17 - 22 ให้นักเรียนเครื่องหมาย × ทับตัวอักษรหน้า คำที่เขียนผิดทั้ง 2 คำ

17. ก. วชิรณาร ปาลเปริยร	20. ก. คมนาคม เยอรมัน
ข. นุ่ยนนต์ รถยนนต์	ข. วิทยุ เศรษฐกิจ
ค. อนุรักษ์ เทพารักษ์	ค. คนอง สมนะเจ้า
ง. สัมพันธ์ ผิวพรรณ	ง. เขมน ทรมาน
18. ก. คุณค่า ทรมาน	21. ก. สรรพชีวิต กรรมกร
ข. มนทิน สาบสุน	ข. อัปลักษ์ เหตุการณ์
ค. อัญมณี บริหาร	ค. สมบูรณ์ ไปรษณีย์
ง. บริวาร เจริญ	ง. เชาว ไทรศัพท
19. ก. วิศวะกรรม ชะโมย	22. ก. สุภาษิต ปราศจาก
ข. ขนาน ขยาย	ข. อารยประเทศ นรชาติ
ค. มลาย หนุทัย	ค. เสด็จนิวัต อนุญาต
ง. เสนง เสนห์	ง. สรรพชีวิต สังเกต

แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์การเขียนสะกดคำยาก ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

ตอนที่ 5 ข้อ 23 - 30 ให้นักเรียนเครื่องหมาย × ทับตัวอักษรหน้า คำที่เขียนคำอ่านผิด

23. ก. ปาลเปรีญ อ่านว่า ปาน - ปะ - เรียน ข. ปราศจาก อ่านว่า ปราศ - จาก ค. วชิรญาณ อ่านว่า วะ - ชี - ระ - ยาน ง. สุภาสิต อ่านว่า สุ - พา - สิต	27. ก. พัฒนา อ่านว่า พัด - ทะ - นา ข. วิศวกรรม อ่านว่า วิ - สะ - ระ - กำ ค. ประดิษฐาน อ่านว่า ประ - ดิด - ถาน ง. ทรมาน อ่านว่า ทอ - ระ - มาน
24. ก. บุตร อ่านว่า บุต ข. ปฏิบัติ อ่านว่า ปะ - ตี - บัด ค. เกษตร อ่านว่า กะ - เสด ง. มหรรศพ อ่านว่า มะ - โห - ระ - สบ	28. ก. คุณค่า อ่านว่า คุณ - นะ - ค่า ข. ธรรมชาติ อ่านว่า ทำ - มะ - ชาด ค. สรรพชีวิต อ่านว่า สับ - พะ - ชี - วิด ง. พฤษภ อ่านว่า พรีด - สบ
25. ก. กาญจนบุรี อ่านว่า กาน - บุ - รี ข. พิจารณา อ่านว่า พิด - จะ - ระ - นา ค. สังเกต อ่านว่า สัง - เกด ง. ประกติ อ่านว่า ประ - กะ - ตี	29. ก. ภาคภูมิ อ่านว่า พาก - พุม ข. ภูมิใจ อ่านว่า พุม - ใจ ค. ประมาท อ่านว่า ประ - มาด ง. คมนาคม อ่านว่า คะ - มะ - นา - คม
26. ก. คมนาคม อ่านว่า คม - มะ - นา - คม ข. หฤทัย อ่านว่า หะ - รี - ไท ค. กุญชร อ่านว่า กุน - ชอน ง. มกราคม อ่านว่า มะ - กะ - รา - คม	30. ก. จราจร อ่านว่า จะ - รา - จร ข. ชลบุรี อ่านว่า ชน - บุ - รี ค. กาสร อ่านว่า กา - สอน ง. สรรเสริญ อ่านว่า สัน - เสิน

แบบสอบถามวัดความสนใจในการเขียนสะกดคำภาษาไทย

คำชี้แจงในการทำแบบสอบถาม

1. แบบสอบถามฉบับนี้ต้องการถามความสนใจของนักเรียนที่เกี่ยวกับการเขียนสะกดคำ ยาก โดยจะมีข้อความให้อ่าน เพื่อให้นักเรียนพิจารณาว่านักเรียนสนใจในกิจกรรม ใน ข้อความเหล่านั้นมากน้อยเพียงใด ดังนั้นจึงไม่มีคำตอบที่ถูกหรือผิด เพราะแต่ละคน ย่อมมีความสนใจ ไม่เหมือนกัน ข้อสำคัญขอให้นักเรียนตอบแบบสอบถามฉบับนี้ ความรู้สึกที่แท้จริงของนักเรียนและตอบให้ครบทุกข้อ
2. ให้นักเรียนเขียนเครื่องหมาย ✓ ในช่อง ที่ตรงกับความรู้สึก ของนักเรียน ซึ่งแต่ละช่อง มีความหมายดังนี้
 - 2.1 ถ้านักเรียนเขียนเครื่องหมาย ✓ ในช่อง “มากที่สุด” แสดงว่านักเรียนชอบทำ หรือคิดจะทำตามข้อความนั้น มากที่สุด
 - 2.2 ถ้าเขียนเครื่องหมาย ✓ ในช่อง “มาก” แสดงว่านักเรียนชอบทำ หรือคิดจะทำ ตามข้อความนั้น มาก
 - 2.3 ถ้าเขียนเครื่องหมาย ✓ ในช่อง “ปานกลาง” ว่านักเรียนชอบทำ หรือคิดจะทำตามข้อความนั้น ปานกลาง
 - 2.4 ถ้าเขียนเครื่องหมาย ✓ ในช่อง “น้อย” แสดงว่านักเรียน ไม่ค่อยชอบทำตามข้อความนั้น หรือคิดที่จะทำข้อความนั้น น้อย
 - 2.5 ถ้าเขียนเครื่องหมาย ✓ ในช่อง “น้อยที่สุด” แสดงว่านักเรียน ไม่ชอบทำตามข้อความนั้น หรือ ไม่เคยคิด จะทำตามข้อความนั้นเลย

แบบสอบถามวัดความสนใจในการเขียนสะกดคำภาษาไทย

คำสั่ง ให้นักเรียนเขียนเครื่องหมาย ✓ ในช่องที่ตรงกับความสนใจของนักเรียน

ข้อที่	รายการ	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
1	ชอบแข่งขันสะกดคำยากกับเพื่อนนอกเวลาเรียน					
2	ชอบรวบรวมคำยากจากพจนานุกรม					
3	ทำแบบฝึกหัดเพิ่มเติมนอกเหนือจากที่ครูให้ทำในชั้นเรียน					
4	เข้าร่วมหาความหมายของคำยากในพจนานุกรม					
5	เข้าร่วมนำคำยากมาแต่งประโยค					
6	เข้าร่วมนำคำยากมาแต่งเป็นเรื่องสั้น ๆ					
7	เข้าร่วมแข่งขันแต่งประโยคจากการเล่นเกมเกี่ยวกับการเขียนสะกดคำยาก					
8	เข้าร่วมทำแบบฝึกหัดเขียนสะกดคำยาก					
9	ศึกษาและค้นคว้าหาความรู้เพิ่มเติมเกี่ยวกับการเขียนสะกดคำยาก					
10	ศึกษาคำยากในบทเรียนก่อนเวลาเรียน					
11	ชอบทำการบ้านเกี่ยวกับการเขียนสะกดคำยาก					
12	ฝึกเขียนสะกดคำยากร่วมกับเพื่อน ๆ					
13	ปรึกษาครูเมื่อมีข้อสงสัยเกี่ยวกับการเขียนสะกดคำยาก					
14	ชอบเขียนสะกดคำยากจากภาพปริศนาในแบบฝึกหัด					
15	ชอบอ่านหนังสือเกี่ยวกับการเล่นเกมแข่งขันเขียนสะกดคำยาก					
16	ซักถามครูเกี่ยวกับคำที่เขียนผิดจากหนังสือพิมพ์และหนังสืออื่น ๆ					
17	ชอบประกวดการเขียนแข่งขันเขียนสะกดคำยาก					
18	ชอบเล่นประสมอักษรให้เป็นคำต่าง ๆ					
19	รวบรวมคำยากที่ตนเองเขียนผิดในห้องเรียนไปฝึกเขียนที่บ้าน					

ข้อที่	รายการ	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
20	ชอบหาปัญหาเกี่ยวกับคำยากกับเพื่อน					
21	เข้าร่วมกิจกรรมต่าง ๆ ที่เกี่ยวกับการเขียนสะกดคำ ยากของโรงเรียน					
22	เข้าร่วมงานกลุ่มเกี่ยวกับการฝึกเขียนสะกดคำยาก ภาษาไทย					
23	อยากทำแบบฝึกการเขียนสะกดคำยากต่ออีก เมื่อ หมดเวลา					
24	ชอบเล่นเกมฝึกหัดการเขียนสะกดคำยากจาก วารสารต่าง ๆ					
25	ชอบทำแบบฝึกหัดการเขียนสะกดคำยากจาก วารสารต่าง ๆ					

ภาคผนวก ค

ตารางวิเคราะห์เนื้อหา และจุดประสงค์เชิงพฤติกรรม
เรื่อง การเขียนสะกดคำยาก ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

จำนวน คาบ	แผน การสอน	เนื้อหา	จุดประสงค์ เชิงพฤติกรรม	แนวการจัดกิจกรรม
3	1	คำยากในบทเรียน บทที่ 1 จำนวน 11 คำ	นักเรียนสามารถอ่านและ เขียนคำยากได้ถูกต้อง	1. อ่านออกเสียง 2. เขียนคำยากโดยใช้ ชุดแบบฝึก
3	2	คำยากในบทเรียน บทที่ 1 จำนวน 11 คำ	นักเรียนสามารถจำแนก คำยากและเขียนคำอ่าน จากคำยากได้	ทำแบบฝึกชุดการ วิเคราะห์คำยากและ สังเคราะห์คำยาก
3	3	คำยากในบทเรียน บทที่ 1 จำนวน 11 คำ	นักเรียนสามารถนำคำ ยากไปใช้ในการเขียน ประโยคได้	1. ทำชุดแบบฝึก ความหมายของคำ 2. ทำชุดแบบฝึกเติม คำในประโยค
3	4	คำยากในบทเรียน บทที่ 2 จำนวน 8 คำ	นักเรียนสามารถอ่านและ เขียนคำยากได้ถูกต้อง	1. อ่านในใจ 2. ทำชุดแบบฝึกการ เขียน การอ่าน คำยากบทที่ 2
3	6	คำยากในบทเรียน บทที่ 2 จำนวน 8 คำ	1. นักเรียนสามารถ จำแนกคำยากใน บทเรียนได้ 2. นักเรียนสามารถนำ ยากในบทเรียน บทที่ 2 ไปใช้ในการ แต่งประโยคได้	1. อ่านออกเสียงจาก บัตรคำ 2. ทำใบงานที่ 1

จำนวน คาบ	แผน การสอน	เนื้อหา	จุดประสงค์ เชิงพฤติกรรม	แนวการจัดกิจกรรม
3	6	คำยากในบทเรียน บทที่ 3 ตอนที่ 1 จำนวน 10 คำ	ให้นักเรียนสามารถอ่าน และเขียนคำยากได้อย่าง น้อย 8 คำจาก 10 คำ	1. ฝึกอ่านคำยากจาก บัตรคำ 2. ทำชุดแบบฝึก
3	7	คำยากในบทเรียน บทที่ 3 ตอนที่ 1 จำนวน 10 คำ	ให้นักเรียนสามารถ จำแนกคำและนำคำยาก ไปแต่งเป็นประโยคได้	1. อ่านคำยากจาก บัตรคำ 2. ทำใบงานที่ 2
3	8	คำยากในบทเรียน บทที่ 3 ตอนที่ 2 จำนวน 10 คำ	ให้นักเรียนอ่านและเขียน คำยากได้ถูกต้องอย่าง น้อย 8 คำ จาก 10 คำ	1. อ่านในใจ 2. ทำชุดแบบฝึก
3	9	คำยากในบทเรียน บทที่ 3 ตอนที่ 3 จำนวน 8 คำ	ให้นักเรียนสามารถ จำแนกคำและนำคำไปใช้ ในการเขียนประโยคได้	1. อ่านแถบประโยค 2. ทำใบงานที่ 3
3	10	คำยากในบทเรียน บทที่ 4 ตอนที่ 1 จำนวน 7 คำ	ให้นักเรียนสามารถอ่าน และเขียนคำยากใน บทเรียนบทที่ 4 ได้	1. อ่านคำยากจาก บัตรคำ 2. ทำชุดฝึกการอ่าน และการเขียน คำยากที่ถูกต้อง
3	11	คำยากในบทเรียน บทที่ 4 ตอนที่ 2 จำนวน 7 คำ	ให้นักเรียนจำแนกคำและ นำคำยากมาใช้ในการ แต่งประโยคได้	1. ทำชุดแบบฝึก

แผนการสอน

กลุ่มทักษะ วิชาภาษาไทย

ชั้น ประถมศึกษาปีที่ 4

บทที่ 1

เรื่อง นายพรานเลี้ยงหมิ

หน่วยย่อยที่ 1 เรื่อง การอ่านและเขียนสะกดคำยาก

เวลา 3 คาบ

สาระสำคัญ การฝึกอ่านและการฝึกเขียนสะกดคำยากได้ถูกต้องช่วยให้นักเรียน อ่าน เขียน และอธิบายของคำยากได้ถูกต้อง

จุดประสงค์การเรียนรู้

1. นักเรียนสามารถอ่านคำยากในบทเรียน บทที่ 1 ได้ 9 คำ จากคำยาก 11 คำ
2. นักเรียนสามารถเขียนคำยากในบทเรียน บทที่ 1 ได้ 9 คำ จากคำยาก 11 คำ
3. นักเรียนอธิบายความหมายของคำยาก ในบทเรียนบทที่ 1 ได้

เนื้อหาสาระ คำยากในบทเรียน บทที่ 1 มี 11 คำ ได้แก่

ปาลเปริณ วชิรญาณ บุตร เดียรจัน จาริต ประมาท รกชฎี เซวณ
ศพ ปราศจาก สุภาสิต

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน**

1. ครูสนทนาเกี่ยวกับภาพในบทเรียน แล้วอภิปรายเกี่ยวกับรูปภาพ
2. ครูเล่านิทาน เรื่อง คุณหมอม้า

ขั้นสอน

1. ครูแบ่งนักเรียน ออกเป็นกลุ่ม กลุ่มละ 5 คน
2. ครูนำบัตรคำยากในบทเรียน 11 คำ แจกให้นักเรียน กลุ่มละ 2 - 3 ใบ แล้วให้นักเรียน

ปฏิบัติดังนี้

2.1 ให้นักเรียนฝึกอ่านบัตรคำ ในกลุ่มของตนเองให้ถูกต้องและค้นหาความหมาย จากพจนานุกรม โดยจับเวลา ประมาณ 5 นาที

2.2 ให้นักเรียน แต่ละกลุ่มส่งตัวแทนออกมาอ่านคำยากหน้าชั้นเรียน 1 คน และส่งตัวแทนอธิบายความหมายของคำยากอีก 1 คน แล้วนำบัตร คำไปเสียบที่กระป๋องนั้น

2.3 ให้นักเรียนกลุ่มที่เหลือส่งตัวแทน ออกมาอ่านบัตรคำ และแปล ความหมาย เช่นเดียวกัน

ขั้นสรุป

1. เมื่อนักเรียนทุกกลุ่มเสียบบัตรคำ 11 คำครบแล้ว ครูให้นักเรียนอ่านพร้อมๆ กัน

นิทาน เรื่อง คุณหมอจำ (โดยลำจวน)

แมวตัวหนึ่ง เมื่อรู้ว่าแม่ไก่ไม่สบาย ก็ปลอมตัวเป็นหมอ ไปเคาะประตูบ้าน

“ เปิดประตูด้วยจ้า ฉันเป็นหมอ จะมารักษาโรคของแม่ไก่ วันนี้อาการเป็นอย่างไรบ้างจ๊ะ ”

แม่ไก่อีกแปลกใจ เพราะไม่เคยมีหมอมารที่บ้านก่อน จึงแอบดูที่ช่องเล็ก ๆ ข้างประตูก่อน
เมื่อแม่ไก่เห็นแมวแต่งตัวเป็นหมอก็ร้องบอกว่า

“ ฉันสบายดีจ๊ะ ” คุณหมอจำ ถ้าคุณจะกลับออกไปจากที่นี่ แล้วกรุณายำมาอีก เพราะฉัน
เป็นโรครักคุณหมอ ! เอ๊ย กลัวคุณหมอจะ ”

นิทานเรื่องนี้ให้คิดเตือนใจว่า

“ ความฉลาด และการคิดรอบคอบ ป้องกันอันตรายได้ดี ”

แบบฝึกหัดที่ 1

อ่านออกเสียงคำต่อไปนี้ แล้วเลือกเขียนคำอ่านลงในช่องว่างให้ถูกต้อง

- | | | |
|-------------|---------------|-----------------------|
| 1. รกชฎ | อ่านว่า | ก. ปรา - กด |
| 2. ปราศจาก | อ่านว่า | ข. ประ - หมาด |
| 3. เดียรจัน | อ่านว่า | ค. รก - ชัด |
| 4. ปาลเปரிய | อ่านว่า | ง. สุ - พา - ลิด |
| 5. เซวณ | อ่านว่า | จ. บุค |
| 6. วชิรญาณ | อ่านว่า | ฉ. ปาน - ปะ - เรียน |
| 7. บุตร | อ่านว่า | ช. สบ |
| 8. จาริต | อ่านว่า | ซ. ปราด - สะ - จาก |
| 9. ประมาท | อ่านว่า | ฅ. วะ - ชี - ระ - ยาน |
| 10. สุภาสิต | อ่านว่า | ญ. เดีย - รัต - ฉาน |
| 11. ศพ | อ่านว่า | ฎ. เซา |

แบบฝึกหัดที่ 2

คำต่อไปนี้เขียนผิดเขียนใหม่ให้ถูก

- | | | | |
|-----|------------|-----------|-------|
| 1. | บุตร | เขียนเป็น | |
| 2. | สุภษิต | เขียนเป็น | |
| 3. | วชิรญาร | เขียนเป็น | |
| 4. | ปราสจาก | เขียนเป็น | |
| 5. | ปาลเปลี่ยญ | เขียนเป็น | |
| 6. | เซาร์ | เขียนเป็น | |
| 7. | เตียรัดฉาน | เขียนเป็น | |
| 8. | รกชัด | เขียนเป็น | |
| 9. | ประมาด | เขียนเป็น | |
| 10. | จารีต | เขียนเป็น | |

แผนการสอน

กลุ่มทักษะ วิชา ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

บทที่ 1

เรื่อง นายพรานเลี้ยงหมี

หน่วยย่อยที่ 2 เรื่อง การอ่านและเขียนสะกดคำยาก

เวลา 3 คาบ

สาระสำคัญ

การจำแนกและการเขียนคำอ่านจากคำยากจะช่วยให้ นักเรียนสามารถเขียน และอ่านคำยาก
ได้ถูกต้อง

จุดประสงค์การเรียนรู้

1. ให้นักเรียนสามารถจำแนก คำยาก จากบทเรียนบทที่ 1 ได้
2. ให้นักเรียนอ่านและเขียนคำยากจากการวิเคราะห์คำได้อย่างน้อย 10 คำ

เนื้อหาสาระ

คำยากในบทเรียนบทที่ 1 มี 11 คำ ได้แก่ ปาลเปริยญ วชิรญาณ บุตร เดียรจัน
จาริต ประมาท รกชฎี เซวี่ ศพ ปราศจาก สุภาสิต

กิจกรรมการเรียนรู้การสอนขั้นนำเข้าสู่บทเรียน

ครูนำปริศนาคำทายทายนักเรียน เช่น

- คำใดเอ่ย แปลว่า การขาดความรอบคอบ (ประมาท)
- คำใดเอ่ย ที่แปลว่า สัตว์ ไม่ใช่มนุษย์ (เดียรจัน)
- ป่าที่รกทึบ เราเรียกว่าป่า อะไร (ป่า รกชฎี)

ขั้นสอน

1. ครูให้นักเรียนที่อาสาสมัคร หยิบคำยาก ที่มีความหมาย ไปเสียบลงในกระเป๋านาง
จนครบ 11 คำ
2. ให้นักเรียนอ่านออกเสียงพร้อม ๆ กัน
3. ครูยกตัวอย่างคำยากที่ไม่สมบูรณ์ เช่น
ปา__เปริยญ บุ__ร จารี__
และการผสมอักษรเป็นคำ ตามความหมายที่กำหนดให้

ขั้นสรุป

นักเรียนอ่านคำยาก และดูความหมายที่ถูกต้องในพจนานุกรม

ขั้นฝึก

1. ให้นักเรียนคัดคำยาก การอ่าน และความหมายของคำจากพจนานุกรม
2. ให้นักเรียนทำชุดแบบฝึกหัด เกี่ยวกับการจำแนกคำยาก

สื่อการสอน

1. ปริศนาคำทาย
2. บัตรคำ
3. ชุดแบบฝึก
4. กระเป๋าผนัง

การวัดผลประเมินผล

1. สังเกตดูการตอบคำถามจากปริศนาคำทาย
2. ดูการอ่านบัตรคำ
3. ตรวจสอบผลงานการทำชุดแบบฝึกหัด

ภาคผนวก

ปริศนาคำทาย

1. คำว่าอะไรเอ่ย ที่แปลว่า สัตว์ เว้นจากมนุษย์ เช่น หมู สุนัข ฯลฯ

ตอบ เดียวรัจฉาน

2. คำว่าอะไรเอ่ย ที่แปลว่า ประเพณีที่สืบทอดกันมานาน

ตอบ จารีต

3. คำว่าอะไรเอ่ย ที่แปลว่า พ้นไปหรือไม่มี

ตอบ ปราศจาก

4. คำว่าอะไรเอ่ย ที่แปลว่า คำพูดที่เป็นคติ

ตอบ สุภาษิต

5. คำว่าอะไรเอ่ย ที่แปลว่า ซากผี ร่างคนที่ตายแล้ว

ตอบ ศพ

ภาคผนวก

แบบฝึกหัดที่ 1

จงเรียงอักษรเสียใหม่ให้เป็นคำที่มีความหมาย

1. ป ล า ป เรี ย ญ เป็น _____
2. ด บ ร เป็น _____
3. ต รี จ า เป็น _____
4. ป ร ศ ำ ก จ ำ เป็น _____
5. ป ร ม ะ ท ำ เป็น _____
6. ร ช ก ญ เป็น _____
7. พ ศ เป็น _____
8. ษ ภา ส ุ ด เป็น _____
9. เว ำ ช เป็น _____
10. เรี ย ด ั จ ำ น เป็น _____

แบบฝึกที่ตัดที่ 2

จงเติมตัวอักษรในช่องว่างคำต่อไปนี้ให้เป็นคำที่มีความหมาย

บุ__ร

รกชั__

วชิ__ ญาณ

เขา__

เดียรั__ฉาน

ปรา__จาก

จารี__

สุภาชิ__

ประมา__

ปา__ เปรียญ

แผนการสอน

กลุ่มทักษะ ภาษาไทย

บทที่ 1

หน่วยย่อยที่ 3 เรื่องการเขียนประโยคจากคำยาก

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

เรื่อง นายพราณเลียงหมี่

เวลา 3 คาบ

สาระสำคัญ × การนำคำยากมาใช้ในการแต่งประโยคและในการเขียนเป็นเรื่องได้อย่างถูกต้องจุดประสงค์การเรียนรู้

1. เพื่อให้นักเรียนสามารถนำคำยากใช้ในการแต่งประโยคได้อย่างถูกต้องอย่างน้อยน้อย 8 - 10 ประโยค
2. เพื่อให้นักเรียนนำคำยากมาเขียนเป็นเรื่องตามจินตนาการได้อย่างถูกต้อง

เนื้อหาสาระ คำยากในบทเรียนบทที่ 1 เรื่องนายพราณเลียงหมี่ มี 11 คำ ได้แก่ จาริต

ปาลเปริชญ วชิรญาณ บุตร เดียรจันน ประมาท รกชฎ เชาว ศพ ปราศจาก
สุภาษิต

กิจกรรมการเรียนรู้การสอนขั้นนำเข้าสู่บทเรียน

1. ครูเล่านิทานประกอบภาพเรื่อง “เพื่อนแท้”
2. ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปข้อคิดที่ได้จากการฟังนิทาน

ขั้นสอน

1. ครูให้นักเรียนอ่านคำยากจากบัตรคำที่เสียบอยู่ที่กระเป๋ ผึ้งบัตรคำ
2. ครูนำตัวอย่างแถบประโยคที่มีความหมายมานักเรียนอ่าน เช่น
แม่ทำความสะอาดห้องจนปราศจากฝุ่นละออง
ป่าที่รกชฎ อันตราย
นายปาลเปริชญเป็นผู้แต่งนิทานเรื่องนายพราณเลียงหมี่
3. ครูอธิบายถึงการนำคำยากมาแต่งประโยคโดยให้เน้นในเรื่องของความหมายที่อยู่ในประโยค
4. ครูให้นักเรียนแต่งประโยคด้วยปากเปล่า สักประมาณ 4 - 5 ประโยค

ขั้นฝึก

1. ให้นักเรียนทำแบบฝึกเกี่ยวกับการกำหนดคำยากให้เขียนคำยากในช่องว่าง

เช่น ประมาท สุภาษิต

ข้อความที่ว่า “ รักวัวให้ผูก รักลูกให้ดี ” เป็น _____

นายแดงเป็นคน _____ จึงมักประสบอุบัติเหตุอยู่บ่อย ๆ

2. ให้นักเรียนแต่งประโยคจากคำยาก 10 คำ

3. ให้นักเรียนเขียนเรื่องจากคำยากโดยครูกำหนดคำยากให้ ประมาณ 5 - 7 คำ

สื่อการสอน

1. นิทาน
2. บัตรคำยากบทที่ 1
3. กระเป๋าน้ำ
4. แบบฝึกการเติมคำยาก
5. แถบประโยค

การวัดผลประเมินผล

1. สังเกตการตั้งใจฟังนิทาน
2. สังเกตการอธิบายในการสรุปข้อคิด
3. สังเกตความสนใจในการทำแบบฝึกหัด
4. ตรวจผลงานที่ทำมาส่ง

ภาคผนวก

นิทาน เรื่อง เพื่อนแท้

(อำนาจ เย็นสบาย)

รางวัลดีเด่นงานสัปดาห์หนังสือแห่งชาติ

มีฝูงสัตว์ป่าออกไปหากิน แต่ลูกหมีพิการตัวหนึ่งกำพร้าพ่อแม่ มีความเศร้าซึม เหงาหงอย และต้องคอยหาอาหารมาเลี้ยงยายผู้มีพระคุณ ในขณะที่ออกหาอาหารก็จะได้พบสัตว์ต่าง ๆ มากมายได้ส่งเสียงตะโกน และขว้างปาลูกหมีพิการอย่างรังเกียจ ซึ่งลูกหมีไม่เคยทำอันตรายใคร ๆ เลย ลูกหมีถึงกับรำพึงกับยายอยู่บ่อย ๆ

“ ยาย จำทำไมชาฉันจึงพิการอย่างนี้ ” และน้ำตาหลังไหลเอ่อริน

“ วันหนึ่งที่เจ้ายังเล็ก ได้เกิดพายุพัดโหมต้นไม้ใหญ่หักฟาดมาโดนขาเจ้า เจ้าก็เลยพิการมาตั้งแต่นั้น ” ยายเล่าพร้อมดึงลูกหมีเข้ามากอด

“ แล้วขาพิการของฉันมันเป็นความเลวร้ายที่ใคร ๆ ต้องพากันเกลียดฉันด้วยหรือ ”

ในไม่ช้าลมร้อนเริ่มพัดผ่านใบไม้เริ่มเหี่ยวเฉา ทันใดนั้นก็เกิดไฟไหม้ป่า สัตว์ป่าทุกตัวหอบลูกจูงหลานหนีไฟป่ากันโกลาหล ลูกกระต่าย ลูกลิง ลูกหมูขอความช่วยเหลือจากลูกเสือลายให้ช่วยแต่ลูกเสือลายที่มีร่างกายแข็งแรงก็วิ่งไปอย่างไม่สนใจใคร ๆ

ไฟป่าเข้ามาใกล้ฝูงสัตว์เข้าทุกที ลูกหมีได้อุ้มยายและพาเพื่อน ๆ หนีไฟจนมาถึงริมฝั่งน้ำ ทั้งเหนื่อยและเมื่อยล้ามากจนมันเป็นลมหมดสติไป แต่เมื่อลูกหมีตื่นมาก็ต้องประหลาดใจที่ลูกสัตว์ต่าง ๆ ได้คอยดูแลลูกหมีอยู่ใกล้ ๆ และยิ้มตอบลูกหมีอย่างอบอุ่น ลูกหมียิ้มรับตอบอย่างมีความสุข ผลของการทำความดีด้วยการช่วยเหลือทุกชีวิตที่ประสบทุกข์ภัย คือหนทางสร้างความรักและสร้างมิตรแท้ที่ตนปรารถนา

แบบฝึก ที่ 1

เลือกคำที่กำหนดให้เขียนคำลงในช่องว่างให้สมบูรณ์

ประมาท สุภาสิต รกชฎ บุตร จาริต เซาว์ ปราศจาก เดียรจณาน ศพ
ปาลเปรียญ

1. _____ เป็นประเพณีที่ถือสืบต่อกันมา
2. หมี เสือ สิงห์โต เป็นสัตว์ _____ .
3. ผู้สืบเชื้อสายจากพ่อและแม่คือ _____
4. นายพรานได้ฆ่าหมีโดย _____ ความคิดที่รอบคอบ
5. ป่าที่มีอันตรายเป็นป่า _____ ที่มีความรกทึบ
6. สมชายมี _____ ปัญญาและความคิดที่จับใจ
7. ความ _____ เป็นทางแห่งความตายเป็น _____
8. มาลีแต่งชุดสีดำเพื่อจะไปงาน _____
9. นาย _____ เป็นคนแต่งนิทานเรื่องนายพรานเลี้ยงหมี

แบบฝึกที่ 2

จงเรียงคำหรือกลุ่มคำต่อไปนี้ให้เป็นประโยค

1. บิดา ก่อน ที่ตาย จะ สั่งให้ บุตร เลี้ยงดู หมี

2. สัตว์ เดียวรัจฉาน เป็น หมี สุนัข แมว

3. ประมาท บุตร นายพราน ไม่ เอา หมี เข้าป่า ด้วย

4. จาริต ไม่ ทำ นายพราน ตาม ที่ เคย ประพฤติ มา

5. นายพราน ผู้น้อง ความตริตรอง ปราศจาก เป็นคน

6. พิจารณา เขา มิได้ เพราะ มี ความเขลา

7. นัง กอด ศพ เขา ร้องให้ คร่ำครวญ อยู่ จนค้ำ

8. สุภชาติ จึง เป็น สอนใจ ใน ประมาท เรื่อง ความประมาท

กระดาษคำตอบ วิชาภาษาไทย เรื่อง การเขียนสะกดคำยาก

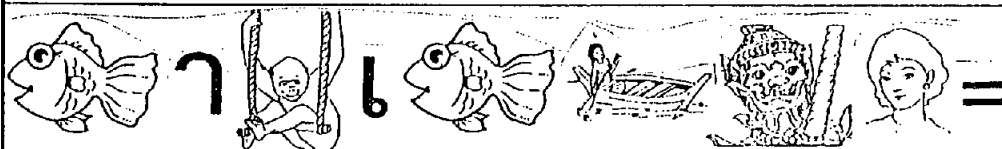
โรงเรียน ชั้น ประถมศึกษาปีที่ 4 /

ชื่อ เลขที่

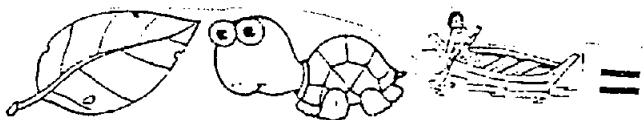
ภาพปริศนาตัวอักษร

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนคำจากภาพปริศนาตัวอักษรลงในช่องว่าง
ด้านขวามือ

๒



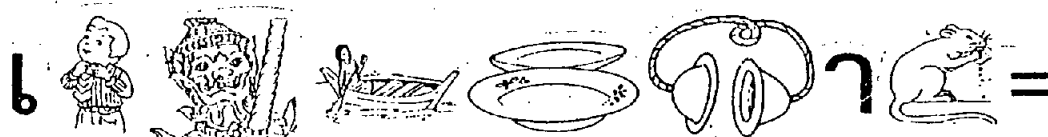
๒



๑

๒

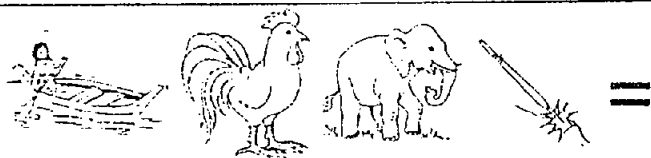
๑



ㄹ

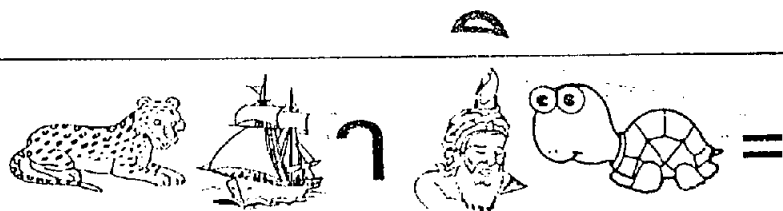


ㄷ



ㄴ



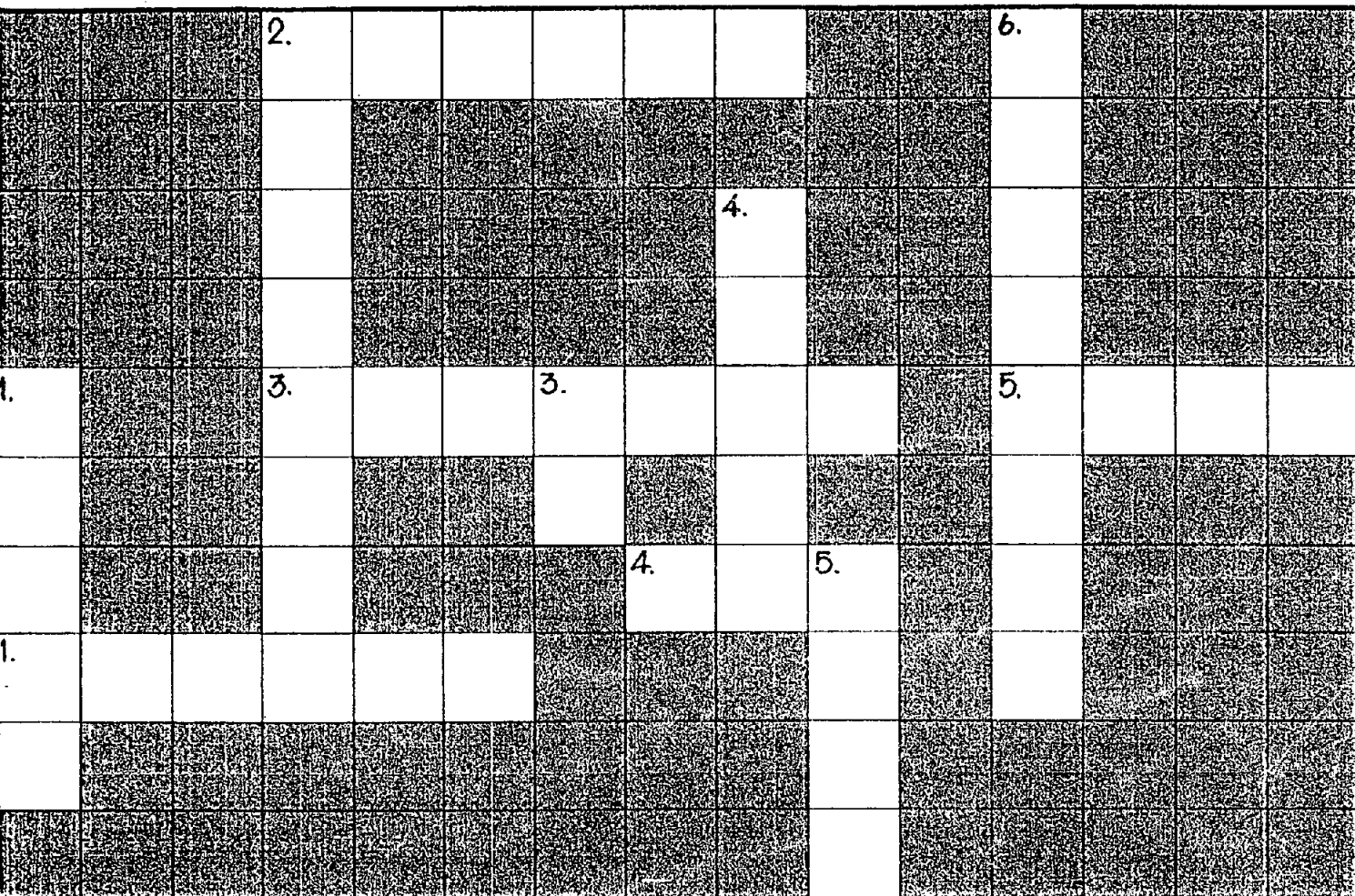


9

อักษรไขว้ปริศนา " คำยาก "

บทเรียนที่ 1

คำชี้แจง ให้นักเรียนเติมคำลงในตาราง ให้ถูกต้องตรงกับ คำอ่าน หรือความหมายของคำ ตามข้อที่กำหนดให้ ในแนวนตั้ง และแนวนอน

แนวนตั้ง

1. คำที่ อ่านว่า เขา
2. คำที่ อ่านว่า ปาน-ปะ-เรียน
3. คำที่ อ่านว่า สบ
4. คำที่ หมายถึง คำพูดที่เป็นคติสอนใจ
5. คำที่ อ่านว่า รก-ชัด
6. คำที่ หมายถึง สัตว์ต่าง ๆ เว้นจากมนุษย์

แนวนอน

1. คำที่ อ่านว่า วะ-ชิ-ระ-ยาน
2. คำที่ หมายถึง ขาดความรอบครอบ
3. คำที่ อ่านว่า ปราด-สะ-จาก
4. คำที่ อ่านว่า บุด
5. คำที่ หมายถึง ประเพณีที่สืบทอดกันมานาน

แผนการสอน

กลุ่มทักษะ ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

บทที่ 2

เรื่อง เคล็ดลับของแม่

หน่วยย่อยที่ 4 เรื่องการอ่านและเขียนสะกดคำยาก

เวลา 3 คาบ

สาระสำคัญ การฝึกอ่าน และการฝึกเขียนสะกดคำยากช่วยให้นักเรียน อ่าน เขียน และเข้าใจความหมายของคำยากได้ถูกต้อง

จุดประสงค์การเรียนรู้

1. นักเรียน สามารถอ่านคำยากในบทเรียน บทที่ 2 ได้ 7 คำจากคำยาก 8 คำ
2. นักเรียนสามารถเขียนในบทเรียนบทที่ 2 ได้ 7 คำ จากคำยาก 8 คำ
3. ให้นักเรียนสามารถเขียน ความหมาย ของคำยากได้ถูกต้อง

เนื้อหาสาระ คำยากในบทเรียนบทที่ 2 มี 8 คำ ได้แก่ กลวิธี จวัค ทัพพี พิจารณา ภูมิใจ สังเกต เสน่ห์ อารมณ์

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน**

1. ครูนำแผ่นภูมิเพลง “อย่าเกียจคร้าน” ติดที่กระดานดำ
2. ครูให้นักเรียนอ่านเพลงพร้อมกัน และอภิปรายความหมายของเพลง
3. ครูร้องเพลงให้นักเรียนฟัง 1-2 ครั้ง
4. ให้นักเรียนร้องเองพร้อมกัน พร้อมทั้งให้จังหวะ

ขั้นสอน

1. ครูสนทนาถึงเพลง และสรุปหน้าที่ของเด็กที่ฟังกระทำ
2. ให้นักเรียนอ่าน บัตรคำยาก 8 คำ พร้อม ๆ กัน
3. ให้นักเรียนที่อาสาออกมาเขียน คำยากในกระดานดำ เช่น ทัพพี อ่านว่า ทับ - พี
เสน่ห์ อ่านว่า สะ - เหน้ ภูมิใจ อ่านว่า พูม - ใจ
4. ให้นักเรียนพิจารณาการเขียนคำยาก ว่าถูกต้องหรือไม่
5. ให้นักเรียนอ่านคำยากจากการเขียนคำอ่าน 4-5 ครั้ง
จวัค อ่านว่า จะ - หวัค
พิจารณา อ่านว่า พิด - จา - ระ - นา

ขั้นฝึก

1. ให้นักเรียน คัด การเขียนคำอ่านคำยากในสมุดจำนวน 8 คำ
2. ให้นักเรียนทำชุด ฝึกการอ่าน การเขียนสะกดคำยาก บทที่ 2

ตัวอย่าง เขียนคำอ่านจากคำที่กำหนดให้

- | | | |
|--------|-------|---------|
| 1. | 2. | 3. |
| กลวิธี | ทัฬหี | พิจารณา |

เขียนคำที่ถูกต้องจากคำอ่านต่อไปนี้

- | | |
|----------------------|-----------------|
| 1. กน - ละ - วิ - ที | เขียนเป็น _____ |
| 2. จะ - หวก | เขียนเป็น _____ |
| 3. พุม - ใจ | เขียนเป็น _____ |

สื่อการสอน

1. แผนภูมิเพลง "อย่าเกียจคร้าน"
2. บัตรคำ
3. ชุดแบบฝึก
4. กระเป๋าหนัง

การวัดและประเมินผล

1. สังเกตความตั้งใจ ฟัง และร้องเพลง
2. สังเกตการอ่าน
3. ตรวจผลงานจากชุดแบบฝึก
4. ตรวจผลงานจากการคัดลายมือ

ภาคผนวก

เพลง อย่าเกียจคร้าน

อย่าเกียจคร้านการทำงานนะพวกเรา
งานหนักงานเบาเหนื่อยแล้วเราพักผ่อนก็หาย
ไม่ทำงานหลบหนีก็งานเฝ้าเกียจคร้านเอา แต่สบาย
แก่จนตายขอท่านายว่าไม่เจริญ (ซ้ำ)

แบบฝึกที่ 1

เขียนคำอ่าน จากคำที่กำหนดให้

1.

จวก

2.

ทัพพี

3.

กลวิธี

4.

พิจารณา

5.

ภูมิใจ

6.

เสน่ห์

7.

สังเกต

8.

อารมณ์

แผนการสอน

กลุ่มทักษะ ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

บทที่ 2

เรื่อง เคล็ดลับของแม่

หน่วยย่อยที่ 5 เรื่องการจำแนกคำยากและแต่งประโยคจากคำยาก เวลา 3 คาบ

สาระสำคัญ การจำแนกคำยากและการแต่งประโยคจากคำยากช่วยให้นักเรียนเข้าใจ

ความหมายของคำได้ถูกต้อง

จุดประสงค์การเรียนรู้

1. นักเรียนสามารถจำแนกคำยาก และเขียนคำอ่านจากคำยากได้อย่างน้อย 7 คำ จากคำยาก 8 คำ
2. นักเรียนเข้าใจความหมายของคำยาก และนำคำยากไปแต่งประโยคได้ถูกต้องอย่างน้อย 7 คำ จากคำยาก 8 คำ

เนื้อหาสาระ คำยากในบทเรียนที่ 2 มี 8 คำ ได้แก่ กลวิธี จวัค ทัพพี พิจารณา

ภูมิใจ สังเกต เสน่ห์ อารมณ์

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นเข้าสู่บทเรียน

1. ครูนำเกม “ ระเบิดคำยาก ” มาให้นักเรียนเล่นทุกคน
2. นักเรียนสรุปความสำคัญของการเล่นเกม

ขั้นสอน

1. ครูนำบัตรคำยาก 8 คำ จากบทเรียนบทที่ 2 ให้นักเรียนอ่านพร้อมกัน
2. ให้นักเรียนหาคำยากในพจนานุกรม และอ่านความหมายของคำยาก
3. ครูอธิบายความหมาย พร้อมกับยกตัวอย่างประกอบ

ขั้นสรุป

1. ให้นักเรียนสรุป วิธีการจำแนกคำยาก
2. ให้นักเรียนสรุป ความหมายของคำยากในบทเรียน

ขั้นฝึก

1. แบ่งกลุ่มนักเรียนกลุ่มละ 5-7 คน
2. ครูแจกใบงานที่ 1 “ เรื่องการเขียนประโยคจากคำยากในบทเรียนบทที่ 2 ”
3. ให้นักเรียนทำแบบฝึกการจำแนกคำยาก และรวมอักษรเป็นคำยากที่มีความหมาย

สื่อการเรียนรู้การสอน

1. บัตรคำ
2. เกม “ ระเบิดคำยาก ”
3. กระเป๋าค้นหาม
4. ใบงาน
5. ชุดแบบฝึก
6. เพลง
7. เทป

การวัดผลประเมินผล

1. สังเกตการตั้งใจเล่นเกม
2. สังเกต การอ่าน และการฟัง
3. ดูผลงานจากชุดแบบฝึก
4. ดูการปฏิบัติงานกลุ่ม

ภาคผนวก

เกม ระเบิดบัตรคำ

จุดประสงค์ หลังจากเล่นเกมแล้ว นักเรียนสามารถ อ่าน เขียนคำยากได้อย่างถูกต้อง 7 คำ
จากคำยาก 8 คำ

เวลาที่ใช้ 10 นาที

อุปกรณ์การเล่น 1. บัตรคำมีคำยาก 8 คำ

2. เพลง

3. เทป

วิธีเล่น 1. ให้นักเรียนนั่งเป็นวงกลมใหญ่รอบห้องเรียน

2. ครูแจกบัตรคำให้นักเรียน จำนวน 8 ชุด

3. ให้นักเรียนส่งบัตรคำต่อๆ ไป โดยฟังเพลงประกอบและปรบมือตามจังหวะ

4. เมื่อครูให้สัญญาณเพลงหยุด บัตรคำอยู่ที่นักเรียนคนใด ให้ลุกขึ้นยืนและหมุนบัตร
คำไปรอบๆ ห้อง

5. ให้นักเรียนทั้งหมดอ่านบัตรคำจากเพื่อนทีละคน

กติกา คนที่ได้บัตรคำต้องอ่านนำเพื่อนก่อน 1-2 ครั้ง

ใบงานที่ 1

ชื่อ _____ ชั้น _____

คำชี้แจงให้นำคำหรือข้อความมาเรียบเรียงให้เป็นประโยคที่สมบูรณ์

ตัวอย่าง วัฒนธรรม รัก เรา

เรารักวัฒนธรรม

1. ใครๆ ปลายจวัก ชม แม่ ว่า มี เสน่ห์

2. เป็น เครื่องใช้จำ พวก ทักพิ จวัก

3. อาหาร ปรุง เค็สดับ การ แม่ คุณ บอก

4. อารมณ์ เธอ มี ไม่ดี เกรี้ยวกราด ชอบ

5. พ่อ กลวิธี มี ปลุก ดันไม้ ในการ

แบบฝึกที่ 1

ทำเครื่องหมาย X ทับตัวอักษรหลังคำที่สะกดผิด

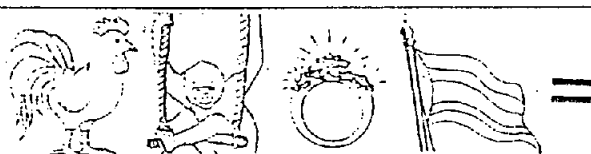
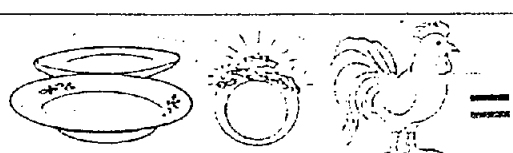
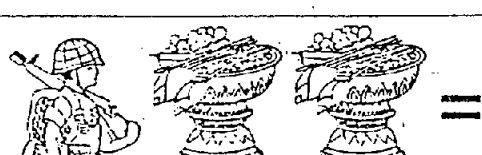
- | | | | |
|--------------|-----------|-------------|-----------|
| 1. ก. กลวิธี | ข. จัก | ค. ทับพี | ง. เซาวน์ |
| 2. ก. ภูมิใจ | ข. สังเกต | ค. พิจารณา | ง. อารมณ์ |
| 3. ก. เสน่ห์ | ข. อารมณ์ | ค. ภูมิใจ | ง. กนวิธิ |
| 4. ก. สังเกต | ข. สาเหตุ | ค. สืบพันธ์ | ง. อารมณ์ |
| 5. ก. สะดวก | ข. สบาย | ค. จะวก | ง. กระทะ |

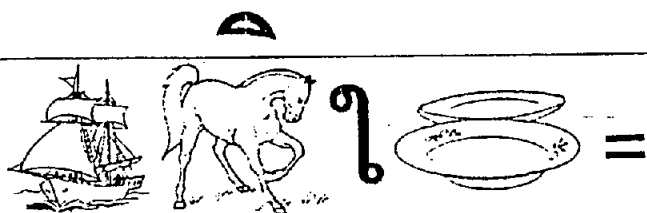
กระดาษคำตอบ วิชาภาษาไทย เรื่อง การเขียนสะกดคำยาก

โรงเรียน ชั้น ประถมศึกษาปีที่ 4 /
ชื่อ เลขที่

ภาพปริศนาตัวอักษร

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนคำจากภาพปริศนาตัวอักษรลงในช่องว่าง
ด้านขวามือ



ㅂ

ㄷ



ㅅ

ㅇ



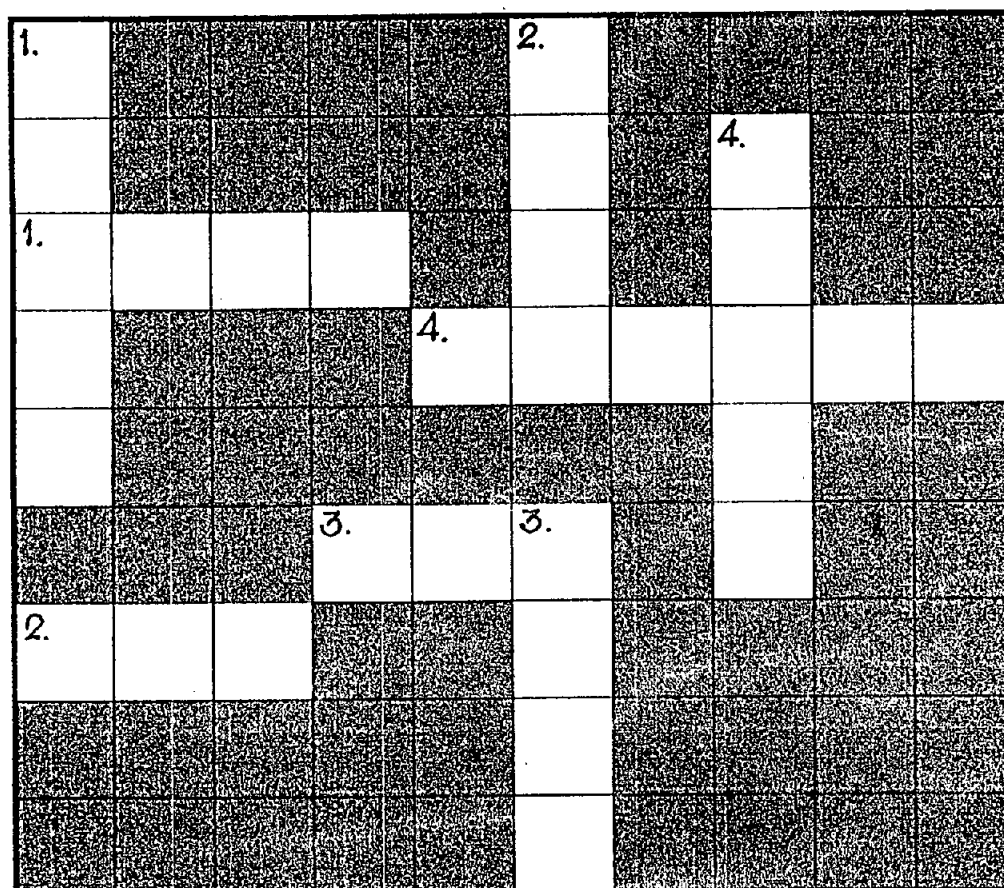
ㅈ



อักษรไขว้ปริศนา " คำยาก "

บทเรียนที่ 2

คำชี้แจง ให้นักเรียนเติมคำลงในตาราง ให้ถูกต้องตรงกับ คำอ่าน หรือความหมายของคำ ตามข้อที่กำหนดให้ ในแนวนตั้ง และแนวนอน



แนวนตั้ง

1. คำที่ อ่านว่า สัง-เกต
2. คำที่ อ่านว่า พุ่ม-ใจ
3. คำที่ หมายถึง วิธีพลิกแพลงโดยอาศัยความรู้ความชำนาญ
4. คำที่ อ่านว่า อา-รม

แนวนอน

1. คำที่ หมายถึง ลักษณะที่ชวนให้รัก
2. คำที่ อ่านว่า ทับ-พี
3. คำที่ หมายถึง เครื่องใช้จำพวกทัพพีที่ใช้ตักแกง
4. คำที่ อ่านว่า พิ-จา-ระ-นา

แผนการสอน

กลุ่มทักษะ ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

บทที่ 3

เรื่อง คนดีศรีรัตนโกสินทร์

หน่วยย่อยที่ 6

เรื่อง การอ่านและการเขียนคำยาก

เวลา 3 คาบ

สาระสำคัญ การฝึกอ่านและเขียนคำยากจะช่วยให้นักเรียนสามารถอ่านและเขียนคำยากได้ถูกต้อง.

จุดประสงค์การเรียนรู้

1. นักเรียนสามารถอ่านคำยากได้อย่างน้อย 8 คำ จากคำยาก 10 คำ
2. นักเรียนสามารถเขียนคำยากได้อย่างน้อย 8 คำ จากคำยาก 10 คำ

เนื้อหาสาระ คำยากในบทเรียนที่ 3 ตอนที่ 1 จำนวน 10 คำ ได้แก่ ศรีรัตนโกสินทร์

พระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระกำแพงเพชรอัครโยธิน พระองค์เจ้าบุรฉัตรไชยากร พระบรมมหาราชวัง พระชนมายุ มกราคม กิจการ วิศวกร เสด็จนิวัติบริหาร

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน

1. ครูนำนิทาน เรื่อง “ คนเลี้ยงแพะกับลูกเสือ ”
2. ครูสนทนา ถึงนิทานที่เล่าให้ฟัง และให้นักเรียนตอบคำถามจากนิทานต่อไปนี้
 - 2.1. พ่อค้าเลี้ยงแพะไว้ที่ไหน
 - 2.2. พ่อค้าแพะสอนอะไรให้กับลูกเสือ
 - 2.3. พ่อค้าแพะมีนิสัยอย่างไร
 - 2.4. เรื่องนี้ให้ข้อคิดอย่างไร

ขั้นสอน

1. ครูนำข้อคิดของ นิทานมาประกอบกับการเรียน บทที่ 3 ในเรื่องของการทำให้ตัวเอง และการทำประโยชน์ในส่วนรวม
2. ครูทบทวนความรู้และข้อคิดที่ได้รับเรียนบทที่ 3 มาเปรียบเทียบกับกับนิทาน
3. ครูให้นักเรียนอ่านคำยากในบทที่ 3 จากบัตรคำจำนวน 10 คำ
4. ครูให้นักเรียนอาสาออกมาอ่านบัตรคำทีละคน ประมาณ 7-8 คน

ขั้นสรุป

1. ครูให้นักเรียนหาความหมายของคำยาก 10 คำ ในพจนานุกรม
2. คำใดไม่มีความหมาย ครูเสริมให้นักเรียนเข้าใจ

ขั้นฝึก

1. ให้นักเรียนทำแบบฝึกหัด ในหนังสือแบบฝึกหัดภาษาไทย
2. ให้นักเรียนทำแบบฝึก

สื่อการสอน

1. นิทานเรื่อง “ คนเลี้ยงแพะกับลูกเสือ ”
2. บัตรคำ
3. ชุดแบบฝึก
4. กระเป๋าผนัง
5. หนังสือพจนานุกรมคำศัพท์ภาษาไทย ป.4

การวัดผลประเมินผล

1. สังเกตการตั้งใจฟังนิทาน
2. สังเกตการอ่านบัตรคำยาก
3. ดูผลงานจากการทำชุดแบบฝึก

ภาคผนวก

เรื่อง “ คนเลี้ยงแพะกับลูกเสือ ”

ชายคนหนึ่งเป็นพ่อค้าขายแพะ เลี้ยงแพะไว้ที่ริมสถานีรถไฟผู่หนึ่ง วันหนึ่งชายนั้นเข้าไปจะไปตัดไม้ไผ่มาทำคอกแพะ ขณะเมื่อเดินไปยังเชิงเขา ชายผู้นั้นพบลูกเสือหลงแม่ตัวหนึ่งเดินอยู่ตามลำพัง จึงจับเอามาเลี้ยงไว้ แล้วหัดให้ลูกเสือเที่ยวขโมยลูกแพะของชาวบ้านที่ใกล้เคียง ส่วนลูกเสือนั้น ถ้าวันไหนขโมยลูกแพะของชาวบ้านได้สองตัว ก็กัดกินเสียตัวหนึ่ง เหลือเอาไปให้เจ้าของแค่ตัวเดียว ถ้าวันไหนขโมยแพะของคนอื่นไม่ได้ พอดกกลางคืนลงก็ขโมยแพะของเจ้าของกินเสียทุกวันไป

นิทานเรื่องนี้สอนให้รู้ว่า “ การคิดหาประโยชน์ใส่ตัวในทางมิชอบ นั้นปลายมักจะเสียประโยชน์ตนเอง ”

คัดจากนิทานที่ 44 เรื่องคนเลี้ยงแพะกับลูกเสือ

หนังสืออ่านเพิ่มเติม นิทานอีสป ชั้นป. 4

มหาอำมาตย์โท พระยาเมธาธิบดี

แบบฝึกหัดที่ 1

คำชี้แจง ให้เขียนคำอ่านจากคำต่อไปนี้

- | | |
|-----------------------------|-----------------|
| 1. รัต - ตะ - นะ - โก - สิน | เขียนเป็น |
| 2. อัก - คะ - ระ - โย - ทิน | เขียนเป็น |
| 3. พระ - ชน - มา - ยุ | เขียนเป็น |
| 4. กิด - จะ - การ | เขียนเป็น |
| 5. มะ - กะ - รา - คม | เขียนเป็น |

แบบฝึกหัดที่ 2

คำชี้แจง ให้เขียนคำอ่านจากคำที่กำหนดให้

1. วิศวกรรม อ่านว่า _____
2. เสด็จนิวัติ อ่านว่า _____
3. พระเจ้าบรมวงศ์เธอ อ่านว่า _____
4. บริหาร อ่านว่า _____
5. พระองค์เจ้าบุรฉัตรไชยากร อ่านว่า _____

แบบฝึกหัดที่ 3

คำชี้แจง จงเติมตัวสะกดให้ถูกต้อง

- | | |
|-----------------|-------------|
| 1. รั__นโกสิน__ | 6. ม__ราคม |
| 2. กำแพงเพ____ | 7. ถิ__การ |
| 3. อั__รโยธิน | 8. วิ__กรรม |
| 4. บุรฉั__ร | 9. เสดี__ |
| 5. พระช__มายุ | 10. นิวั__ |

แผนการสอน

กลุ่มทักษะ ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

บทที่ 3

เรื่อง คนดีศรีรัตนโกสินทร์

หน่วยย่อยที่ 7 เรื่อง การจำแนกคำยากและการแต่งประโยค เวลา 3 คาบ

สาระสำคัญ การจำแนกคำยากและการเรียงอักษรในคำยาก ช่วยทำให้นักเรียนเขียน

คำได้ถูกต้อง และสามารถนำคำยากไปแต่งประโยคได้

จุดประสงค์การเรียนรู้

1. นักเรียนสามารถจำแนกคำยากและเรียงตัวอักษรในคำยากได้ อย่างน้อย 8 คำ จากคำยาก 10 คำ
2. นักเรียนสามารถนำคำยากมาแต่งประโยคได้ อย่างน้อย 8 คำ จากคำยาก 10 คำ

เนื้อหาสาระ คำยากในบทเรียนที่ 3 ตอนที่ 1 จำนวน 10 คำ ได้แก่ ศรีรัตนโกสินทร์

พระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระกำแพงเพชรอัครโยธิน พระองค์เจ้าบุรฉัตรไชยากร พระบรมมหาราชวัง พระชนมายุ มกราคม กิจการ วิศวกร เสด็จนิวัติ

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน

1. ครูนำแผนภูมิเพลง “ โอ้นี่วันนี่วา ”
2. ให้นักเรียนทำท่าประกอบเพลง

ขั้นสอน

1. ทบทวนอ่านบัตรคำยาก 10 คำ
2. ครูให้นักเรียนแต่งประโยคด้วยปากเปล่าจากคำยาก
3. ครูนำแถบประโยคที่แต่งจากคำยากให้นักเรียนอ่าน

ขั้นสรุป

1. ครูให้นักเรียนอ่านคำยาก 10 คำ
2. ครูให้นักเรียนแต่ละคน ยกตัวอย่างการแต่งประโยค จากคำยากคนละ 1 ประโยค โดยไม่ซ้ำกัน

ขั้นฝึก

1. ให้นักเรียนดูตัวอย่างแบบฝึก
2. ให้นักเรียนทำแบบฝึก

สื่อการสอน

1. แผนภูมิเพลง “ โอ้นี่วันนี่วา ”

สื่อการสอน

1. แผนภูมิเพลง “ โอนิวันนีวา ”
2. บัตรคำยาก
3. ชุดแบบฝึก
4. กระเป๋าน้ำ
5. แถบประโยค
6. ใบงาน

การวัดผลประเมินผล

1. สังเกตการตั้งใจร้องเพลง และทำท่าประกอบ
2. สังเกตการอ่าน
3. ดูการแต่งประโยคด้วยปากเปล่า
4. ดูผลงานจากการทำชุดแบบฝึก และใบงาน

ภาคผนวก

เพลง โอนิวันนีวา

โอนิวันนีวา	วันนีวา	หว่า	หว่า	(ซ้ำ)
เฮ เฮ ฮา	แฮปปียา	หย่า	หย่า	(ซ้ำ)
เหยยะ	เหยยะ	เหยยะ	เหยยะ	เหยยะ

แบบฝึกหัดที่ 1

คำชี้แจง ให้อ่านออกเสียงคำต่อไปนี้ แล้วเลือกนำมาเติมในช่องว่างให้ถูกต้อง

ศรีรัตนโกสินทร์ พระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระกำแพงเพชร อัครโยธิน

พระองค์เจ้าบุรฉัตรไชยากร พระบรมมหาราชวัง พระชนมายุ มกราคม กิจการ วิศวกร
เสด็จนิวัติ

1. _____ เป็นพระราชโอรส ในพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้า
อยู่หัว
2. พระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระกำแพงเพชร อัครโยธิน มีพระนามเดิมว่า _____

3. เมื่อพระองค์มี _____ ได้ 13 พรรษา
4. พระองค์ได้เสด็จไปศึกษาวิชา _____ และทหารช่างที่ประเทศอังกฤษ และ
ฝรั่งเศส
5. พระองค์ประสูติเมื่อวันที่ 23 _____ พ.ศ. 2424
6. กรมพระกำแพงเพชร อัครโยธินทรงเป็นคนดี _____
7. ทรงศึกษาต่อที่ต่างประเทศเป็นเวลาถึง 10 ปี จึงได้ _____ พระนคร เมื่อ
พ.ศ. 2447
8. ทรงได้มอบหมายให้ดูแล _____ ด้านออมสิน
9. ทรงศึกษาหนังสือไทยจนแตกฉานที่โรงเรียนพระตำหนักสวนกุหลาบ
ใน _____

แบบฝึกหัดที่ 2

จงนำที่กำหนดให้ มาแต่งประโยคให้สมบูรณ์

มกราคม

พระชนมายุ

กิจการ

วิศวกรรม

บริหาร

1. มกราคม : _____
2. พระชนมายุ : _____
3. กิจการ : _____
4. วิศวกรรม : _____
5. บริหาร : _____

ใบงานที่ 2

ชื่อ _____ ชั้น _____

จงเขียนคำอ่านจากคำที่กำหนดให้

- | | |
|------------------------------|---------------|
| 1. กรมพระกำแพงเพชร อัครโยธิน | อ่านว่า _____ |
| 2. มกราคม | อ่านว่า _____ |
| 3. วิศกรรม | อ่านว่า _____ |
| 4. กิจการ | อ่านว่า _____ |
| 5. ศรีรัตนโกสินทร์ | อ่านว่า _____ |
| 6. เสด็จนิวัติ | อ่านว่า _____ |
| 7. พระบรมมหาราชวัง | อ่านว่า _____ |
| 8. พระชนมายุ | อ่านว่า _____ |

แผนการสอน

กลุ่มทักษะ ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

บทที่ 3

เรื่อง คนดีศรีรัตนโกสินทร์

หน่วยย่อยที่ 8 เรื่อง การอ่านและการเขียนคำยาก

เวลา 3 คาบ

สาระสำคัญ การฝึกอ่านและการเขียนสะกดคำยากได้ถูกต้อง ช่วยให้นักเรียนอ่าน
เขียน และอธิบายความหมายของคำได้ถูกต้อง

จุดประสงค์การเรียนรู้

1. นักเรียนสามารถอ่านคำยาก ในบทเรียนที่ 3 ได้ 8 คำ จากคำยาก 10 คำ
2. นักเรียนสามารถเขียนคำยาก ในบทเรียนที่ 3 ได้ 8 คำ จากคำยาก 10 คำ
3. นักเรียนสามารถเข้าใจความหมายของคำยากในบทเรียนที่ 3 ได้อย่างน้อย 8 คำ
จากคำยาก 10 คำ

เนื้อหาสาระ คำยากในบทเรียนที่ 3 ตอนที่ 2 มี 10 คำได้แก่ บริหาร เอรอมน
อารยประเทศ ปฐมบรมราชานุสรณ์ ไพรชนีย ไทรเลข ไทรศัพท์
พฤษภกาสกร กุญชร คมนาคม

กิจกรรมการเรียนรู้การสอนขั้นนำเข้าสู่บทเรียน

1. ครูนำปริศนาคำทาย มาทายนักเรียน 4-5 ปริศนา เช่น

- 1.1 พระอะไรเอ๋ยอยู่ต่ำที่สุด ? พระบาท
- 1.2 พระอะไรเอ๋ยไม่ใส่จีวร ? พระอาทิตย์
- 1.3 พระอะไรมาคนได้ ? พระขรรค์

2. ครูให้คำชมเชยนักเรียนที่ได้ตอบถูก

ขั้นสอน

1. ครูให้คำยากบทที่ 3 ตอนที่ 2 จำนวน 10 คำลงในกระดานดำ
2. ให้นักเรียนออกมาหยิบบัตรคำ ที่ตรงกับคำยากในกระดานดำมาเสียบกระเป๋าทิ้ง
3. ให้นักเรียนอ่านคำยากพร้อมๆ กัน
4. ให้นักเรียนอ่านคำยากทีละคน จนหมดห้อง
5. ให้นักเรียน ค้นหาความหมายของคำยากในพจนานุกรมคำศัพท์ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4
จำนวน 10 คำ และให้อ่านในใจเกี่ยวกับความหมายของคำนั้นๆ
6. ให้นักเรียนอธิบายความหมายของคำยาก คนละ 1 คำ

ขั้นสรุป

ให้นักเรียนช่วยกันสรุปอ่านและการเขียนคำยาก จากตัวอย่างที่ครูเขียนในกระดานดำ
เช่น

เยอ - ระ - มั่น

เขียนเป็น เยอร์มัน

อา - ระ - ยะ - ประ - เทต เขียนเป็น อารยประเทศ

ขั้นฝึก

1. ให้นักเรียนทำแบบฝึกหัด จากชุดแบบฝึก
2. ให้นักเรียนทำแบบฝึกหัดในหนังสือแบบฝึกหัดเป็นการบ้าน

สื่อการสอน

1. ปริศนาคำทาย
2. บัตรคำ
3. พจนานุกรมคำศัพท์
4. ชุดแบบฝึก

การวัดผลและการประเมินผล

1. การตอบถาม
2. การอ่านบัตรคำ
3. การฟังอธิบายความหมายของคำยาก
4. ตรวจแบบฝึกหัด

ภาคผนวก

ปริศนาคำทาย

1. น้ำอะไรเอื่อยยรินได้ ? ตอบ น้ำตื้น
2. ปราอะไรเอื่อยอยู่บนต้นไม้ ? ตอบ ปรากกว่ามันเป็นลิง
3. พระอะไรเอื่อยอยู่ต่ำที่สุด ? ตอบ พระบาท
4. พระอะไรเอื่อยไม่ใส่จีวร ? ตอบ พระอาทิตย์ พระจันทร์
5. ปลาอะไรเอื่อยเล็กที่สุด ? ตอบ ปลาป่น

แบบฝึกหัดที่ 1

เขียนคำอ่านจากคำอ่านต่อไปนี้ให้ถูกต้อง

- อ่านว่า บอ - ริ - หาน เขียนเป็น _____
- อ่านว่า เยอ - ระ - มั่น เขียนเป็น _____
- อ่านว่า อา - ระ - ยะ - ประ - เทศ เขียนเป็น _____
- อ่านว่า ปะ - ถม - บอ - รม - มะ - รา - ชา - นุ - สอน เขียนเป็น _____
- อ่านว่า ไปร - สะ - นี เขียนเป็น _____
- อ่านว่า โท - ละ - เลข เขียนเป็น _____
- อ่านว่า โท - ระ - ลับ เขียนเป็น _____
- อ่านว่า คะ - มะ - นา - คม เขียนเป็น _____
- อ่านว่า กุณ - ขอน เขียนเป็น _____
- อ่านว่า ฟรีด - สบ - พะ - กา - สอน เขียนเป็น _____

แบบฝึกหัดที่ 2

เขียนคำอ่านจากคำที่กำหนดให้

	ตัวอย่าง	กรรมกร	อ่านว่า	ก้า - มะ - กอน
1. บริหาร		อ่านว่า	_____	
2. เยอรมัน		อ่านว่า	_____	
3. อารยประเทศ		อ่านว่า	_____	
4. ไปรษณีย์		อ่านว่า	_____	
5. โทรเลข		อ่านว่า	_____	
6. คมนาคม		อ่านว่า	_____	
7. กุญชร		อ่านว่า	_____	
8. โทรศัพท์		อ่านว่า	_____	
9. ปฐมบรมราชานุสรณ์	อ่านว่า	_____		
10. พฤษภภาศร	อ่านว่า	_____		

แผนการสอน

กลุ่มทักษะ ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

บทที่ 3

เรื่อง คนดีศรีรัตนโกสินทร์

หน่วยย่อยที่ 9 เรื่อง การอ่าน และการเขียน การจำแนก และการนำคำยาก-

ไปใช้ในการแต่งประโยค

เวลา 3 คาบ

สาระสำคัญ การอ่านและการเขียนการจำแนก หรือผสมอักษรให้เป็นคำที่มีความหมายนั้น ทำให้รู้ความหมายของคำ และสามารถนำคำยากไปใช้ในการแต่งประโยค

จุดประสงค์การเรียนรู้

1. นักเรียนสามารถแยกคำยาก และผสมอักษรให้เป็นคำที่มีความหมายได้ถูกต้องอย่างน้อย 6 คำ จากคำยาก 8 คำ
2. นักเรียนสามารถนำคำยาก มาใช้ในการแต่งประโยคอย่างน้อย 6 คำ จากคำยาก 8 คำ

เนื้อหาสาระ คำยากในบทเรียนที่ 3 ตอนที่ 3 มี 8 คำได้แก่ เสน่ง นรชาติ มลาย อังกฤษ ฝรั่งเศส หฤทัย สมเด็จพระสมณเจ้ากรมพระปรมาภิไธยวชิราวุธ

กิจกรรมการเรียนการสอน**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน**

1. ครูนำแผนภูมิบัตรย่อยกรอง ซึ่งเป็นบทนิพนธ์ของสมเด็จพระสมณเจ้ากรมพระปรมาภิไธยวชิราวุธ
2. ให้นักเรียนฟังบัตรย่อยกรองจากเทป
3. ให้นักเรียนอ่านบัตรย่อยกรองพร้อมๆ กัน

ขั้นสอน

1. ครูอธิบายถึงการอ่านและความหมายของคำยากในบัตรย่อยกรอง เช่น คำว่า พฤษภา กาสร เสน่ง นรชาติ
2. ครูอธิบายความหมายของบัตรย่อยกรองทั้งบท
3. ครูนำบัตรคำยากที่มีในบัตรย่อยกรอง เพิ่มบัตรยากให้นักเรียนอ่านอีก 4 คำ คือ อังกฤษ ฝรั่งเศส หฤทัย สมเด็จพระสมณเจ้ากรมพระปรมาภิไธยวชิราวุธ
4. ให้นักเรียนออกมาหยิบบัตรคำที่ครูกำหนดให้ และอ่านเสียงดังให้เพื่อนฟัง คนละ 1 คำ แล้วนำไปเสียบที่กระเป๋าค้น
5. ให้นักเรียนอ่านคำใหม่พร้อมๆ กัน

ขั้นสรุป

1. ครูเขียนแยกคำยากให้นักเรียนอ่าน เช่น
 อังกฤษ อ่านว่า อัง - กริด
 ฝรั่งเศส อ่านว่า ฝะ - หรั่ง - เสด
2. ครูและนักเรียนสรุปถึงวิธีอ่านและเขียนคำยากที่ถูกต้อง

ขั้นฝึก

1. ให้นักเรียนฝึกอ่าน แบบฝึกอ่านคำยากบทที่ 3 ทั้งหมดมี 28 คำ
2. ให้นักเรียนทำชุดแบบฝึกเกี่ยวกับการแยกและผสมคำยาก
3. ให้นักเรียนทำแบบฝึกการแต่งประโยค

สื่อการสอน

1. แผนภูมิบทร้อยกรอง
2. บัตรคำยาก
3. กระเป๋าค้น
4. เทปบันทึกเสียง
5. ชุดแบบฝึก

การวัดผลและการประเมินผล

1. ดูการอ่านบทร้อยกรอง และบัตรคำยาก
2. ดูการฟังอธิบาย ความหมายของบทร้อยกรอง
3. ตรวจสอบผลงานจากการทำแบบฝึกหัด

ภาคผนวก

บทร้อยกรอง

พฤษภาทศมาส	อีกกฤษณชรอันปลดปลง
โททนต์ เสน่รงคง	สำคัญหมายในกายมี
นรชาติวางวาย	มลายสิ้นทั้งอินทรีย์
สถิตตั้งแต่ชั่วดี	ประทับไว้ในโลกา

บทนิพนธ์ของสมเด็จพระสมณเจ้ากรมพระปรมาณูชาติชินโรส

ใบงานที่ 3

ชื่อ _____ ชั้น _____

เขียนคำอ่านจากคำที่กำหนดให้

	ตัวอย่าง	กรรมกร	อ่านว่า	กำ - มะ - กอน
1. เสน่ง	อ่านว่า _____			
2. นรชาติ	อ่านว่า _____			
3. มลาย	อ่านว่า _____			
4. อังกฤษ	อ่านว่า _____			
5. ฝรั่งเศส	อ่านว่า _____			
6. หฤทัย	อ่านว่า _____			
7. สมเด็จพระสมณเจ้า	อ่านว่า _____			
8. กรมพระปรมาภิไธย	อ่านว่า _____			

กระดาษคำตอบ วิชาภาษาไทย เรื่อง การเขียนสะกดคำยาก

โรงเรียน ชั้น ประถมศึกษาปีที่ 4 /
ชื่อ เลขที่

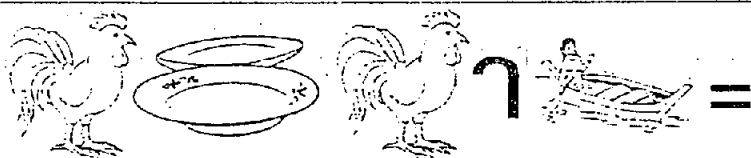
ภาพปริศนาตัวอักษร

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนคำจากภาพปริศนาตัวอักษรลงในช่องว่าง
ด้านขวามือ

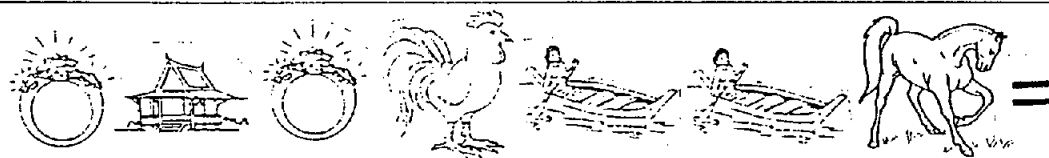


จ

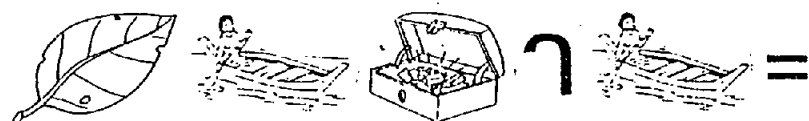
ด



ด



ด

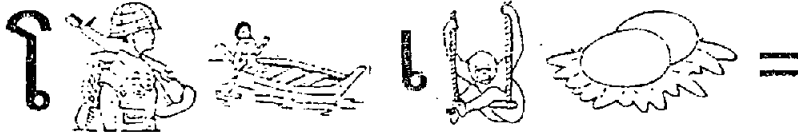


၉



၃

၈



၉

၈





9

1



2





๒



๒



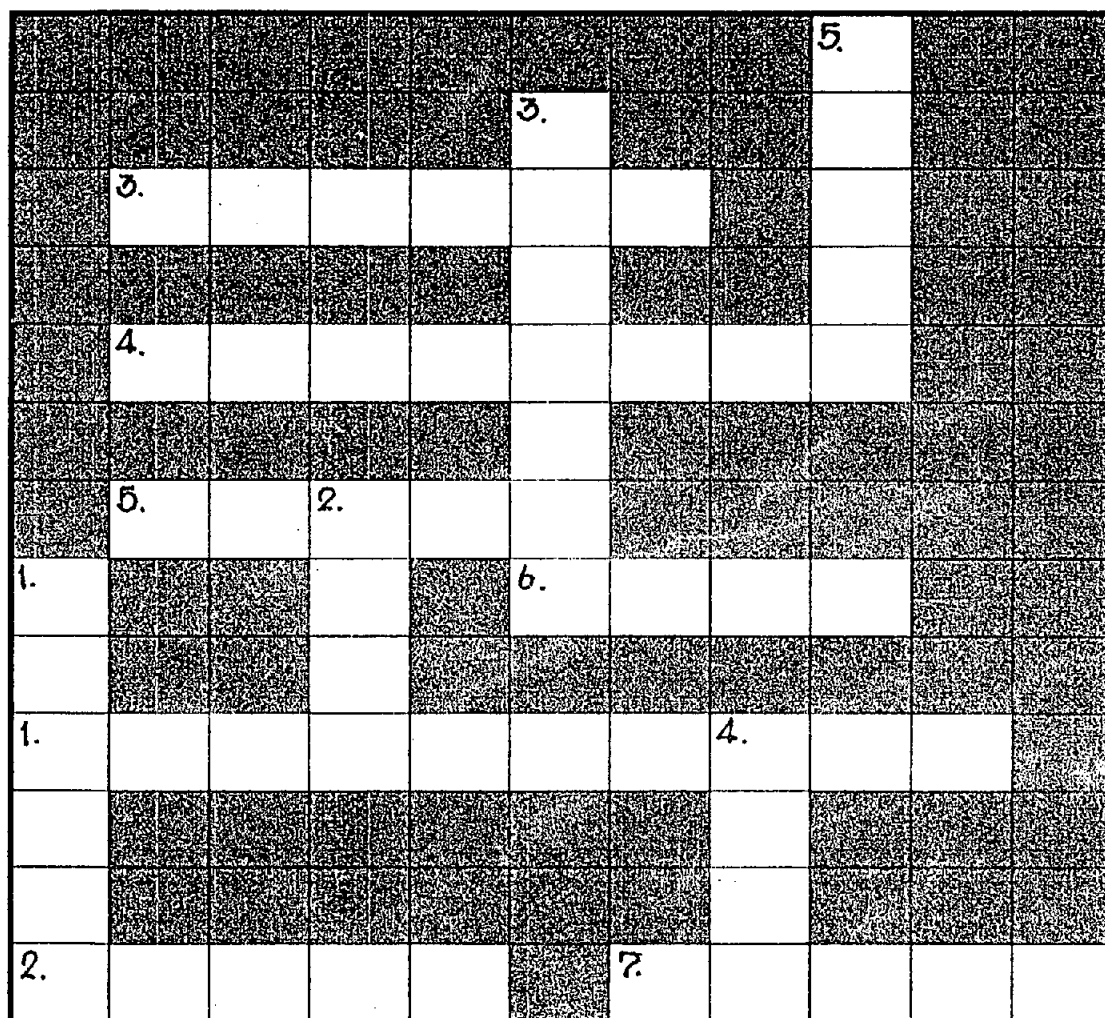
๒



อักษรไขว้ปริศนา “ คำยาก ”

บทเรียนที่ 3

คำชี้แจง ให้นักเรียนเติมคำลงในตาราง ให้ถูกต้องตรงกับ คำอ่าน หรือความหมายของคำ ตามข้อที่กำหนดให้ ในแนวนตั้ง และแนวนอน

แนวนตั้ง

1. คำที่ อ่านว่า เยอ-ระ-มัน
2. คำที่ อ่านว่า หะ-รี-ไท
3. คำที่ อ่านว่า วิด-สะ-วะ-กำ
4. คำที่ หมายถึง เขาสัตว์
5. คำที่ อ่านว่า กิด-จะ-กาน

แนวนอน

1. คำที่ อ่านว่า อา-ระ-ยะ-ประ-เทด
2. คำที่ หมายถึง คน
3. คำที่ อ่านว่า ฝะ-หรั่ง-เสด
4. คำที่ อ่านว่า ฟรีด-สบ-พะ-กา-สอน
5. คำที่ อ่านว่า บอ-ริ-หาน
6. คำที่ หมายถึง แตก, ตาย, ทำลาย
7. คำที่ อ่านว่า อังกฤษ

แผนการสอน

กลุ่มทักษะภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

บทที่ 4

เรื่อง บ้านหลังใหม่ของปู่เสฉวน

หน่วยย่อยที่ 10 เรื่อง การอ่านและเขียนคำยาก

เวลา 3

คาบ

สาระสำคัญ การฝึกอ่าน และการเขียนคำยาก ช่วยให้อ่าน และเขียนคำยากได้ถูก

ต้อง แยก และผสมคำยากได้ มานำคำยากมาแต่งเป็นประโยคได้

จุดประสงค์การเรียนรู้

1. นักเรียนสามารถอ่านคำยากใน บทเรียนบทที่ 4 ได้ถูกต้อง 8 คำ จากคำยาก 10 คำ
2. นักเรียนสามารถเขียนคำยากใน บทเรียนบทที่ 4 ได้ถูกต้อง 8 คำ จากคำยาก 10 คำ
3. นักเรียนเข้าใจความหมายของคำยากได้

กิจกรรมการเรียนรู้การสอนขั้นนำเข้าสู่บทเรียน

1. ครูให้นักเรียนอ่านแผนภูมิเพลง “แหงนมองดูฟ้า” ของ อมรรัตน์ คงสมบูรณ์
2. ครูร้องให้นักเรียนฟัง 1-2 ครั้ง
3. ให้นักเรียนร้องเองและทำท่าประกอบ

ขั้นสอน

1. ครูนำบัตรคำบัตรที่ 1 (ธรรมชาติ) มาให้นักเรียนอ่านและโยนเพลงมาอธิบายเกี่ยวกับธรรมชาติ
2. ครูนำบัตรคำอีก 7 บัตร ลองให้นักเรียนอ่านเอง
3. ครูคอยแนะนำคำที่อ่านผิด
4. ครูให้นักเรียนออกมาเล่นเกมจับคู่
5. ครูเปิดเทปเพลงให้นักเรียนเดินเป็นวงกลมรอบห้อง เมื่อสัญญาณหยุดให้นักเรียนจับคู่ หรือ กลุ่มตามจำนวนที่ครูบอก
6. เมื่อได้นักเรียนกลุ่มละ 5 คน แล้วครูให้นักเรียนในกลุ่มช่วยกันหา คำยากและความหมายของคำในพจนานุกรม
7. ครูดูว่ากลุ่มใดเสร็จก่อน และให้มารายงานหน้าชั้นเรียน

ขั้นสรุป

1. ครูและนักเรียนสรุปการอ่าน การเขียน และความหมายของคำยาก
2. ครูให้นักเรียนร้องเพลง “แหงนมองดูฟ้า” อีกครั้งหนึ่ง

ขั้นฝึก

1. ให้นักเรียนอ่านบัตรคำยากจากบทเรียน 7 คำ
2. ให้นักเรียนทำชุดแบบฝึกการอ่าน การเขียน การแต่งประโยคจากคำยาก

สื่อการสอน

1. เพลง “ แหงนมองดูฟ้า ”
2. เกม “ จับคู่ ”
3. บัตรคำยากบทที่ 4 จำนวน 7 คำ
4. กระดาษแผ่น
5. เทปเพลง
6. ชุดแบบฝึก

การวัดและการประเมินผล

1. ดูความตั้งใจร้องเพลง และทำท่าประกอบ
2. ดูการเล่นเกม
3. ดูการอ่าน
4. ดูผลงานจากการทำชุดแบบฝึก

ภาคผนวก

เพลงแหงนมองดูฟ้า (อมรัตน์ คงสมบูรณ์)

แหงนมองดูฟ้า	ก้มหน้าดูดิน
หมีวิหคไผ่ผิน	บินไปก็บินมา
เหลียวมองทางซ้าย	แล้วย้ายไปทางขวา
โยกย้ายสายแหวไปมา	แล้วทำท่าเอียงอาย

เกม “จับคู่”

จุดประสงค์ เพื่อจัดเด็กออกเป็นกลุ่มๆ ละ 5 คน เพื่อให้นักเรียนหาความหมายใน

พจนานุกรม

เวลาที่ใช้ 10 นาที

อุปกรณ์การเล่น

1. เทปเพลง
2. ทำทางประกอบเพลงและจังหวะ

วิธีเล่น 1. ให้นักเรียนออกมาจับมือเป็นวงกลมรอบห้อง

2. ให้นักเรียนหันหน้าไปทางเดียวกัน
3. ครูเปิดเทปเพลงให้นักเรียนทำท่าทางประกอบ
4. บางเพลงก็ให้ปรบมือเป็นจังหวะ
5. เมื่อได้ยินสัญญาณเพลงหยุด ให้จับมือกันแล้วนั่งลง
6. ครูให้นักเรียนปฏิบัติหลายครั้ง จนได้นักเรียนกลุ่มละ 5 คน

กติกา คนที่จับคู่ซ้ำ กลุ่มที่ไม่ครบตามจำนวน ต้องออกมาแสดงท่าทางเพลงหน้าชั้นเรียน

แบบฝึกหัดที่ 1

เขียนเครื่องหมาย X ทับตัวอักษรหน้าคำตอบที่อ่านผิดแล้วแก้ไขถูกต้อง

1. ก. เขม้น อ่านว่า ชะ - เม่น
 ข. คุณค่า อ่านว่า คุณ - นะ - ค่า
 ค. ทรมาน อ่านว่า ทอ - ระ - มาน

แก้ไขเป็น _____

2. ก. ธรรมชาติอ่านว่า ทำ - ชาด
 ข. สรรเสริญ อ่านว่า สัน - ระ - เสิน
 ค. เหตุการณ์ อ่านว่า เหตุ - กาน

แก้ไขเป็น _____

3. ก. ภาควุมิ อ่านว่า พาก - พุม
 ข. มลทิน อ่านว่า मन - ละ - ทิน
 ค. คมนาคมอ่านว่า คะ - มะ - นา - คม

แก้ไขเป็น _____

4. ก. วัตถุ อ่านว่า วัด - ฤ
 ข. มกราคม อ่านว่า มก - กะ - รา - คม
 ค. โทรเลข อ่านว่า โต - ระ - เลก

แก้ไขเป็น _____

5. ก. ทรมาน อ่านว่า ทอ - ระ - มาน
 ข. ภูมิใจ อ่านว่า พุม - มิ - ใจ
 ค. สกปรก อ่านว่า สก - กะ - ปรก

แก้ไขเป็น _____

แบบฝึกที่ 2

เลือกคำที่กำหนดให้เติมลงในประโยค

เขม้น คุณค่า ธรรมชาติ ทรมาน ภาควุมิ มลทิน วัตถุ

1. เขาทำงานอย่างขะมัก _____ ในวันนี้
2. มนุษย์ไม่เห็น _____ ของทรัพยากร
3. จ้อย _____ ใจที่ได้ไปเลือกหอยใหม่
4. ป้า เขา เป็นถิ่น _____ ที่จะต้องรักษาไว้
5. เขาถูกกักขังอย่าง _____ ในเรือนจำ
6. ถ้าทำสิ่งไม่ดีเราก็จะมี _____ ติดใจไปตลอด
7. เราพบ _____ ชนิดหนึ่งอยู่ในถ้ำสีเหลือง

แผนการสอน

กลุ่มทักษะภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

บทที่ 4

เรื่อง บ้านหลังใหม่ของปู่แสน

หน่วยย่อยที่ 11 เรื่องการจำแนกการผสมคำยากและการแต่งประโยคจากคำยาก

เวลา 3 คาบ

เนื้อหาสาระ การแยกและการผสมคำยาก ทำให้อ่านและเขียนคำยากได้ และทำให้รู้
ความหมายของคำ นำไปแต่งประโยคได้

จุดประสงค์

1. นักเรียนสามารถแยกคำยากได้ถูกต้อง 6 คำ จากคำยาก 7 คำ
2. นักเรียนสามารถผสมอักษรเป็นคำยากได้ถูกต้อง 6 คำ จากคำยาก 7 คำ
3. นักเรียนสามารถนำคำยากมาแต่งประโยคได้ถูกต้อง

เนื้อหาสาระ คำยากในบทที่ 4 ตอนที่ 2 มีจำนวน 7 คำ ได้แก่ เศร้าใจ สมบูรณ์
สรรพชีวิต สบสูญ เหตุการณ์ อัญมณี อปลักษณ์

กิจกรรมการเรียนรู้การสอนขั้นนำเข้าสู่บทเรียน

1. ครูแจกรูปภาพสิ่งแวดล้อมไม่ดี ให้นักเรียนคนละ 1 แผ่น
2. ครูสนทนาถึงสิ่งต่างๆ ในภาพ ให้นักเรียนแสดงความคิดเห็น
3. ครูเล่านิทานเรื่อง “หมู่บ้านไม่เป็นไร”
4. นักเรียนสรุปข้อคิดที่ได้จากนิทาน

ขั้นสอน

1. ครูและนักเรียนสนทนาถึงการรักษาสีสิ่งแวดล้อมในปัจจุบันและวิธีการแก้ปัญหา
2. ครูนำบัตรคำมาให้ให้นักเรียนอ่านออกเสียงทั้ง 7 บัตร
3. ครูนำบัตรคำเสียบที่กระเป๋านั่ง
4. ครูให้นักเรียนแต่งประโยค ด้วยปากเปล่าทีละคน
5. ครูให้นักเรียนแบ่งกลุ่มด้วยการให้เล่นเกมจับคู่ จะได้กลุ่มละ 5 คน
6. ครูแจกบัตรงานกลุ่มละ 1 ใบ
7. ให้นักเรียนร่วมกันทำงาน

ขั้นสรุป

1. นักเรียนสรุปความสำคัญ ในการนำคำยากมาแต่งประโยค
2. นักเรียนรายงานผลงานการแต่งคำยากได้ถูกต้อง

ชั้นฝึก

1. ให้นักเรียนทำชุดแบบฝึก
2. ให้นักเรียนทำบัตรงาน

สื่อการสอน

1. นิทานเรื่อง “หมู่บ้านไม่เป็นไร”
2. เกมจับคู่
3. กระเป๋ามัน
4. ชุดแบบฝึกหัด
5. รูปภาพสิ่งแวดล้อมไม่ดี

การวัดผลประเมินผล

1. ครูสนทนาจากรูปภาพ
2. ดูการตั้งใจฟังนิทาน
3. ดูการร่วมกิจกรรม เล่นเกม การปฏิบัติงานกลุ่ม
4. ดูผลงานจากชุดแบบฝึก และบัตรงาน

ภาคผนวก

นิทานเรื่อง “หมู่บ้านไม่เป็นไร”

ที่ว่างขานเมืองแห่งหนึ่ง หลายปีก่อน เป็นทุ่งนามีข้าวกล้าเขียวขจี มีธารน้ำไหล
ต่อมา เมืองขยายตัวออกไป จึงได้เกิดหมู่บ้านใหม่ขึ้นมา ชื่อว่า “หมู่บ้านไม่เป็นไร”

หมู่บ้านไม่เป็นไร มีสวนสาธารณะ มีสนามเด็กเล่น ทุก ๆ วันจะมีเด็กและ
ผู้ใหญ่พากันออกมาพักผ่อน วิ่งเล่นกันมากมาย

แต่ทุกคนในหมู่บ้านไม่เป็นไร ไร้ระเบียบวินัย มักง่าย ทั้งขยะต่าง ๆ อย่าง
ระเกะระกะ และนับวันจะหมักหมม ทับถมทวีมากขึ้นทุกที ๆ

ผลที่ตามมาบ้านที่มีรั้วติดกับสวนสาธารณะ ก็ขาดความรับผิดชอบ ต่างก็โยน
ขยะสิ่งปฏิกูล ข้าวของที่ไม่ใช้ ตลอดจนของมีคม โดยไม่มีใครสนใจกาลเวลาข้างหน้า
จะเป็นอย่างไร ถนนหนทาง ท่อระบายน้ำ ล้ำคลองผู้คนในหมู่บ้านก็ทิ้งขยะกันไม่เว้น
แต่ละวัน เพราะคิดว่าไม่เป็นไร ขอเพียงให้บ้านของตนสะอาดก็เพียงพอแล้ว

เวลาผ่านไป สวนสาธารณะและสนามเด็กเล่นก็เต็มไปด้วยขยะกองสูง จึงเป็น
แหล่งชุมนุมของฝูงหนู แมลงวัน สุนัขพเนจร และส่งกลิ่นเหม็น คลุ้งกระจาย ไปทั่วทั้ง
หมู่บ้าน

ถนนหนทางก็กรูรัง ฝาท่อระบายน้ำก็ชำรุด น้ำในคลองที่เคยใสสะอาด ก็ขุ่น
คล้ำตื้นเขิน แม้จะมีเจ้าหน้าที่คอยทำความสะอาด ก็ไม่สามารถเอาชนะกองทัพอขยะ
และความรับผิดชอบของคนในหมู่บ้านได้

ในขณะเดียวกันคนในหมู่บ้านต่างก็แก้ปัญหาที่ปลายเหตุ หรือไม่ก็แก้
ปัญหาแบบเอาตัวรอดไปวันหนึ่ง ๆ

ทุกคนคิดจะแก้ปัญหา เฉพาะบ้านตน เมื่อฤดูฝนมาถึงฝนตกน้ำท่วมถนนหน
ทางทำให้ระดับน้ำสูงขึ้นเรื่อย ๆ ไม่ช้าก็เอ่อล้น และพาขยะเข้ามาในบ้านของทุกคน
ซึ่งต่างคนก็แก้ปัญหาเฉพาะบ้านตนเอง และทุกคนได้รับความหายนะอย่างหนัก จึงมี
ความเห็นถึงผลของการขาดระเบียบ นิสัยมักง่ายไม่รับผิดชอบนั่นเอง

หลังจากนั้น “หมู่บ้านไม่เป็นไร” ก็เริ่มสะอาดสะอาด ไม่มีใครมักง่ายทิ้งขยะไม่
เป็นที่ และมีนิสัยที่ขาดระเบียบวินัย อย่างเดิมอีกต่อไป

แบบฝึกหัดที่ 1

เติมพยางค์ใน _____ ให้ตรงกับความหมาย

1. หมายถึง เรื่องราว
2. หมายถึง เสียใจ
3. หมายถึง ลักษณะชั่ว, เลวทราม
4. หมายถึง ชีวิตทุกชีวิต, ชีวิตทั้งปวง
5. หมายถึง หายไป, หายเจียบไป
6. หมายถึง เพชรพลอย
7. หมายถึง เต็ม

บัตรงาน

1. เมื่อกำหนดคำให้ 7 คำ สามารถนำไปแต่งเป็นเรื่องที่สมบูรณ์ได้
2. ให้แต่งเรื่องมีความยาว 7-10 บรรทัด
3. คำที่กำหนดได้แก่ เศร้าใจ สมบูรณ์ สรรพชีวิต สาบสูญ เหตุการณ์ อัญมณี
อัปลักษณ์

โรงเรียน ชั้น ประถมศึกษาปีที่ 4 /

ชื่อ เลขที่

ภาพปริศนาตัวอักษร

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนคำจากภาพปริศนาตัวอักษรลงในช่องว่าง
ด้านขวามือ

๒



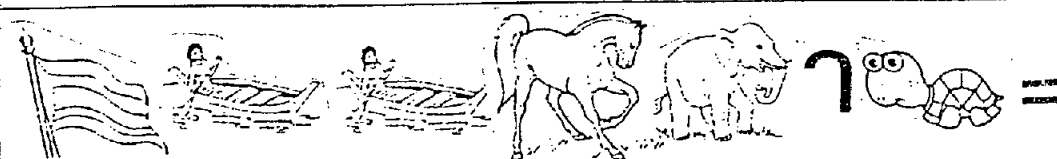
1



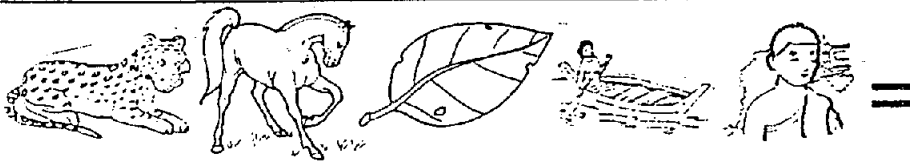
๑



๓

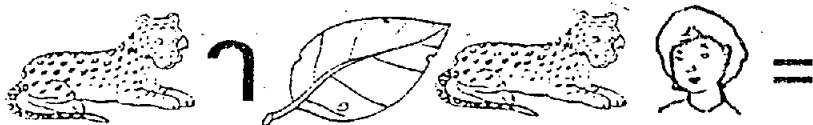


8



9

2 2



9

8



9

e

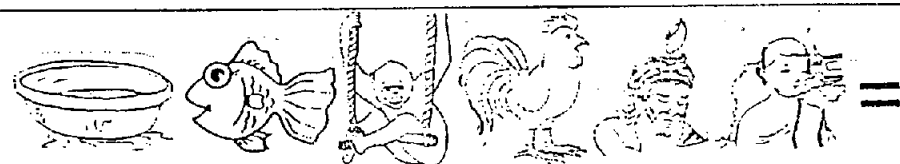
D



e

e

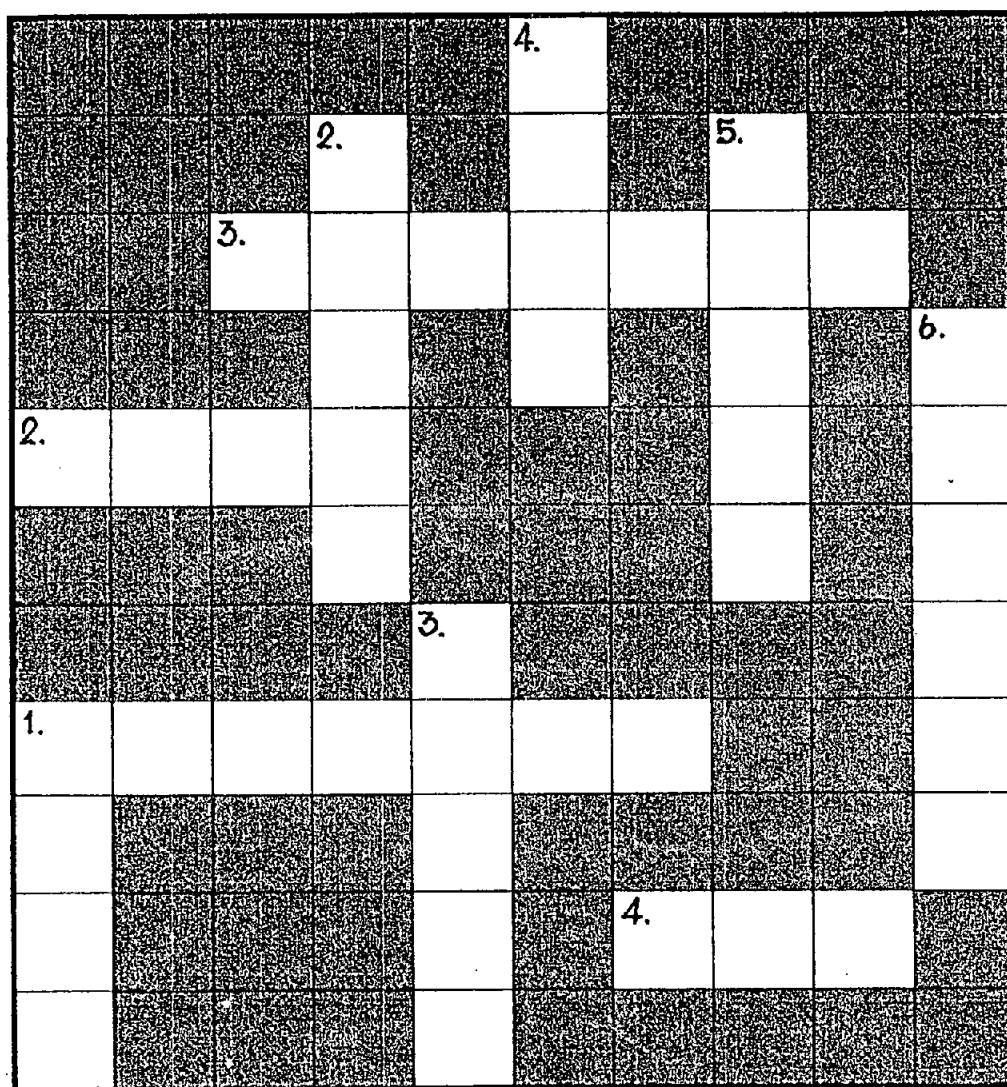
a



อักษรไขว้ปริศนา " คำยาก "

บทเรียนที่ 4

คำชี้แจง ให้นักเรียนเติมคำลงในตาราง ให้ถูกต้องตรงกับ คำอ่าน หรือความหมายของคำ ตามข้อที่กำหนดให้ ในแนวนตั้ง และแนวนอน

แนวนตั้ง

1. คำที่ อ่านว่า ชะ-เม่น
2. คำที่อ่านว่า ทอ-ระ-มาน
3. คำที่ หมายถึง หายไป, หายเงิบไปเลย
4. คำที่ หมายถึง เพชรพลอย และแก้วแหวนมีค่า
5. คำที่ อ่านว่า พาก-พุม
6. คำที่ อ่านว่า อับ-ปะ-ลัก

แนวนอน

1. คำที่ อ่านว่า เสด-กาน
2. คำที่ อ่านว่า คุณ-ค่า
3. คำที่ อ่านว่า ทำ-มะ-ชาด
4. คำที่ หมายถึง สิ่งของ

แบบฝึกหัดที่ 2

คำต่อไปนี้เขียนผิดเขียนใหม่ให้ถูก

- | | | | |
|-----|------------|-----------|--------|
| 1. | บุตร | เขียนเป็น | _____. |
| 2. | สุภษิต | เขียนเป็น | _____. |
| 3. | วชิรณาร | เขียนเป็น | _____. |
| 4. | ปราสจาก | เขียนเป็น | _____. |
| 5. | ปาลเปลี่ยญ | เขียนเป็น | _____. |
| 6. | เซาร์ | เขียนเป็น | _____. |
| 7. | เดียรัดฉาน | เขียนเป็น | _____. |
| 8. | รกซัด | เขียนเป็น | _____. |
| 9. | ประมาด | เขียนเป็น | _____. |
| 10. | จาริด | เขียนเป็น | _____. |

ประวัติย่อของผู้วิจัย

ชื่อ นางรัตนา คงคาเนาวรัตน์

วัน เดือน ปีเกิด 1 ธันวาคม 2501

สถานที่อยู่ปัจจุบัน 50 หมู่ 6 ตำบลคลองด่าน อำเภอบางบ่อ
 จังหวัดสมุทรปราการ

ตำแหน่งหน้าที่การงานในปัจจุบัน อาจารย์ 2 ระดับ 7

สถานที่ทำงานปัจจุบัน โรงเรียนวัดมงคลโคธาวาส ตำบลคลองด่าน
 อำเภอบางบ่อ จังหวัดสมุทรปราการ

ประวัติการศึกษา

- | | |
|-----------|--|
| พ.ศ. 2513 | ชั้นประถมศึกษาปีที่ 7 โรงเรียนวัดมงคลโคธาวาส |
| พ.ศ. 2516 | มัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนสตรีสมุทรปราการ |
| พ.ศ. 2518 | ป.กศ. วิทยาลัยครูฉะเชิงเทรา |
| พ.ศ. 2523 | พ.ม. กระทรวงศึกษาธิการ |
| พ.ศ. 2527 | กศ.บ. มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร |
| พ.ศ. 2541 | กศ.ม. มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร |