

๓๗๒,๖๔๙

๘๘๓๒๐

๙.๕

ความพร้อมทางภาษาของเด็กปฐมวัยที่ได้รับการจัดประสบการณ์การเล่าเรื่องประกอบทุ่นเมือง

โดยใช้ภาษากลางควบคู่กับภาษาถิ่นและเด็กปฐมวัยที่ได้รับการจัดประสบการณ์

การเล่าเรื่องประกอบทุ่นเมืองโดยใช้ภาษากลาง

บริษัทนานาพนธ์

ของ

อุบล เวียงสุมทาร

๑๐ ต.ค. ๒๕๓๙

เลื่อนต่อมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร เพื่อเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา

ตามหลักสูตรบริษัทฯ การศึกษามหาบัณฑิต วิชาเอกการศึกษาปฐมวัย

มกราคม ๒๕๓๘

ลิขสิทธิ์เป็นของมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

195825

คณะกรรมการควบคุมและคณะกรรมการสอบได้พิจารณาบริษัทฯ ให้รับบันทึกนี้แล้ว เห็นชอบ
รับเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรบริษัทฯ การศึกษาทางบัญชี วิชาเอกการศึกษาบัญชี
ของมหาวิทยาลัยศรีนครินทร์ไว้โดยชอบด้วย

คณะกรรมการควบคุม

.....
..... ประธาน

(ดร.กุลยา ตันติพลาชีวงศ์)

.....
..... กรรมการ
(รศ.อาภา วัฒนสิน)

คณะกรรมการสอบ

.....
..... ประธาน

(ดร.กุลยา ตันติพลาชีวงศ์)

.....
..... กรรมการ
(รศ.อาภา วัฒนสิน)

.....
..... กรรมการที่แต่งตั้งเพิ่มเติม
(รศ.วราภรณ์ รักวิจัย)

บัญชีวิทยาลัยอนุญาติให้รับบริษัทฯ นี้ เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตร
บริษัทฯ การศึกษาทางบัญชี วิชาเอกการศึกษาบัญชี ของมหาวิทยาลัยศรีนครินทร์ไว้โดยชอบด้วย

.....
..... คณบดีบัญชีวิทยาลัย

(ดร.ศรีรุกข์ พูลสุวรรณ)

วันที่ ๗. เดือนมกราคม พ.ศ.2538

ประกาศคุณภาพ

บริษัทฯ ได้ด้วยความอนุเคราะห์อย่างตื่นเต้นจาก ดร.กุลยา ตันติผลารชีวะ รองศาสตราจารย์ ภาควิชา วัฒนธรรม และรองศาสตราจารย์ วราภรณ์ รักวิจัย ผู้วิจัยรุ่นสิบชั้ง ในความกรุณาและกราบขอบพระคุณเป็นอย่างสูงไว้ ณ ที่นี้ด้วย

ขอขอบพระคุณ รองศาสตราจารย์ วราภรณ์ รักวิจัย อัจฉริยะสุปร้าภรณ์ กนิษฐานันท์ อัจฉริยะศุภกุล เกียรติสุนทร อัจฉริยะเกื้อกูล เพชรเสน อัจฉริยะรุ่งรัตน์ กนกวนิชลักษร อัจฉริยะอารี เกษมรัต พงษ์ ขอขอบพระคุณ อัจฉริยะประสงค์ สุพรัตน์ฝ่าย ผู้บริหารโรงเรียน อนุบาลมหาสารคาม คณะครุและนักเรียนห้องอนุบาลปีที่ 2 โรงเรียนอนุบาลมหาสารคาม ที่ได้กรุณาให้ความสะดวกและความร่วมมือเป็นอย่างตื่นเต้นในการศึกษาทดลองครั้งนี้

ขอขอบพระคุณอาจารย์ในสาขาแผนการศึกษาปฐมวัยทุกท่าน และขอขอบคุณเพื่อนนิสิต บริษัทฯ วิชาเอกการศึกษาปฐมวัยทุกท่านที่กรุณาให้ความช่วยเหลือ สนับสนุนและเป็นกำลังใจด้วยตัวของตัวเอง และขอขอบพระคุณผู้มีพระคุณอีกหลายท่านที่มิได้กล่าวนามในที่นี้ แต่มีส่วนช่วยให้การทดลองครั้งนี้สำเร็จลุล่วงด้วยดี

บริษัทฯ ขอแสดงความยินดีกับนักเรียนที่ได้รับรางวัล ดังนี้

อุบล เวียงสมุทร

สารบัญ

บทที่	หน้า
1 บทนำ	1
มุ่งมั่น	1
ความสุ่งแyahของศึกษาดันครัว	5
ความสำคัญของการศึกษาดันครัว	6
ขอบเขตของการศึกษาดันครัว	6
นิยามศัพท์เฉพาะ	8
2 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	9
ภาษาและความหมายของภาษา	9
ความหมายภาษาของเด็กปฐมวัย	10
ความสำคัญของภาษา	11
องค์ประกอบความพร้อมทางภาษา	12
พัฒนาการทางภาษาของเด็กปฐมวัย	14
ทฤษฎีพัฒนาการทางภาษา	15
ความพร้อมทางภาษา	18
ความหมายของความพร้อมทางภาษา	19
การเตรียมความพร้อมทางภาษา	20
องค์ประกอบของการเตรียมความพร้อม	21
การส่งเสริมภาษาสำหรับเด็กปฐมวัย	24
งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับความพร้อมทางภาษา	26

บทที่	หน้า
เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการจัดประสบการณ์	28
ความหมายของการจัดประสบการณ์	28
ความสำคัญของการจัดประสบการณ์	29
แนวคิดและหลักการจัดประสบการณ์	30
การจัดประสบการณ์การเล่าเรื่อง	32
เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการใช้ทุ่มเทในการเรียนการสอน	34
ความหมายของทุ่น	34
ประเภทของทุ่น	34
คุณค่าและประโยชน์ของทุ่นในการดำเนินการเรียนการสอน	35
การสร้างทุ่น	37
งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับทุ่มเท	38
สมมติฐานในการวิจัย	40
 3 วิธีดำเนินการศึกษา	 41
ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง	41
เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้า	42
การสร้างและหาคุณภาพของเครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้า	42
แบบแผนการดำเนินการทดลอง	51
สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล	58

บทที่	หน้า
4 ผลการวิเคราะห์ข้อมูล	61
สัญลักษณ์ที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล	61
ผลการวิเคราะห์ข้อมูล	61
5 สุรุป อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ	65
ความมุ่งหมายของการศึกษาด้านครัว	65
สมมติฐานในการศึกษาด้านครัว	65
ขอบเขตของการศึกษาด้านครัว	65
สรุปผลการศึกษาด้านครัว	67
อภิปรายผล	68
ข้อสังเกตที่ได้จากการศึกษาด้านครัว	72
ข้อเสนอแนะทั่วไป	73
ข้อเสนอแนะในการทาริจัยครั้งต่อไป	73
บรรณานุกรม	75
ภาคผนวก	86
ภาคผนวก ก	87
ภาคผนวก ข	97
ประวัติย่อของผู้วิจัย	117

บัญชีตาราง

ตาราง	หน้า
1 แบบแผนการทดลอง	52
2 วัน-เวลาการทดสอบความพร้อมทางภาษาที่ก่อนการทดลอง	53
3 การดำเนินการทดลอง	55
4 วัน-เวลาการทดสอบความพร้อมทางภาษาหลังการทดลอง	58
5 ข้อมูลพื้นฐานของคะแนนความพร้อมทางภาษาที่ก่อนการทดลองและหลังการทดลอง ของเด็กบูรุษวัยที่ได้รับการจัดประสบการณ์การเล่าเรื่องประกอบทุนเมืองโดยใช้ ภาษากลางควบคู่กับภาษาถิ่น และเด็กบูรุษวัยที่ได้รับการจัดประสบการณ์ การเล่าเรื่องประกอบทุนเมืองโดยใช้ภาษากลาง	62
6 เปรียบเทียบความแตกต่างระหว่างคะแนนเฉลี่ยของความพร้อมทางภาษา ระหว่างกลุ่มทดลองกับกลุ่มควบคุมก่อนการทดลอง	63
7 เปรียบเทียบความแตกต่างระหว่างคะแนนเฉลี่ยของความพร้อมทางภาษา ระหว่างกลุ่มทดลองกับกลุ่มควบคุมหลังการทดลอง	64

บัญชีภาพประกอบ

ภาพประกอบ	หน้า
1 การดำเนินกิจกรรมการเล่าเรื่องประกอบพุ่มไม้อ 44	
2 พุ่มไม้อที่ใช้ในการดำเนินกิจกรรมการเล่าเรื่อง 48	

ภูมิหลัง

การจัดการศึกษาบูรุษมีความสำคัญอย่างยิ่งในการวางแผนทางรากรฐานของชีวิต เพราะการเป็นผู้ใหญ่ที่มีคุณภาพในวันข้างหน้า จะต้องได้รับการบูรณาissanที่ดีมาตั้งแต่ปฐมวัย ช่วงหกปีแรกของชีวิต เป็นช่วงที่เด็กมีการพัฒนาในทุกด้านรวดเร็วมาก โดยเฉพาะด้านสติปัญญา (นิตยา ดชภัคตี,

2530 : 16) ชั้นสอดคล้องกับความเห็นของบลูม (Bloom) ที่กล่าวว่า ช่วงวัยก่อนประถมศึกษา เป็นช่วงที่เด็กพัฒนาความสามารถที่จะเรียนรู้มากที่สุด กล่าวคือ สติปัญญาของเด็กเมื่ออายุ 1 ปี จะพัฒนาไว้อย่าง 20 เมื่ออายุ 4 ปี จะพัฒนาเพิ่มขึ้นเป็น 50 และในช่วงระหว่าง 4- 8 ปี จะพัฒนาเพิ่มขึ้นเป็น 80 (Bloom. 1966 : 359) นอกจากนี้ เพียเจต์ (Piaget) ยังให้กล่าวว่า พัฒนาการทางสติปัญญาที่เกิดขึ้นในวัยก่อนประถมศึกษานี้จะเป็นฐานให้แก่พัฒนาการทางสติปัญญาในระดับต่อไป และในการพัฒนาประชากรของประเทศไทย ควรเริ่มตั้งแต่ปฐมวัย เพราะเด็กพัฒนาทั้งทางร่างกาย สติปัญญา สังคม และบุคลิกภาพอย่างรวดเร็ว ประสบการณ์ที่เด็กได้รับในช่วงแรกมีอิทธิพลอย่างยิ่งต่อการพัฒนาขั้นต่อไป (ดวงเตือน ศาสตรภัทร. 2522 : 10 - 18)

เด็กบูรุษกำลังต้องการความเป็นอิสระ การจัดสภาพแวดล้อมที่เปิดโอกาสให้เด็กได้แสดงออก และใช้ความคิดเสริมกับเพื่อน ๆ จึงนับเป็นวิธีการสำคัญที่ช่วยสนับสนุนความต้องการตามธรรมชาติ ส่งเสริมพัฒนาการทางภาษา หากให้เด็กได้แลกเปลี่ยนประสบการณ์จากความคิดหลากหลายกับเด็กคนอื่น และเกิดความเชื่อมั่นในตนเองโดยสิ่งเหล่านี้เป็นองค์ประกอบสำคัญของการพัฒนา การคิด ทั้งนี้ การคิดจะเป็นต้องพัฒนาควบคู่ไปกับภาษา เพียเจต์ (Piaget) จึงมีความเห็นว่า ภาษาเป็นเครื่องมือในการแสดงออกของความคิด เพราะพัฒนาการทางสติปัญญาของเด็กจะเกี่ยวข้องกับภาษามากที่สุดชั้นสอดคล้องกับ สายากาวา (Hayakawa) ที่กล่าวว่า ความคิดช่วยกำหนดภาษา และภาษาที่ช่วยกำหนดความคิด ความคิดและกระบวนการคิด จึงต้องอาศัยภาษาเป็นปัจจัยหลัก (Hayakawa. 1972 : 146 ; citing Piaget. n.d.)

นอกจากภาษาอังกฤษเป็นเครื่องมือข้าพื้นพัฒนาการทำงานสติปัญญาของบุคคล แล้วยังจะเป็นตัวการสื่อสารระหว่างบุคคลด้วย การอยู่ร่วมกันของมนุษย์ในสังคมเดียวกัน สามารถใช้ภาษาได้ดียอมสามารถตารางชีวิตอยู่ในสังคมได้อย่างราบรื่น การที่บุคคลหนึ่งบุคคลใดจะสื่อความหมายกับบุคคลอื่นได้จะต้องใช้กระบวนการคิดความเข้าใจโดยผ่านเสียง ศื่อ ภาษา (Bruner, 1961 : 55) ภาษาเป็นเครื่องมือให้มนุษย์ได้แลกเปลี่ยนความคิดที่เป็นนามธรรมต่อกัน ไม่ว่าการคิดต่อกันผู้อื่นจะมีข้อในลักษณะใด ยอมต้องอาศัยภาษาเป็นเครื่องมือ เช่น การแสดงความคิดเห็น การวางแผนการทำงานร่วมกัน เป็นต้น ภาษาเป็นพฤติกรรมชนิดหนึ่งซึ่งเป็นตัวช่วยให้เด็กเกิดการเรียนรู้ช่วยให้มีแนวคิด มีความรู้สึก ตลอดจนเจตคติต่าง ๆ การปรับตัวของเด็กได้รับอิทธิพลจากภาษาพูด (ศรียา พิมธรรม. 2519 : 2)

ภาษาเป็นเครื่องมือที่สำคัญในการคิดต่อสื่อสารระหว่างมนุษย์ การอยู่ร่วมกันในสังคม จะเป็นต้องใช้ภาษาระหว่างสื่อสารความหมายชี้กันและกัน เพื่อแลกเปลี่ยนหรือถ่ายทอดความคิดเห็น ความรู้สึก ทัศนคติ ตลอดจนประสบการณ์ผู้อื่นเข้าใจ ซึ่งจะทำให้มนุษย์สามารถตารางชีวิตอยู่ในสังคมได้อย่างราบรื่น ภาษาเป็นทั้งศาสตร์และศิลป์ ต้องอาศัยทักษะการฟัง การพูด ซึ่งเป็นพื้นฐานของการอ่าน และการเขียน เพื่อติดต่อทำความเข้าใจกับผู้อื่นและทำให้ผู้อื่นเข้าใจตามได้ (จินตนา สุทธิจินดา. 2522 : 2) ถ้าเด็กได้รับการส่งเสริมทักษะทางภาษาอย่างเพียงพอ จะทำให้การเรียนรู้ของเด็กเป็นไปอย่างรวดเร็วขึ้น และส่งผลต่อพัฒนาการด้านสังคมและสติปัญญา ปัจจัยในการเรียนรู้ภาษาที่สำคัญ ได้แก่ ประสบการณ์ สิ่งเร้า ความสนใจ ความพร้อมทางกาย อารมณ์จิตใจ สังคมและสติปัญญาของเด็ก (วรรณรัตน์ รักวิจัย. 2527 : 91)

ความสามารถทางภาษาของเด็กจะเพิ่มขึ้นตามลำดับ และมีขั้นตอนที่ต่อเนื่องกัน ส่วนของคู่ประกอบที่สำคัญสุดของพัฒนาการทำงานภาษาในตัวเด็กก็คือ ความสามารถในการเข้าใจความหมายของคำ (ประเทิน มหาชนร. 2519 : 2) ที่ผ่านมาพบว่า เด็กรู้คำศัพท์มากเพียงใดก็จะเข้าใจคำนี้แจ้งหรือค่าอธิบายของผู้อื่น และเข้าใจเรื่องราวต่าง ๆ ที่อ่านหรือเล่า

ให้พึงได้เพียงนั้น (สมาคมนศธรรมศาสตร์แห่งประเทศไทย. 2528 : 123) ภาษาไม่เป็นเพียงเครื่องมือในการสื่อความหมายเท่านั้น แต่ยังเป็นแนวทางในการแสดงความคิดเห็น ซึ่งเป็นขบวนการต่อเนื่องตลอดชีวิตมนุษย์ การส่งเสริมให้เด็กรู้จักใช้ภาษาที่ถูกต้อง จึงช่วยให้เด็กสามารถแสดงความคิดความเข้าใจของตนเองให้ผู้อื่นเข้าใจได้ยิ่งขึ้น (เยาวพา เดชะคุปต์. 2528 : 50) ครูมักมีปัญหาเกี่ยวกับการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนในระยะแรกที่เด็กยังพูดภาษาไทยกลาง ไม่ได้การเตรียมความพร้อมทางภาษาไทยแก่เด็กเริ่มเรียนที่ไม่ได้พูดภาษาไทยที่บ้าน ควรจัดกิจกรรมโดยคำนึงถึงสิ่งแวดล้อมตามธรรมชาติและพัฒนาการทางภาษาไทย โดยเน้นกิจกรรมที่ใช้ภาษาในสถานภาพที่เป็นจริงประกอบกับประสบการณ์ที่เด็กได้รับในวิถีประจำวัน ส่วนการที่จะให้เด็กที่มีปัญหาทางภาษาได้รู้ และเข้าใจความหมายของ คำ ประโยค สามารถพูด พิง ภาษาไทยได้รวดเร็ว ออกเสียงชัดเจนถูกต้อง ครูจะต้องใช้เทคนิคและวิธีเตรียมความพร้อมสำหรับเด็กบูรุษวัยเหล่านี้ โดยศึกษาขั้นตอนวิธีการจัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมในการพัฒนา เช่น และคิด และใช้หลักบูรณาการในการสอน กล่าวคือ ควรนำคำศัพท์ที่เด็กเรียนรู้มาแล้วมาสัมพันธ์กับเหตุการณ์ และชีวิตประจำวัน (สำนักงานคณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ. 2528 : 1, 23 – 24)

บุรินทร์ ทองแม่น กล่าวถึงสาเหตุสำคัญของความล่าช้า หรือความล้มเหลวในการเรียนรู้ น่องมาจากการสิ่งแวดล้อมทางบ้านและภาษา เพราะในการสอนภาษาไทยแก่เด็กที่มีปัญหาทางภาษา นั้น การจัดประสบการณ์ทางภาษาให้กับเด็กเป็นสิ่งสำคัญ ครูจะต้องจัดประสบการณ์ที่อยู่ใกล้ตัวเด็ก ช่วยให้เด็กเข้าใจความหมาย และให้เด็กหัดพูดภาษาไทยครูควรพูดภาษาไทยกับเด็กตลอดเวลาในกรณีที่จำเป็นก็อาจเปลี่ยนภาษาถ้าเป็นครั้งคราว กิจกรรมต่าง ๆ เช่น การใช้บทสนทนา เกม บทเพลง นิทานกิจกรรมการเล่าเรื่อง ฯลฯ จะช่วยให้การพัฒนา เช่น และคิดของเด็กบูรุษวัยได้รับการพัฒนาขึ้น (บุรินทร์ ทองแม่น. 2528 : 10 – 13) การจัดการศึกษาให้แก่เด็กที่พูดสองภาษา นั้น ควรคำนึงถึงพัฒนาการของเด็ก สภาพแวดล้อมทางภาษา โดยใช้กิจกรรมต่าง ๆ และเรียนรู้จากสิ่งที่ใกล้ตัวเด็กก่อน จึงจะทำให้เด็กมีความพร้อม และเรียนรู้ภาษาได้เร็วขึ้น (จิระภา กัณธียาภรณ์. 2532 : 29) และควรจัดประสบการณ์ให้เด็กที่พูดสองภาษา นั้นใช้ภาษาถ้าที่เด็กใช้อยู่ในชีวิตประจำวันเป็นภาษาแรก

๔ การใช้ภาษาที่คุ้นเคยจะทำให้เด็กมีความพร้อมทางภาษาและเรียนรู้ภาษาได้ดียิ่งขึ้น (Cohen. 1977 : 55 – 58) ชิ่งสอดคล้องกับค่ากล่าวของ ไกวิท วรพิพัฒน์ (2536 : 8) ที่กล่าวว่า บุตรที่ทำให้เด็กเกิดความล้มเหลวในการเรียนภาษาไทยของเด็กภาคอีสานและภาคใต้ประมาณ 93 % มีสาเหตุเนื่องมาจากการเด็กคุ้นเคยกับการใช้ภาษาถิ่นในการทำกิจกรรมต่าง ๆ ในแต่ละวันมากกว่าการใช้ภาษากลาง และเมื่อมารู้จักโรงเรียน ครูใช้ภาษากลางในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน ทำให้เด็กไม่เข้าใจในหลักของการใช้ภาษาและคำศัพท์ต่าง ๆ ในภาษากลาง จึงทำให้เด็กไม่ประสบผลลัพธ์ในการพัฒนาทางภาษา ซึ่งทางโรงเรียนควรจัดกิจกรรมการเรียนการสอน โดยใช้ภาษาถิ่นที่เด็กคุ้นเคยเป็นภาษาแรก และใช้ภาษากลางเป็นภาษาที่สอง ซึ่งจะทำให้เด็กมีความพร้อมทางด้านภาษาและเรียนรู้ภาษาได้เร็วขึ้น

ในการจัดประสบการณ์ทางภาษาแก่เด็ก ครูจะต้องมีความเข้าใจในวิธีการจัดกิจกรรม ซึ่งต้องอาศัยทฤษฎีการเรียนรู้จิตวิทยา พลักการสอน ตลอดจนการเลือกใช้สื่อเพื่อให้เหมาะสมกับ ความสนใจ ความสามารถของเด็ก (สังนักงานคณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ. 2527 : 6) เมื่อพิจารณาจากทฤษฎีพัฒนาการทางสติปัญญาของเพยเจต์ (Piaget) จะพบว่า เด็กปฐมวัย ที่มีอายุ 2 – 7 ปี จดอยู่ในขั้นพัฒนาการขั้นคิดก่อนปฏิบัติการ (Preoperation Stage) เด็กเรียนรู้จากการกระทำโดยต้องอาศัย สื่อ วัสดุ อุปกรณ์ประเภทต่าง ๆ เพราะระบบความคิดของเด็กในวัยนี้ยังไม่พัฒนาถึงขั้นที่จะเข้าใจสื่อที่เป็นนามธรรมได้ ต้องอาศัยสื่อที่เป็นรูปธรรม ในการเรียนรู้ (Piaget. 1969 : 120 – 125) นักการศึกษาจึงได้นำแนวคิดของเพยเจต์ มาใช้ในการจัดการศึกษาด้านต่าง ๆ รวมทั้งการใช้สื่อบรร枯นการสอนในระดับปฐมวัย ฉะนั้น กลวิธี ที่จะส่งเสริมให้การเรียนรู้ดำเนินไปสู่เป้าหมาย จึงจะเป็นต้องอาศัยสื่อเข้ามาช่วยในการกิจกรรม การเรียนการสอน (จิตรารัตน์ เทมียกุล. 2531 : 1 – 2)

การเล่าเรื่องเป็นกิจกรรมทางภาษาที่นิยมจัดมากในช่วงกิจกรรมวงกลม เพราะการใช้ภาษา มีความเกี่ยวข้องกับการคิดโดยตรง และโดยธรรมชาติของการคิดจะต้องอาศัยการสังเกต

เบรี่ยบเทียบการรู้จักเชื่อมโยง และการแยกแยะ เป็นปัจจัยพื้นฐานที่โดยปกติครูปฐมวัยมักจะเป็นผู้เล่าเรื่องให้เด็กฟังขณะที่ครูเล่า เด็กอาจเกิดจินตนาการจากเรื่องที่ได้ฟัง และมีพัฒนาการทางภาษา เพราะเด็กปฐมวัยยังเป็นวัยที่ชอบการเลียนแบบ แต่เด็กจะไม่ค่อยได้มีโอกาสศึกษาอย่างอิสระ นอกจากนี้เพียงเด็กยังมีความเชื่อว่า การจัดประสบการณ์ตรงโดยให้เด็กมีอิสระในการศึกษา การแสดงออก มีความสำคัญและสอดคล้องกับธรรมชาติของเด็กอย่างอิ่ง หากเด็กได้เป็นผู้เล่าเรื่องเด็กจะมีโอกาสฝึกการใช้ความคิดเบรี่ยบเทียบ แยกแยะ เชื่อมโยงหาเหตุผลอย่างเหมาะสมกับวุฒิภาวะ สติปัญญาเด็กก็จะได้รับการพัฒนาอย่างรวดเร็ว (ปิยะนุช ประจักษ์จิตต์.

2526 : 1 ; ข้างอิงมาจาก Hillgard. 1967 : 75)

ผู้วิจัยจึงมีความสนใจศึกษาการเล่าเรื่องประกอบทุนมือเพื่อเป็นการศึกษาความพร้อมทางภาษา โดยใช้ภาษากลางควบคู่กับภาษาถิ่นและการเล่าเรื่องประกอบทุนมือโดยใช้ภาษากลางที่ส่งผลต่อความพร้อมทางภาษาของเด็กปฐมวัยในด้านการรู้จักคำศัพท์ การฟัง การจานวนเลียง การเก็บความ การถาม-ตอบ การอธิบาย ซึ่งผลที่ได้รับจากการวิจัยครั้งนี้ เพื่อเป็นแนวทางสำหรับครู ผู้ช่วยครู ตลอดจนผู้ที่เกี่ยวข้องกับการจัดการศึกษาระดับปฐมวัย ในการเลือกใช้สื่อประกอบการเรียนการสอนให้เหมาะสม เพื่อพัฒนาเด็กในระดับนี้ต่อไป

ความผุ่งหมายของการศึกษาค้นคว้า

เพื่อเบรี่ยบเทียบความพร้อมทางภาษาของเด็กปฐมวัยที่ได้รับการเล่าเรื่องประกอบทุนมือ โดยใช้ภาษากลางควบคู่กับภาษาถิ่น และการเล่าเรื่องประกอบทุนมือโดยใช้ภาษากลาง

ความสำคัญของการศึกษาด้านครัว

1. ทำให้ทราบว่าการจัดประสบการณ์การเล่าเรื่องโดยใช้ภาษากลางควบคู่กับภาษาถิ่น และการจัดประสบการณ์การเล่าเรื่องโดยใช้ภาษากลางมีผลต่อความพร้อมทางภาษาแตกต่างกัน หรือไม่ ซึ่งจะทำให้ครูและผู้ที่เกี่ยวข้องกับการจัดการศึกษาปฐมวัยสามารถตัดสินใจได้ว่าการใช้ภาษาถิ่นจะช่วยในการจัดการเรียนการสอนอย่างไร
2. ทำให้ครูและผู้ที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาเด็กระดับปฐมวัยได้เห็นถึงความสำคัญ และประโยชน์ของการจัดประสบการณ์การเล่าเรื่อง ที่มีผลต่อความพร้อมทางภาษาของเด็ก ระดับปฐมวัย
3. เพื่อเป็นแนวทางแก่ครูและผู้ที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาเด็กในระดับนี้ต่อไป

ขอบเขตของการศึกษาด้านครัว

1. กลุ่มประชากร

กลุ่มประชากรของ การศึกษาครั้งนี้คือ นักเรียนชาย - หญิง อายุ 5 - 6 ปี ที่ กำลังศึกษาชั้นอนุบาลปีที่ 2 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2537 โรงเรียนอนุบาลมหาสารคาม สำนักงานการประถมศึกษาจังหวัดมหาสารคาม ห้องหมวด 6 ห้องเรียน มีนักเรียนจำนวน 230 คน

2. กลุ่มตัวอย่าง

กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการศึกษาครั้งนี้ คือ นักเรียนชาย - หญิง อายุ 5 - 6 ปี ที่ กำลังศึกษาชั้นอนุบาลปีที่ 2 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2537 โรงเรียนอนุบาลมหาสารคาม สำนักงานการประถมศึกษาจังหวัดมหาสารคาม โดยผู้วิจัยดำเนินการคัดเลือกกลุ่มตัวอย่างตาม ขั้นตอนดังนี้

2.1 เลือกห้องเรียนจาก 6 ห้องเรียน โดยใช้ผลการประเมินพัฒนาการทางด้านสติปัญญาของเด็กที่ทางโรงเรียนบันทึกไว้ เนื่องจากห้องเรียนที่มีพัฒนาการทางด้านสติปัญญาของเด็กมากที่สุด

2.2 จับฉลากห้องเรียน เพื่อเป็นกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุมแล้วจับฉลากซื้อห้องเรียนในแต่ละห้อง เพื่อเป็นตัวอย่างการวิจัย ห้องละ 30 คน โดย

2.2.1 กลุ่มทดลอง เด็กบูรุษวัยเล่าเรื่องประกอบที่นั่งเมื่อ โดยใช้ภาษากลางความคุ้นเคยภาษาถิ่น

2.2.2 กลุ่มควบคุม เด็กบูรุษวัยเล่าเรื่องประกอบที่นั่งเมื่อ โดยใช้ภาษากลางความคุ้นเคยภาษาถิ่น

3. ระยะเวลาในการทดลอง

การศึกษาครั้งที่ทำการทดลองในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2537 เพื่อดำเนินกิจกรรมการเล่าเรื่อง จำนวน 8 หน่วย หน่วยอาหารดีมีประโยชน์ หน่วยบ้าน หน่วยบล็อกภัยไว้ก่อนหน่วยวันแม่ หน่วยผนังจำ หน่วยฟีเสื้อ หน่วยสัตว์ และหน่วยข้าว หน่วยละ 1 สัปดาห์ ๆ ละ 5 วัน ๆ ละ 20 นาที รวม 8 สัปดาห์

4. ตัวแปรที่ศึกษา

4.1 ตัวแปรอิสระ คือ

4.1.1 การเล่าเรื่องประกอบที่นั่งเมื่อโดยใช้ภาษากลางความคุ้นเคยภาษาถิ่น

4.1.2 การเล่าเรื่องประกอบที่นั่งเมื่อโดยใช้ภาษากลาง

4.2 ตัวแปรตาม คือ ความพึงพอใจทางภาษา ด้าน

4.2.1 การรู้จักคำศัพท์

4.2.2 การพิง

4.2.3 การจำแนกเสียง

4.2.4 การเก็บความ

4.2.5 การถก-ตอบ

4.2.6 การอธิบาย

นิยามศัพท์เฉพาะ

1. เด็กปฐมวัย หมายถึง เด็กนักเรียนชาย - หญิง อายุ 5 – 6 ปี ที่กำลังศึกษาชั้นอนุบาลปีที่ 2 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2537 โรงเรียนอนุบาลมหาสารคาม สำนักงานการประถมศึกษาจังหวัดมหาสารคาม
2. ความพร้อมทางภาษา หมายถึง สกัพการเจริญของเด็กในการเรียนรู้ทางภาษา กล่างซึ่งวัดโดยแบบทดสอบความพร้อมทางภาษาที่ผู้วิจัยสร้างขึ้นในด้านต่อไปนี้ การรู้จักacula พัฟ การจำแนกเสียง การเก็บความ การถก-ตอบ และการอธิบาย
3. การเล่าเรื่องประกอบทุ่นเมือง โดยใช้ภาษากลางควบคู่กับภาษาถิ่น หมายถึง การเล่าเรื่องที่เด็กสร้างขึ้นเองตามหน่วยการจัดประสบการณ์ที่กำหนดโดยใช้ทุ่นเมือง การเล่าเรื่องนั้นกำหนดให้เด็กคนใดคนหนึ่งหรือมากกว่าใช้ภาษาถิ่น ที่เหลือใช้ภาษากลาง ครุผู้ควบคุมกิจกรรมจะอธิบายacula พัฟภาษาถิ่นบางคำ เพื่อให้เกิดความชัดเจนในเนื้อหาที่เล่า เมื่อเด็กเล่าเรื่อง เสร็จแล้ว
4. การเล่าเรื่องประกอบทุ่นเมือง โดยใช้ภาษากลาง หมายถึง การเล่าเรื่องที่เด็กสร้างขึ้นเองตามหน่วยการจัดประสบการณ์ที่กำหนดโดยใช้ทุ่นเมือง การเล่าเรื่องนั้นกำหนดให้ใช้ภาษากลาง

บทที่ 2

เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

ในการวิจัยครั้งนี้ผู้วิจัยได้ศึกษาด้านครัวเรือนเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องตามลำดับหัวข้อดังนี้

1. ภาษาและความหมายของภาษา
 - 1.1 ความหมายภาษาของเด็กปฐมวัย
 - 1.2 ความสำคัญของภาษา
 - 1.3 องค์ประกอบความพร้อมทางภาษา
 - 1.4 พัฒนาการทางภาษาของเด็กปฐมวัย
 - 1.5 ทดลองพัฒนาการทางภาษา
2. ความพร้อมทางภาษา
 - 2.1 ความหมายของความพร้อมทางภาษา
 - 2.2 การเตรียมความพร้อมทางภาษา
 - 2.3 องค์ประกอบของการเตรียมความพร้อม
3. การส่งเสริมภาษาสำหรับเด็กปฐมวัย
4. งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับความพร้อมทางภาษา
5. เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการจัดประสบการณ์
 - 5.1 ความหมายของการจัดประสบการณ์
 - 5.2 ความสำคัญของการจัดประสบการณ์
 - 5.3 แนวคิดและหลักการจัดประสบการณ์
 - 5.4 การจัดประสบการณ์การเล่าเรื่อง
6. เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการใช้ทุ่นเมืองในการเรียนการสอน
 - 6.1 ความหมายของทุ่น
 - 6.2 ประเภทของทุ่น

6.3 คุณค่าและประโยชน์ของทุนในต้านการเรียนการสอน

6.4 การสร้างทุน

6.4 งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับทุนมือ

1.1 ความหมายภาษาของเด็กปฐมวัย

ภาษาเป็นสัญลักษณ์ที่มนุษย์สร้างขึ้นเพื่อแทนความคิด เพื่อใช้สื่อความหมายท่าความเข้าใจซึ่งกันและกัน (พระเทิน มหาชนช. 2518 : 4) ภาษาเป็นเครื่องอานวยความสะดวกในการเรียนรู้ภาษาของเด็ก การที่เด็กคิดแล้วไม่พูด จะดูเหมือนว่าเด็กคนนั้นไม่รู้ภาษา ซึ่งแท้จริงแล้ว เด็กสามารถเข้าใจภาษาได้ เพียงแต่ไม่อาจแสดงความสามารถทางภาษาพูดได้เท่านั้น ดังนั้นภาษาในพระเดินนี้จึงประกอบด้วยการติดต่อ ระเบียบของการติดต่อ สัญลักษณ์ที่ใช้แทนความคิด และความเข้าใจในลักษณะของการติดต่อนั้น ความหมายของภาษาอาจต่างกัน เช่น ในแฝงภาษาศาสตร์ ภาษา หมายถึงภาษาที่ใช้พูด เพื่อสื่อความหมายในทุมชนหนึ่ง ๆ ในด้านจิตวิทยา ภาษา หมายถึง ความสามารถในการติดต่อ กับผู้อื่น เพื่อสื่อความหมายหรือเพื่อแสดงความรู้สึก ความคิดเห็นทั้งมวล ภาษาในพระเดินนี้จึงรวมเอาวิธีการทุกอย่างที่ใช้ติดต่อสื่อความหมาย ทั้งการพูด การเขียน การทำท่าทางประกอบ การแสดงสีหน้า การใช้ภาษานี้ เป็นต้น (ศรียา นิยมธรรม. 2519 : 1)

สรุปภาษาของเด็กปฐมวัย ดาวรัลย์ เกษทอง (2515 : 18) กล่าวว่า ภาษาเป็นเครื่องมือในการสื่อสารของเด็ก การเรียนรู้และการใช้ภาษาของเด็กจะมีลักษณะ สร้างสรรค์และภาษาที่เป็นพุทธิกรรมชนิดหนึ่ง ซึ่งช่วยให้เด็กมีพัฒนาการทางทางสังคม เกิดความอบอุ่น มั่นคง เกิดการเรียนรู้ เกิดแนวคิด ตลอดจนความรู้สึกและเจตคติทาง ๆ สามารถปรับตัวให้อยู่ในสิ่งแวดล้อมได้

สรุปได้ว่า ภาษาเป็นเครื่องอานวยความสะดวกในการเรียนรู้ ถ่ายทอดแลกเปลี่ยนความคิดเห็น ความรู้สึก ตลอดจนประสบการณ์ต่าง ๆ เพื่อให้ผู้อื่นเข้าใจโดยใช้การติดต่อพูดและใช้สัญลักษณ์แทนความคิด เพื่อสร้างความเข้าใจชึ้นกันและกัน

1.2 ความสำคัญของภาษา

ภาษาเกิดขึ้นจากความจำเป็นของมนุษย์ที่ต้องติดต่อสัมพันธ์กัน ภาษาเป็นสื่อกลางในการตกลงข้อกติกา ท่าความเข้าใจกันระหว่างบุคคล เป็นเครื่องมือช่วยในการเรียนรู้สิ่งใหม่ ข่าวสารที่คนคิดและวินิจฉัยคุณภาพของสติปัญญา (ครีเรือน แก้วกังวาล. 2519 : 20)

นักทฤษฎีพัฒนาการได้ให้ความสำคัญของภาษาไว้ ภาษาเป็นสิ่งที่ช่วยส่งเสริมพัฒนาการทางสังคมและสติปัญญาของเด็กปฐมวัย ดวงเดือน ศาสตรภัทร (2529 : 214 – 215) กล่าวว่า ภาษามีความสำคัญ 3 ประการ ได้แก่

1. เด็กสามารถที่จะใช้ภาษาเพื่อการติดต่อสื่อสารกับบุคคลอื่น เปิดโอกาสให้เกิดกระบวนการสังคมประภัย (Socialization)
 2. เด็กสามารถใช้ภาษาเป็นมาตรฐานที่เกิดขึ้นภายในรูปแบบของการคิด และในระบบของสัญลักษณ์ ซึ่งเป็นสิ่งที่มีความสำคัญต่อพัฒนาการทางภาษาในระดับต่อไป
 3. ภาษาเป็นการกระทำที่เกิดขึ้นภายในตัวเด็ก ดังนั้น เด็กจึงไม่ต้องอาศัยการจัดกระทำกับวัตถุจริง ๆ เพื่อแก้ปัญหา เด็กสามารถสร้างจินตนาการในสมอง ซึ่งก่อให้เกิดการทดลองขึ้น เด็กสามารถจินตนาการถึงวัตถุ แม้วัตถุนั้นจะอยู่นอกสายตาหรืออยู่ในอดีต เด็กสามารถทำ การทดลองในสมองและทำได้เร็วกว่าการจัดกระทำกับวัตถุนั้นจริง ๆ
- เด็กอายุตั้งแต่ 2 – 4 ปี มีพัฒนาการเรียนรู้ความมากขึ้น การพูดคุยซึ่งเป็นลักษณะการสื่อสารแบบสังคม (Social Communication) ยังมีลักษณะยืดหยุ่นของเป็นศูนย์กลาง คือ เด็กจะพูดกับตัวเองโดยไม่ฟังผู้อื่น ซึ่งเรียกว่าการพูดคนเดียวแบบรวมหมู่ (Collection Monologues)

เด็กจะมีทักษะต่อสิ่งต่าง ๆ ตามการมองเห็นของตัวเอง และจะเป็นการยกที่ให้เด็กยอมรับสิ่งที่ต่างจากภาพที่ตนเองเห็นเด็กจะไม่พยายามเข้าใจถึงความคิดของผู้อื่น (Piaget and Inhelder, 1969 : 120 - 122)

ในช่วงที่เด็กอายุ 5 - 6 ปี เด็กก้าวไปสู่ขั้นการคิดแบบหยั่งรู้ (Intuitive) ซึ่งเป็นการคิดโดยอาศัยการรับรู้ คือ มองเห็นสิ่งต่าง ๆ และบอกได้ว่าสิ่งนั้นเป็นอย่างไร การหยั่งรู้ของเด็กแสดงว่าเด็กก้าวหน้าไปสู่การรู้จักแยกแยะกระจาย เด็กสามารถมององค์ประกอบมากกว่าหนึ่งอย่างที่จะมีอิทธิพลต่อเหตุการณ์นั้น แสดงว่าเด็กเกือบจะไม่ถึงการรู้จักคิดอย่างเป็นตรรกะศาสตร์

จะเห็นได้ว่า ภาษาช่วยให้มนุษย์สามารถตอบสนองความต้องการของตนและเข้าใจผู้อื่นได้ การแลกเปลี่ยนความคิดเห็นซึ่งกันและกัน ทำให้เกิดการเรียนรู้และการพัฒนาทางลังคม ตลอดจนช่วยให้เกิดความคิดด้วยการวิเคราะห์ ซึ่งจะนำไปสู่การพัฒนาสติปัญญาต่อไป

1.3 องค์ประกอบความพร้อมทางภาษา

พัฒนาการทางภาษาของเด็กแต่ละคนจะแตกต่างกันไป ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับองค์ประกอบหลาย ๆ ด้าน ดาวนิ่ง และแทคเรย์ (Downing and Thackrey, 1971 : 14 - 15) ได้แบ่งองค์ประกอบความพร้อมทางภาษาของเด็กไว้ดังนี้

1. องค์ประกอบทางกาย (Physical Factors) ได้แก่ การบรรลุสมรรถภาพด้านร่างกายทั่วไป เช่น การมองเห็น การได้ยิน อวัยวะที่ใช้พูดบปกติ
2. องค์ประกอบทางสติปัญญา (Intellectual Factors) ได้แก่ ความสามารถในการรับรู้ (Perception) ความสามารถในการจำแนกภาพ และเลี่ยง (Discrimination) ความสามารถในการคิดอย่างมีเหตุผลเกี่ยวกับการแก้ปัญหาด้านการเรียนการอ่าน

3. องค์ประกอบด้านสิ่งแวดล้อม (Environmental Factors) ได้แก่ ภาษาที่ได้รับจากทางบ้านและประสบการณ์ทางสังคม

4. องค์ประกอบด้านอารมณ์ แรงจูงใจ และบุคลิกภาพ (Emotional Factors Motivation and Personality Factors) ได้แก่ ความมั่นคงทางอารมณ์ และความต้องการที่จะเรียนรู้ภาษา

บันถือ พฤกษาวัน (2519 : 26) ได้กล่าวถึงองค์ประกอบความพร้อมทางภาษาไว้ดังนี้

1. ความพร้อมทางกาย ได้แก่ สุขภาพของเด็ก การใช้สายตา การฟัง การพูด (ชัดหรือไม่ชัด) ความล้มเหลวอื่นๆ เช่น ความลับ劲พัฒนาการ เป็นต้น

2. ความพร้อมทางสมอง ได้แก่ ความสามารถในการลัดวงจร การเรียนรู้ที่ดี สนใจเรื่องความหลากหลาย สามารถเข้าใจคำสั่งได้ง่าย

3. ความพร้อมในด้านอารมณ์ ได้แก่ รู้จักความดุมอารมณ์ สามารถทำงานเป็นกลุ่ม เล่นเป็นกลุ่ม ไม่แย่งลิ่งของกัน ไม่ทะเลาะวิวาทกันปoyer ฯ

4. ความพร้อมในด้านจิตวิทยา ได้แก่ มีความสนใจในการอ่าน (ภาพหรือหนังสือ) มีช่วงความสนใจยาว รู้จักพึงอย่างตั้งใจ ใช้ภาษาได้ดีพอสมควร เป็นต้น

ที่ สรุเมธี (2521 : 7) ได้เสนอว่า องค์ประกอบความพร้อมทางภาษาที่สำคัญประกอบด้วยความสามารถต่อไปนี้

1. ความสามารถในการแยกสิ่งที่ได้ยิน ได้แก่ ความเข้าใจและความสามารถใช้ภาษาพูดได้ถูกต้อง แยกคำพูดที่แตกต่างกัน สามารถแยกตัวอักษรและออกเสียงได้ถูกต้อง

2. ความสามารถทางสายตา ได้แก่ ความสามารถในการแยกคำที่คล้ายคลึงกัน และมองเห็นความแตกต่างของคำ

3. ความสามารถทางการคิดและจำ ได้แก่ สามารถใช้เหตุผล เข้าใจในเหตุผล รู้จักเชื่อมโยงความคิดต่างๆ ให้มีความหมาย เข้าใจความหมายของประวัติและฐานปร่ององค์ความคิด

4. ความสนใจ ได้แก่ ความสามารถที่จะนั่งพิงและจับสายตาไปตามสิ่งที่อ่าน เคลื่อนไหวสายตา มีสมาธิในการอ่านการพิงและท่าตามค่าสิ่งได้

พิพิธสุดา สุเมธเสนีย์ (2528 : 14) ได้ให้ความเห็นว่า ความพร้อมทางภาษา หมายถึง การเข้าใจความหมายของคำ การเข้าใจความหมายของประโยค ความสามารถในการจำเรื่องราวที่ได้รับพึงแล้วสามารถสื่อสารกับผู้อื่นได้นั้น เป็นองค์ประกอบสำคัญของความพร้อมทางภาษา เช่นกัน

จากเอกสารที่เกี่ยวข้องกับองค์ประกอบความพร้อมทางภาษาที่กล่าวมาพอจะสรุปได้ว่าองค์ประกอบที่สำคัญของความพร้อมทางภาษามีความเกี่ยวข้องพัฒนาการเด็ก จิตวิทยา การเรียนรู้และสภาพแวดล้อม

1.4 พัฒนาการทางภาษาของเด็กปฐมวัย

พัฒนาการทางภาษาของเด็กปฐมวัยเป็นไปอย่างรวดเร็ว พัฒนาการทางภาษาที่ เมื่อонกับพัฒนาการในด้านอื่น ๆ คือ มีความเจริญของงานที่ต่อเนื่องกัน เด็กแต่ละคนจะมีแบบแผนของการพัฒนาภาษาไม่แตกต่างกัน จะมีลำดับขั้นตอนของความเจริญของงานเมื่อันกัน แต้อัตราและประสิทธิภาพของพัฒนาการนั้นอาจแตกต่างกันไป ขึ้นอยู่กับปัจจัยหลายอย่าง เช่น ความสามารถที่มีอยู่เดิม ความกันตัวอัตรากองการพัฒนา ประสบการณ์เดิม และความสนใจของเด็ก พัฒนาการทางภาษาของเด็กมีขั้นตอนดังนี้ (พราหมิพย์ ศิริวรรณยุศย์. 2521 : 96 – 98)

1. การเบ่งเสียงออกมาก่อนการพูดภาษา (Prelinguistic Utterance) ตั้งแต่แรกเกิดถึง 1 ปี ในระยะนี้เด็กเริ่มส่งเสียงร้อง การตัดตอนอาจมีความหมายหรือไม่มีก็ได้ แต่ส่วนมากเป็นเครื่องสื่อสาร ความรู้สึก เด็กเริ่มเล่นเสียง เริ่มจากร่างกาย ๆ ใกล้ตัว เช่น พ้อแม้ และบางครั้งเล่นเสียงเพื่อความเข้าใจของตนเอง เท่านั้น แต่ไม่มีความหมายส่วนรับผู้อื่น

2. การพัฒนาภาษาพูดในระยะเริ่มแรก (Early Linguistic Development)

ระยะ 1 - 5 ปี เริ่มใช้ภาษาพูดเป็นประโยคง่าย ๆ เช่น แม่มา พ่อไป แต่ส่วนมากจะพูดคำเดี่ยวมากกว่าคุยกัน ในการวิจัยจึงบรรยายว่า เด็กเริ่มพูดนั้นจะพูดคำนามก่อน เช่น แมว หมา นก ต้อมะจัง เป็นคำกริยา กีบ กับ เคลื่อนไหว และคำคุณศัพท์ คำวิเศษ สรรพนาม สันธาน บุพบาท ตามลำดับ เมื่อเข้าโรงเรียนภาษาของเด็กก็เริ่มเป็นประโยค เด็กจะฝึกหัดกันในการออกเสียงมากกว่าอ่านอื่น

3. การพัฒนาการพูดในภายหลัง (Later Linguistic Development)

ระยะ 5 - 11 ปี ระยะนี้เด็กเริ่มเรียนคำศัพท์ การอ่านความหมาย เริ่มนัดใจயາกรฟ์ เริ่มใช้ภาษาพูดในลักษณะรูปประโยคที่สมบูรณ์ และเริ่มเข้าใจความหมายของคำมากขึ้น

4. การพัฒนาการสร้างประโยค (Development of Syntax) ระยะตั้งแต่ 11 ปีขึ้นไป เด็กเริ่มศึกษาไวยากรณ์อย่างแท้จริง และสามารถใช้ภาษาได้ถูกต้องขึ้น

ที่กล่าวมานี้จะเห็นได้ว่าเด็กสามารถใช้ภาษาได้ตั้งแต่แรกเกิด โดยการเปล่งเสียงแสดงความรู้สึกต่าง ๆ ต่อมารู้ความสามารถควบคุมอวัยวะต่าง ๆ ที่ใช้ในการออกเสียงได้ประกอบกับได้เรียนรู้จากการเสียนเสียงที่ได้ยิน ก็ทำให้เด็กสามารถเปล่งเสียงออกมากเป็นค่า ๆ ได้ เมื่อมีประสบการณ์มากขึ้นก็สามารถขยายพัฒนาการทางภาษาด้านจำนวนค่า ความหมาย และสามารถใช้ภาษาพูดในรูปประโยคได้อย่างสมบูรณ์

1.5 ทฤษฎีพัฒนาการทางภาษา

การที่เด็กแต่ละคนสามารถพัฒนาภาษาพูดของตนได้นั้น เด็กจะมีพัฒนาการทางภาษาตั้งแต่วัยทารก จนกระทั่งใช้ภาษาล้อความหมายซึ่งกันและกัน ได้มีการศึกษาค้นคว้ากันมากมายและเกิดการค้นพบทฤษฎีต่าง ๆ ดังต่อไปนี้ (ศรียา นิยมธรรม และประภัสสร นิยมธรรม. 2519 : 31 - 35)

7. พฤติกรรมการให้รางวัลของแม่ (Mother Reward Theory) ดอลลาร์ด (Dollard) และมิลเลอร์ (Miller) เป็นผู้คิดพฤษฎีนี้ โดยย้ำเกี่ยวกับบทบาทของแม่ในการพัฒนาภาษาของเด็กว่า ภาษาที่แม่ใช้ในการสื่อสารเพื่อส่งความต้องการของลูกนั้นเป็นอิทธิพลที่ทำให้เกิดภาษาพูดแก่ลูก

+ กระบวนการเรียนรู้ภาษาพูดของเด็ก ตั้งแต่แรกเกิด จนกระทั่งสามารถใช้ภาษาในการติดต่อสื่อสารได้นั้น มีกระบวนการเรียนรู้ภาษาตามลำดับดังนี้

1. การเลียนแบบ (Imitation) เป็นกระบวนการที่สำคัญในการเรียนรู้ภาษา เพราะเป็นขั้นที่เด็กเลียนเสียงคนอื่นที่แวดล้อมจนก้าวหน้า นำมาสู่การพูดตามเสียงที่ได้ยิน

2. การเข้าอย่าง (Identification) เด็กมิได้เลียนแบบการออกเสียงอย่างเดียวเท่านั้น แต่พยายามเลียนแบบท่าทาง นิสัยใจคอจากบุคคลตามเสียงที่ได้ยินด้วย

3. การเลียนแบบพฤติกรรมตอบสนองพร้อมกับสิ่งเร้าหลายตัว (Multiple Response Learning) เป็นพฤติกรรมตอบสนองสิ่งเร้าที่เด็กพยายามทำตาม โดยลองใช้อวัยวะการเปลี่ยนเสียงต่าง ๆ น้ำเสียงร่วมกัน ได้แก่ ส่วนสมองที่รับรู้ มองเห็น ได้ยิน สะสม ความจำ ควบคุมริมฝีปากสีหน้า ท่าทางและสายตา

4. การเรียนรู้ด้วยความสัมพันธ์ภาวะ (Associative Learning) เด็กจะเรียนรู้คำและความหมาย โดยอาศัยความสัมพันธ์ระหว่างเสียงและสิ่งของ หรือพฤติกรรม เช่น เด็กเรียนรู้คำว่า ตุ๊กตา เมื่อแม่ยื่นตุ๊กตาให้แล้วบอกว่าตุ๊กตา เด็กเรียนรู้ได้จากการเชื่อมโยงกับสิ่งของ

5. การลองผิดลองถูก (Trial and Error) ช่วงนี้เป็นช่วงลองปฏิบัติอาจจะถูกบ้างผิดบ้าง การเร้าใจ การซึมเชย เมื่อเด็กออกเสียงได้ถูกต้อง จะทำให้เด็กมั่นใจและช่วยให้ภาษาพัฒนาได้รวดเร็วยิ่งขึ้น

6. การถ่ายทอดการเรียนรู้ (Transfer of Learning) การเรียนรู้สิ่งใหม่ ๆ จะง่ายขึ้นถ้าผู้เรียนมีความรู้เกี่ยวกับภัยก่อน เช่น การรู้จักไก่แล้วสอนให้รู้จักเป็ด ห่าน โดยใช้ให้เห็นความแตกต่าง เด็กจะได้รู้ด้วยตนเองและมีความคิดตามลำดับอย่างมีระเบียบ
(ศรีเรือน แก้วกังวาน. 2519 : 127 – 133)

จากการศึกษาทฤษฎีและกระบวนการเรียนรู้ภาษาตั้งกล่าวว่า จะเห็นได้ว่าพัฒนาการทางภาษาของเด็กปฐมวัยนั้น จะต้องผ่านกระบวนการพัฒนาการมาเป็นกระบวนการเรียนรู้จากภาษานี้ บรรจุ สุวรรณภัต และคนอื่น ๆ (2529 : 122) กล่าวว่า พัฒนาการทางภาษาเป็นกระบวนการที่เกิดขึ้นจากความชำนาญ (Empricial Approach) จากการเริ่มเรียนอย่างนี่ เป็นกฎเกณฑ์ แต่เรียนรู้ในลักษณะเดียวกับการฝึกทักษะความชำนาญและความสามารถด้านอื่น แล้วมาปฏิสัมพันธ์กับสิ่งต่าง ๆ และบุคคลที่อยู่แวดล้อมโดยการลองผิดลองถูก การเร้าและการให้แรงเสริมจะช่วยให้เด็กมีพัฒนาการทางภาษาดียิ่งขึ้น

2. ความพร้อมทางภาษา

ปัจจุบันหน่วยงานต่าง ๆ ที่จัดการศึกษาฯ หันเต็มปฐมวัยให้ความสนใจ และเห็นความสำคัญของการเตรียมความพร้อมตามนโยบายของรัฐว่าจะ ให้เด็กวัย 3 – 5 ปี ได้รับการเตรียมความพร้อมทางด้านร่างกาย อารมณ์จิตใจ สังคมและสติปัญญา รวมทั้งดูแลด้านสุขภาพอนามัย และนิสานากา (แผนพัฒนาการศึกษาแห่งชาติ ฉบับที่ 6 พ.ศ.2530 – 2534. 2529 : 59) ทั้งนี้สอดคล้องกับความเชื่อว่าสติปัญญา ค่านิยม ทัศนคติ จริยธรรม และสิ่งต่าง ๆ ที่ได้รับการบลูกรังอย่างดีในช่วงนี้จะมีผลต่อพัฒนาการในระยะต่อไปเป็นอย่างมาก โดยเฉพาะความสนใจในการเรียน ตลอดจนการพัฒนาทักษะทางภาษาของเด็ก

2.1 ความหมายของความพร้อมทางภาษา

ความพร้อม หมายถึง สภาพการเตรียมตัวเพื่อการตอบสนองหรือเพื่อการกระทำอย่างใดอย่างหนึ่ง (เดชา สวนานนท์. 2516 : 249) สุวิทย์ เจริญสุข (2515 : 36) กล่าวว่า ความพร้อม คือ สภาพการเจริญเติบโตของผู้เรียน包括พื้นฐานความรู้และความมั่นใจที่จะทำให้ผู้เรียนสามารถเรียนได้สังคมที่แลบันลือ พฤกษาวน (2518 : 175) กล่าวว่า ความพร้อมของเด็ก หมายถึง การที่เด็กได้มาถึงจุด ๆ หนึ่งที่สามารถรับเอาสิ่งใหม่ ๆ เช่น ให้หรือเมื่อเด็กมาถึงจุด ๆ หนึ่งพร้อมที่จะรับการสอน ซึ่งการสอนนี้ควรอยู่ในระดับที่เด็กสามารถจะรับได้ ความหมายของความพร้อมตั้งก่อสู่สอดคล้องกับ สุชา จันทน์เอม และสุร้างค์ จันทน์เอม (2518 : 175) ที่กล่าวว่า ความพร้อมคือ สภาพของการเจริญเติบโตที่ประกอบด้วยความสนใจและความรู้อันเป็นพื้นฐานที่สูงพอจะช่วยให้เด็กเรียนรู้ได้โดยสังคม ความติดนิ่มล้ายกับความติดของ หลูลศิริ แก้วกลางศึก (2519 : 30) ที่ว่า ความพร้อมเป็นภาวะสูตรถึงชีด และประสบการณ์เดิมที่เหมาะสมกับการเรียน หรือหากกรรมอย่างใดอย่างหนึ่ง โดยสังคมของบุคคลหนึ่ง ๆ โดยเฉพาะความพร้อมในการเรียนรู้เรื่องต่าง ๆ นอกจากนั้นความพร้อม หมายถึง สภาวะของบุคคลที่จะ เรียนรู้สิ่งใดสิ่งหนึ่งอย่างบังเกิดผล ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับความสามารถ การได้รับการฝึกฝน การเตรียมตัวและความสนใจ หรือแรงจูงใจ (พรวีร์ ชัย. 2522 : 15)

จากคำจำกัดความของความพร้อมที่กล่าวมาข้างต้น พoSruB ได้ว่า ความพร้อม หมายถึง สภาพการเจริญเติบโตของผู้เรียนที่เรียนรู้สิ่งใดสิ่งหนึ่งได้อย่างราบรื่น ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับ ความสามารถประสบการณ์และความสนใจของผู้เรียน เป็นสำคัญ

2.2 การเตรียมความพร้อมทางภาษา

การเตรียมความพร้อมเป็นการเตรียมตัวเด็กให้พร้อมก่อนที่จะเรียนรู้สิ่งต่าง ๆ ท้าให้เด็กมีพื้นฐานความรู้ขั้นจ้าเป็นโดยเฉพาะการเรียนรู้ภาษา ความมั่นใจในการที่จะเรียนรู้รวมทั้งมีทัศนคติที่ดีต่อการเรียน การเตรียมความพร้อมจึงเป็นขั้นแรกของการฝึกทักษะทางภาษา เด็กที่มีอายุตั้งแต่แรกเกิดจนถึงหกขวบ เป็นช่วงที่มีความละเอียดอ่อน เป็นวัยสำคัญของชีวิต ซึ่งเด็กจะเริ่มเรียนรู้โลกภายนอก และเป็นช่วงของการพัฒนาบุคลิกภาพ การบลูกรัง และพัฒนาสติปัญญา ค่านิยม ทัศนคติ จริยธรรม ตลอดจนสิ่งต่าง ๆ ในช่วงนี้จึงมีความสำคัญมาก เพราะเด็กวัยนี้เบรี่ยบสมอ่อนผ้าที่ขาวสะอาด (เยาวพา เดชะคุปต์. 2522 : 44) การบลูกรัง สิ่งต่าง ๆ และส่งเสริมพัฒนาการของเด็กในทุก ๆ ด้านนี้ เป็นการเตรียมความพร้อมให้เด็กเพื่อที่จะสามารถเรียนรู้และรับสิ่งใหม่ ๆ ได้เป็นอย่างดี ความพร้อมดังกล่าวมีความสำคัญต่อความสำเร็จของชีวิตการเรียนและมีผลต่อการพัฒนาทางภาษา เช่น ทักษะด้านการพั้งศียงคำพูด คำลั่ง เรื่องราวเข้าใจและปฏิบัติตามได้ถูกต้อง สามารถถ่ายทอดให้ผู้อื่นฟังได้ ผู้ใดชัดเจน และใช้ภาษาที่สุภาพสามารถเล่าเรื่องราวด้วยภาษาและแยกสิ่งของที่แตกต่างกันได้ ทักษะด้านการอ่าน มีความพร้อมที่จะอ่าน โดยเคลื่อนสายตาจากข้ายไปขวางและแยกสิ่งของที่แตกต่างกันได้ ทักษะด้านการเขียน สามารถบังคับประสาน มือ หู ตา ให้ล้มพังลงกันได้ สามารถจับติดผลอเขียนเล่น หรือรูปภาพได้รวมทั้งการมีมารยาทที่ดีในการพูด และการพั้ง (ราศี ทองสวัสดิ์. ม.บ.บ. : 5)

จากเอกสารที่กล่าวมา แสดงให้เห็นว่า การเตรียมความพร้อมให้แก่เด็กปฐมวัย ช่วยให้เด็กเกิดความพร้อมมากทุก ๆ ด้าน ทั้งร่างกาย อารมณ์ จิตใจ สังคมและสติปัญญา โดยเฉพาะความพร้อมทางภาษาที่มีความสำคัญมาก เพราะพัฒนาการทางภาษามีอิทธิพลต่อความสำเร็จในการเรียนระดับต่อไป

2.3 องค์ประกอบของการเตรียมความพร้อม

บันถือ พฤกษาวัน (2518 : 25) กล่าวว่า ความพร้อมที่จะเรียนของเด็กมี องค์ประกอบดังต่อไปนี้

1. ความพร้อมทางร่างกาย ได้แก่ สุขภาพของเด็ก การใช้ส่ายตา การพัฒนาการพูด ความล้มเหลวของกล้ามเนื้อ เช่น ตาบัมมือ เป็นต้น
2. ความพร้อมทางสมอง ได้แก่ ความสามารถในการลัด跳เหตุการณ์จาก มโนทานที่ตนได้พึง หรืออุดมภาพ ลักษณะภาพได้ สติปัญญาดี จะได้เม่นย่า ฉลาดหรือสั่งอะไรก็เข้าใจง่าย
3. ความพร้อมทางด้านอารมณ์ ได้แก่ รู้จักควบคุมอารมณ์ สามารถทำงานเป็น กลุ่ม เล่นเป็นกลุ่ม ไม่ทะเลาะวิวาทกันบ่อย ๆ เป็นต้น
4. ความพร้อมทางด้านจิตวิทยา ได้แก่ มีความเข้าใจในการอ่าน รู้จักพังอย่าง ตั้งใจใช้ภาษาได้ดี

ภายใน (ประสาท อิศราภรีดา. 2522 : 135 ; ข้างอิงมาจาก Gagne. n.d.) กล่าวว่า องค์ประกอบสำคัญที่จะทำให้เกิดความพร้อม มีดังนี้

1. ความสนใจหรือความใส่ใจ (Attention Set) เป็นลักษณะทางจิตใจที่มีความ สืบเนื่องกันเป็นชุด ซึ่งมีชื่อเรียกว่า Attention Set หรือชุดที่ทำให้เกิดความสนใจ กล่าวคือ สิ่งแรกที่สูดจะต้องมีสิ่งเร้ามาเร้า เช่น การที่ครูชี้ตัวอักษรให้เด็กดู เด็กจะเกิดความสนใจใน สิ่งที่ครูชี้ ความรู้สึกสนใจ หรือสนใจไม่ได้มีเพียงแต่มองตามที่ครูชี้เท่านั้น แต่เด็กจะเกิดการ ตอบโต้ชื่น โดยอาจฝึกตามไปหรือออกเสียงตามไปบ่ำ ๆ ในใจหรือออกเสียงดัง ๆ ตามครู การตอบสนองนี้ จะเกิดขึ้นสืบเนื่องกันเป็นลูกโซ่ตลอดไปในขณะที่มีความสนใจอยู่

2. แรงจูงใจที่จะเรียน (Motivation) เป็นผลลัพธ์เนื่องมาจากการความสนใจ การเรียนศิօ เมื่อความเอาใจใส่ในการเรียนมากขึ้น ก็จะมีผลทำให้เกิดความต้องการอย่างรู้ อย่างเห็นและเกิดความอยากรู้เรียน หรือเกิดแรงจูงใจขึ้นนั่นเอง โดยปกติแรงจูงใจในการเรียน

ของเด็กมีส่องลักษณะ คือ แรงจูงใจที่ได้รับผลลัพธ์จากการกระทำการ (Task Motivation) และแรงจูงใจที่ได้รับผลลัพธ์อีก (Achievement Motivation)

3. สภาพของพัฒนาการ (Development Status) เป็นเรื่องที่เกี่ยวข้องกับ การเจริญเติบโตของกล้ามเนื้อ ระบบประสาท และสติปัญญา การเรียนรู้อย่างง่าย ๆ จะเกิดขึ้น ตั้งแต่ยังเป็นเด็กเล็ก ๆ การที่เด็กได้เรียนรู้อะไรมาก่อนเข้าโรงเรียนเป็นการสร้างผลสะสม (Cumulative Effect) ให้แก่เด็ก ทำให้เด็กสามารถรับรู้ และตัดแปลงการเรียนรู้ของตน ตามที่ได้เรียนรู้มาแล้วให้เข้ากับความรู้ใหม่ที่ได้รับอย่างต่อเนื่องกัน

นอกจากนี้ สมใจ ทิพย์ชัยเมธ และพิศเพลิน เชียหวาน (2527 : 748 - 750) ได้กล่าวถึงตัวประกอบหรือปัจจัยที่จะช่วยให้เด็กเกิดความพร้อมในการเรียนผู้ดังนี้

1. ภูมิภาวะและประสบการณ์ในการเรียนรู้มา ก่อน ความพร้อมมาจากการภูมิภาวะ โดย เมื่อร่างกายของเด็กเจริญเติบโต พร้อมทั้งได้เคยเรียนรู้มา ก่อนได้เคยพบเคยท่า มีประสบการณ์ มาแล้วความพร้อมในการเรียนก็จะเกิดขึ้น

2. สติปัญญา ถือเป็นองค์ประกอบที่สำคัญของการเรียน ในด้านความสามารถในการจำ แยก ด้วยสายตา ความสามารถ ในการสร้างมโนเสต และการคิดตามอย่างมีเหตุผล

3. ฐานทางเศรษฐกิจและการอบรมเชิงดู เด็กที่มีลิ่งแวดล้อมทางบ้านดีย่อมจะมี พื้นฐานที่佳 เป็นสาหรับการเรียนดีกว่าด้วย เช่น จากการศึกษาวิจัยเกี่ยวกับฐานทางเศรษฐกิจกับ พัฒนาการด้านภาษา ส่วนใหญ่พบว่า เด็กที่มาจากครอบครัวยากจน รู้จักสื่อสารภาษาจากตัว ทั้งนี้ เพราะ ครอบครัวมักมีสมาชิกมาก โอกาสที่เด็กจะได้พูดกับผู้ใหญ่ค่อนข้างจำกัด และพ่อแม่ก็จะใช้ภาษาที่ ไม่เหมาะสมกับลูกของตน ส่วนเด็กที่มาจากครอบครัวที่มีฐานะเศรษฐกิจปานกลางหรือตี มีพัฒนาการ ด้านภาษาอยู่ในระดับดี และรู้สื่อสารที่เด็กมักจะตรงกับภาษาที่ใช้ในโรงเรียน เมื่ามาโรงเรียนจึง มีความมั่นใจ กล้ามือกล้าแสดง และเข้าใจที่ครูมือหรือครูสั่งได้ด้วย

4. ฐานทางสังคม ได้แก่ ชนชั้น เจตคติ และค่านิยม วัฒธรรมฯ ฯ ในสังคมทุกสังคมจะมีการแบ่งกลุ่มหรือขั้นต่าง ๆ ออกใน จากการศึกษาวิจัยหลายเรื่องพบว่า บุตรของชนชั้นสูงและชนชั้นกลาง มีความพร้อมในการเรียนเมื่อแรกมาโรงเรียน เพราะปัจจามารดาเมื่อเจตคติที่ต้องการศึกษาย้อมจัดสิ่งแวดล้อมด้านต่าง ๆ ควบคู่กันไปกับนโยบายการสร้างร่วงกาญ

5. องค์ประกอบภายในโรงเรียน ได้แก่ การจัดกิจกรรมภายในโรงเรียนเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้ของเด็ก การจัดสภาพแวดล้อมทั่วไป บุคลิกภาพของครู การจัดบทเรียนของครูรวมทั้งวิธีการที่ครูใช้สอน สำเด็กมีความรู้สึกที่ดีต่อโรงเรียน ห้องเรียน ครู และเพื่อน ๆ ก็จะทำให้เข้าเกิดความสนใจ ความต้องการที่จะเรียน อยากรู้ อยากลอง ซึ่งจะเป็นสิ่งสำคัญที่เด็กพร้อมที่จะเรียน

จากเอกสารที่กล่าวมาแล้ว แสดงว่า เด็กจะมีความพร้อมทางการเรียนก็ต่อเมื่อมีสภาพทางกาย อารมณ์ สังคม และสติปัญญาดีพอที่จะรับรู้สิ่งใหม่ ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับบุตถิกาวะ และประสบการณ์ของเด็กด้วย

3. การส่งเสริมภาษาสำหรับเด็กปฐมวัย

ปฐมวัยเป็นระยะที่เด็กมีพัฒนาการด้านภาษาอย่างรวดเร็ว สามารถพูดเป็นระยะได้ชัดเจนรู้จักคำมากขึ้น และสามารถเลือกใช้คำได้เหมาะสม รู้จักฟัง เช้าใจและทำตามคำสั่งได้สนใจในการฟังอ่าน ชอบเล่าเรื่อง สนใจค่าใหม่ ๆ ศัพท์ต่าง ๆ และหมั่นซักถามความหมายของคำร่องเพลงสั้น ๆ เล่าเรื่องโดยลัดบความต้องแต่ตั้นจนจบ ดังนั้น การส่งเสริมพัฒนาการทางภาษาสำหรับเด็กก็คือ ให้เด็กทุกคนมีโอกาสได้ฝึกพูด พิงและอ่าน ฝึกการเรียงลำดับเรื่องที่เล่าฝึกความจำความเข้าใจ ตลอดจนความกล้าและความเชื่อมั่นในตนเอง (สำนักงานคณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ. 2528 : 16 - 17)

ชุมมา สัจจานันท์ (2524 : 51 - 56) และรasic ทองสวัสดิ์ (ม.บ.บ. : 7 - 10) ได้ให้แนวทางในการส่งเสริมภาษาแก่เด็กปฐมวัยสรุปได้ดังนี้

1. ให้เด็กรู้จักคำศัพท์โดยการอ่านให้ฟัง เพื่อเป็นการกระตุ้นให้เกิดพัฒนาการใน การใช้คำศัพท์หรือเรื่องราว และเมื่อเด็กเกิดเป็นความรู้ยินยอมให้หยุดอ่านทันที
 2. นำมีเกณฑ์อายุที่กำหนดไว้ จะสอนอ่านให้กับเด็กเมื่อไร เพียงแค่ให้เด็กมีความ อยากรู้อ่านแล้วอ่านได้ แต่ควรเป็นการอ่านภาพก่อนจึงเริ่มมีตัวอักษรเพิ่มขึ้นเรื่อยๆ ตามลำดับ
 3. โดยทั่วไปเด็กจะชอบอ่านนิทานเรื่องเดิมซ้ำๆ นง เยาว์ แข็ง派ญช์ และคนอื่นๆ (2522 : 98 – 99) ได้ศึกษางานวิจัยต่างประเทศ แสดงว่า การใช้สื่อเพื่อกระตุ้นให้เด็กอย่างเรียนรู้มีผลต่อความพร้อมทางภาษาของเด็ก ใน ชั้นแรกการสอนควรมีการสร้างความมั่นใจให้กับเด็ก ทำให้การเรียนรู้ของเด็กมีอุปสรรคน้อยที่สุด โดยการจัดทำสื่อต่างๆ มาให้เพื่อเด็กเรียนรู้ได้ง่ายขึ้น
- การเล่นต่างๆ ที่ส่งเสริมประสบการณ์ทางภาษาให้แก่เด็กบูรุษวัย ได้แก่ การเล่นน้ำ การเล่นตอบคุณตาม การเล่นบริสนาคาย การเล่นร้องเพลงและทำท่าทางประกอบ การเล่น แสดงตามเรื่องนิทาน นอกจากนี้ยังให้แนวคิดเกี่ยวกับการส่งเสริมภาษาสำหรับเด็กดังนี้
1. ภาษาของเด็กบูรุษวัยแสดงให้เห็นถึงความคิด ความสนใจ และความล้มเหลวของ เด็กที่มีต่อสิ่งแวดล้อม ครูหรือผู้เกี่ยวข้องสามารถช่วยพัฒนาภาษาของเด็กได้โดยจัดทำสื่อเพื่อให้ เด็กเกิดประสบการณ์ด้านการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน
 2. การจัดประสบการณ์ด้านการฟังควรใช้สื่อที่มีเสียง การเล่านิทาน คำคล้องจอง เพลงกล่อมเด็ก และการเล่นตามคลาสสิ่ง เพื่อให้เด็กเกิดความสนใจ
 3. สื่อที่ใช้จัดประสบการณ์ด้านการพูด ควรเป็นสื่อที่เด็กเคยมีประสบการณ์มาก่อน โดยนำมาจัดในรูปการสนทนา การเล่าเรื่อง การเล่านิทาน และการแสดงละคร
 4. สื่อที่ใช้ในการจัดประสบการณ์ด้านการอ่าน ควรเป็นภาพ หนังสือภาพ ตัวอักษร ที่ทำด้วยกระดาษแข็ง พลาสติกหรือไม้
 5. สื่อที่ใช้จัดประสบการณ์ด้านการเขียน ควรเป็นเล่นๆตัวอักษร ดิน หรือแบงสานรับ การบัน มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช (2525 : 83 – 101, 224)

ในการฝึกทักษะทางภาษาทั้ง 4 ด้านศือ พัง บุญ อ่าน และเขียน นั้น ความมีขั้นตอนในการสอนโดยนิยามาบูรพาการ และเสนอความหมายรวมของเรื่องสู่องค์ประกอบย่อยของภาษาทั้ง 4 ด้าน ซึ่งจะทำให้กระบวนการอ่านของเด็กเป็นไปอย่างมีระบบ จะทำให้เด็กสามารถจับใจความสำคัญ ตีความแปลความ และขยายความของเรื่องที่อ่านได้อย่างมีประสิทธิภาพ (เสาร์ลักษณ์ รัตนวิชช์. 2530 :11) การฝึกทักษะทางภาษาอีกแบบหนึ่งคือ การใช้เกมทางภาษา ซึ่ง สุไร พงษ์ทองเจริญ (2525 : 76) กล่าวว่าใน การสอนถ้าใช้เกมทางภาษา เป็นกิจกรรม จะเป็นการเร้าความสนใจของเด็กได้มาก เกมภาษาจะช่วยให้เด็กใช้ภาษาได้คล่องแคล่วขึ้น เกมที่ใช้ฝึกทางภาษา ได้แก่ เกมไทยคำ เกมจับคู่ และบัตรคำ เกมไทยบัตรภาพและคำ การฟัง คุ้รุรัตน์ (2535 : 16 – 18) กล่าวว่า ภาษาเป็นบทบาทสำคัญอย่างมาก ในกระบวนการเล่นของเด็ก ในขณะเดียวกันการเล่นก็เป็นบทบาทที่สำคัญต่อพัฒนาการทางภาษาของเด็กเช่นกัน เช่น การที่เด็กได้มีโอกาสสร้างและเล่นกับวัสดุต่าง ๆ เด็กจะพบความหมายและความสัมพันธ์ของวัสดุต่าง ๆ ที่เล่นอยู่ ซึ่งในกระบวนการนี้ภาษาจะเข้าไปเกี่ยวข้องและส่งผ่านความต้องการของเด็กก็จะพัฒนาขึ้นด้วย ภาษาเป็นส่วนสำคัญต่อการเล่นในหลายลักษณะ ไม่ว่าจะเป็นการเล่น เลียนแบบคำพูดผู้ใหญ่ หรือการเล่นเพื่อให้คุ้นเคยรับสมัจจังมากขึ้น นอกจากนี้ยังได้นำเอาภาษามาใช้เป็นลีลาในการจัดการเล่น เช่น การอธิบายวิธีการเล่น การออกคำสั่ง และการติดตาม เป็นต้น ภาษาจะช่วยให้เด็กสามารถที่จะอธิบายถึงลักษณะของสิ่งของที่เขาได้พบเห็น อีกทั้งช่วยให้เขาได้ยินคำพูดของคนอื่นในขณะที่เขาแสดงบทบาทของผู้อื่น นอกจากนี้ การเล่นยังช่วยให้เด็กได้เรียนรู้ เกี่ยวกับคำศัพท์มากขึ้นด้วย

จากการศึกษาเรื่องของความพร้อมทางภาษาและองค์ประกอบของความพร้อมทางภาษา ตลอดจนทฤษฎีและงานวิจัยต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องพบว่า ความพร้อมทางภาษานั้นมีความสำคัญยิ่ง เด็กบูรณาการได้รับการเตรียมความพร้อมทางภาษาอย่างถูกต้องและเป็นไปตามขั้นตอน กระบวนการเรียนรู้ของเด็กจะเป็นไปอย่างต่อเนื่อง และมีความซับซ้อนมากขึ้นเป็นลำดับ เพราะกระบวนการ

เรียนรู้ภาษา คือ การบวนการศิลป์ ดังนี้ เพียเจต์ (ประสาท อิศราภรีดา. 2520 : 30 - 35 ; อ้างอิงมาจาก Piaget. n.d.) กล่าวว่า ภาษา กับ การศิลป์ มีความสัมพันธ์กันอย่างใกล้ชิด ผู้ศึกษาได้มากย่อมใช้ภาษาได้ดี

4. งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับความพร้อมทางภาษา

ไม่มีวิจัยเกี่ยวกับภาษาทั้งไทยและต่างประเทศดังนี้

อาร์มสตรอง (1960 : 373) ได้ศึกษาเกี่ยวกับการเรียนรู้คำศัพท์ที่เด็กญี่ปุ่นพัฒนา และการอ่าน โดยศึกษากับเด็กอายุ 6 - 13 ปี ผลปรากฏว่า เด็กที่มีอายุตั้งแต่ 10 ปี ลงมา จะรู้จักใช้คำศัพท์ที่ได้จากการพัฒนาการอ่าน แต่เมื่ออายุเพิ่มขึ้นจำนวนคำศัพท์ที่แตกต่างกันจะลดลง อย่างรวดเร็ว

บาร์ท (1965 : 26 - 28) ได้ศึกษาพบว่า ความสามารถในการจำแนกความแตกต่างของภาพและเสียงเป็นครั้งที่สองสัมฤทธิ์ในการอ่านของเด็กชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ได้ด้านนึง และ แอดเดย์ (1971 : 57 - 60) ได้ศึกษาพบว่า ความสามารถในการจำแนกภาพ จำแนกเสียง ประสบการณ์และอายุสมอง มีความสำคัญอย่างสูงกับผลสัมฤทธิ์ในการอ่านตามลำดับ

เพ็ญจันทร์ สุนทราจารย์ (2525 : 85 - 86) ได้ศึกษาเรื่องความสามารถในการพูดของเด็กปฐมวัยโดยใช้กิจกรรมตัวอย่างที่เป็นเด็กปฐมวัยที่มีอายุระหว่าง 5 - 6 ปี รวม 60 คน เป็นเด็กชายและเด็กหญิงจำนวนเท่า ๆ กัน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย คือ ภาพ 5 ภาพ ซึ่งเป็นเรื่องราวเกี่ยวกับครอบครัวและอาหาร สัตว์เลี้ยง สถานที่สำคัญในชุมชน ศาสนาและการศึกษา พบว่า เด็กชายและเด็กหญิงมีความสามารถในการรู้จักคำศัพท์และการพูดเป็นระยะๆ ไม่แตกต่างกัน

จันทิกา สิมบิเจริญ (2524 : 89 - 92) ได้ศึกษาความสามารถในการรู้จักคำ และเข้าใจคำของเด็กอนุบาลในจังหวัดภูเก็ต จำนวน 100 คนโดยแบ่งออกเป็น 3 กลุ่ม คือ 3 ขวบ 6 เดือน - 4 ขวบ 6 เดือน - 5 ขวบ 6 เดือน - 6 ขวบ 5 เดือน โดยใช้วิธีให้ตอบคำถามจากภาพ พร้อมทั้งบันทึกเสียงของทุกคนเป็นรายคน ผลวิจัยพบว่า ความสามารถในการเข้าใจภาษาด้านการใช้คำของเด็กทั้ง 3 กลุ่ม แตกต่างกัน ความสามารถในการรู้จักคำ การเข้าใจคำของเด็กจะมากขึ้นตามลักษณะอายุ และความสามารถในการรู้จักคำ มีความสัมพันธ์ กับความสามารถในการเข้าใจคำของเด็กมาก นอกจากนี้ยังพบว่า เด็กมีความสามารถในการเข้าใจคำน้อยกว่าความสามารถในการรู้จักคำอีกด้วย

ฉวีวรรณ จินดาพล (2525 : 14 - 15) ได้พบว่า ครูสามารถช่วยให้เด็กรู้จักความหมายของคำศัพท์ต่าง ๆ ได้โดยวิธีการสร้างประสบการณ์ใหม่ ๆ ให้เด็กได้มีโอกาสศึกษา ศัพท์ต่าง ๆ มากขึ้น ครูที่มีประสบการณ์มากมักจะนิ่งถึงเสมอว่า การเรียนรู้ความหมายของคำ เป็นกระบวนการที่ต้องเนื่องไปกับน้ำเสียง เป็นการกระทำที่ต้องเป็นค่อยไป การสอนให้เด็กรู้จักความหมายของคำนั้น เริ่มจากการที่ไห้รู้อะไรมาต่อไป จนกระทั่งรู้ความหมายที่ดีๆ แล้วมาใช้อย่างถูกต้องและเข้าใจในการพัฒนาจากนี้ยังขึ้นอยู่กับวิธีสอนของครูอีกด้วย

วรี เกียลกุล (2530 : 53) ได้ศึกษาความแตกต่างด้านการพัฒนาของเด็กปฐมวัยที่ได้รับการฝึกทักษะโดยการใช้เกมและแบบฝึก พบร่วมกับเด็กที่ไม่ได้รับ การฝึกทักษะโดยใช้เกมมีคะแนนสูงกว่าเด็กที่ได้รับการฝึกโดยใช้แบบฝึก และแสดงว่าการใช้เกมฝึกทักษะการพัฒนาให้เด็กมีความสามารถทางการพัฒนากว่าการใช้แบบฝึก

* การ์ รัตนพันธ์ (2532 : 19) จากงานวิจัยต่าง ๆ ในเรื่องความพร้อมทางภาษา พoSruB ได้รับ ผลของการทางภาษาของเด็กปฐมวัยเป็นสิ่งสำคัญ ซึ่งสามารถส่งเสริมให้เด็กมีพัฒนาการทางภาษาที่ดีได้ โดยการส่งเสริมการใช้ภาษาแก่เด็ก เช่น การพูดคุย เล่นเกมทางภาษา เส่าเรื่อง ให้ฟัง การรับพัฒนาความคิดเห็นของเด็ก การที่เด็กมีโอกาสได้ใช้ภาษามากเท่าใดย่อมเป็นผลลัพธ์ที่ดี

การใช้ภาษามากขึ้นเท่านั้น ด้วยหลักการดังกล่าวผู้ที่เกี่ยวข้องกับเด็ก เช่น ครู ผู้ปกครอง ควรได้รับความรู้ และแนวทางในการจัดกิจกรรม เพื่อส่งเสริมความพร้อมทางภาษาสำหรับเด็กปฐมวัย เพื่อให้สามารถส่งเสริมด้านภาษาแก่เด็กปฐมวัยได้อย่างถูกต้องและมีประสิทธิภาพ

5. เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการจัดประสบการณ์

5.1 ความหมายของการจัดประสบการณ์

เด็กปฐมวัยจะเป็นต้องได้รับการจัดการศึกษาในรูปแบบของการบูรณาการ (Intergrated) โดยจัดเป็นประสบการณ์เพื่อให้เด็กเกิดการเรียนรู้ ซึ่งการจัดประสบการณ์นี้ พัฒนา ชัชพงศ์ (2530 : 2) ได้ให้ความหมายไว้ว่า เป็นการศึกษาที่จัดให้กับเด็กปฐมวัย เพื่อส่งเสริมพัฒนาการทางด้านร่างกาย อารมณ์-จิตใจ สังคม และสติปัญญา พร้อม ๆ กันไป จึงสอดคล้องกับแนวคิดของ เพลสตาโลสซี (Pestalozzi) ซึ่งเป็นนักการศึกษาท่านแรกที่ริเริ่ม ความคิดในการจัดการศึกษา โดยมุ่งเตรียมความพร้อมให้แก่เด็ก เพื่อให้เด็กได้เรียนรู้จาก ประสบการณ์ต่าง ๆ ทั้งทางวัตถุ และรูปธรรมตามความต้องการ ความสนใจ และอัตราในการ เรียนรู้ที่แตกต่างกันของเด็ก (Mookerjee. 1972) ในหนังสือ เตียวกัน พวงทอง ไสววรรษ (2528 : 160) ได้เข้าให้เห็นว่า การจัดกิจกรรม หรือการจัดประสบการณ์สำหรับเด็กปฐมวัยควร เป็นการจัดแบบผสมผสานวิชาต่าง ๆ เช้าด้วยกัน โดยไม่แยกส่วนเป็นรายวิชา ตั้งนั้น การจัด ประสบการณ์ซึ่งรวมถึงการจัดสิ่งแวดล้อมรอบตัวเด็ก จึงหมายถึง การจัดวัสดุอุปกรณ์ สิ่งของ แหล่งเรียนรู้ต่าง ๆ ที่มีลักษณะ และคุณสมบัติเหมาะสม อันจะเป็นสถานการณ์ที่กระตุ้นให้เด็กทำกิจกรรม เพื่อตอบสนองต่อสถานการณ์นั้น ๆ และเกิดประสบการณ์ต่าง ๆ ตามจุดมุ่งหมายของผู้จัดเตรียม (มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช. 2526 : 194)

การจัดประสบการณ์ จึงหมายถึง การจัดสภาพแวดล้อมให้กับเด็กปฐมวัยที่เอื้อต่อ การพัฒนาการทางด้านร่างกาย อารมณ์-จิตใจ สังคม และสติปัญญา ในรูปแบบของการบูรณาการ เนื้อหาต่าง ๆ เช้าด้วยกัน

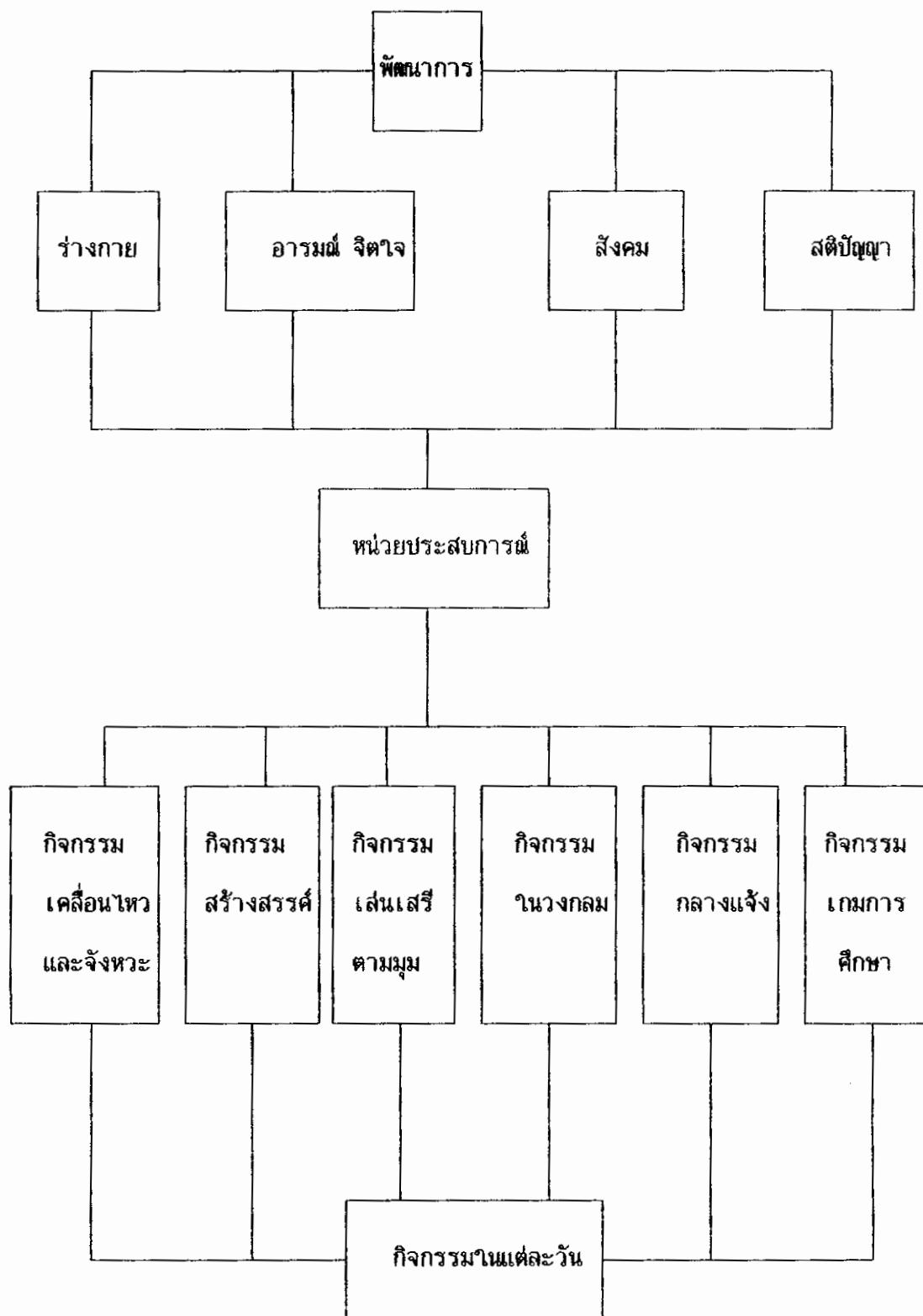
5.2 ความสำคัญของการจัดประสบการณ์

เนื่องจากเด็กปฐมวัยก้าวลังมีพัฒนาการอย่างรวดเร็วทั้งทางด้านร่างกาย อารมณ์ จิตใจ สังคม และสติปัญญา การส่งเสริมการจัดประสบการณ์โดยให้เด็กลงมือปฏิบัติเองเพื่อให้เกิดการเรียนรู้ (Learning by Doing) โดยยึดเด็กเป็นศูนย์กลาง จึงมีความสำคัญมาก ดังที่ ตัวอี้ (จารลิน พิเชษสาทร. 2521 : 232; ข้างอิงมาจาก Dewey. n.d.) ได้กล่าวว่า เด็กจะเรียนรู้ได้เมื่อการเรียนการสอน และประสบการณ์ที่จัดให้กับเด็กเป็นประสบการณ์ตรง เด็กเหล่านี้จะได้ฝึกการคิด การแสดงออกอย่างอิสระ สามารถนำความรู้ที่ได้รับจากการเรียนรู้นั้น ๆ มาใช้ในการแก้ปัญหาของตน และส่วนรวมด้วย นอกจากนี้ เด็กยังมีโอกาสสบถีสัมผัสนี้กับเพื่อน ๆ ผ่านการทากิจกรรมตามลำพัง และการรวมกลุ่ม เด็กจึงได้เรียนรู้จากกันและกันมากmany ซึ่งการเรียนรู้ในลักษณะนี้จะทำให้เกิดความเข้าใจกันได้ดีกว่าการเรียนรู้จากครูเลี้ยงเด็ก เพราะภาษาที่เด็กใช้สื่อสารกันนั้นสามารถสื่อความหมายได้ดี และเหมาะสมกว่าภาษาของครู (อุทัย เพชรช่วย. 2522 : 24) จึงสอดคล้องกับแนวคิดของ เพียเจต ซึ่งมีความเชื่อว่า การจัดประสบการณ์ตรงโดยให้เด็กมีอิสระในการคิด การแสดงออกและการสนทนาระหว่างเด็กด้วยกัน จะทำให้เด็กสามารถเข้าใจกันได้เร็วกว่า ครูเป็นผู้อธิบาย หรือเล่าให้ฟัง (ศรียา นิยมธรรม และประภัสสร นิยมธรรม. 2518 : 45 ; ข้างอิงมาจาก Piaget. n.d.) เพอร์เบล (瓦斯ี ปรุงสิงห์. 2524 : 17 ; ข้างอิงมาจาก Froebel. n.d.) ก็เป็นนักการศึกษาอีกท่านหนึ่งซึ่งเน้นให้เด็กทากิจกรรมต่าง ๆ ด้วยตนเอง เพราะเด็กทุกคนมีความสามารถอยู่ภายในเมื่อได้รับการสนับสนุนก็จะแสดงความสามารถนั้นออกมา ครูจึงเป็นเพียงผู้จัดเตรียมประสบการณ์ และคอยให้ความช่วยเหลือเมื่อเด็กต้องการเขียนนั้น

การจัดประสบการณ์ที่เปิดโอกาสให้เด็กปฐมวัยได้ฝึกฝนการคิด และการแสดงออกอย่างอิสระร่วมกับเพื่อนจึงมีความสำคัญมาก เพราะเด็กเหล่านี้จะสามารถนำไปประสบการณ์ที่เกิดจาก การเรียนรู้ของตนเองไปแก้ปัญหาได้

5.3 แนวคิดและหลักการจัดประสบการณ์

การจัดการศึกษาในระดับปฐมวัย เป็นการจัดการศึกษาที่มีจุดมุ่งหมายเพื่อส่งเสริมพัฒนาการตามวัยของเด็กทั้ง 4 ด้าน ได้แก่ ด้านร่างกาย อารมณ์ จิตใจ สังคม และสติปัญญา ไม่ใช่การศึกษาภาคบังคับ และมีวิธีการจัดที่ไม่เป็นไปตามระบบเหมือนกับการศึกษาระดับอื่น ๆ การจัดทำหลักสูตรในระดับนี้ จึงต้องคำนึงถึงการบูรณาการและการจัดประสบการณ์ ซึ่งมีขอบข่ายและเนื้อหาสาระที่ไม่ได้แบ่งเป็นรายวิชา แต่จะมีลักษณะการจัดรวมกันเป็นหน่วยการสอน โดยลักษณะความยากง่ายของแต่ละประสบการณ์ และจัดให้เหมาะสมสมสู่ศักยภาพเด็ก ตลอดจน สิ่งแวดล้อมรอบตัวเด็ก ทั้งนี้เพื่อให้เด็กสามารถเข้าใจและเรียนรู้ได้โดยอิสระ (กาญจนา เกียรติประวัติ. 2524 : 43) จึงมุ่งจัดประสบการณ์ในรูป กิจกรรม เพื่อให้เด็กได้รับประสบการณ์จริงเป็นสำคัญ (สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาเอกชน. 2531 : 3) ซึ่งบุคลากรที่เกี่ยวข้องกับเด็กสามารถนำรายการประสบการณ์และเนื้อหา มาจัดกิจกรรมให้เด็กได้พัฒนาตรงตามจุดมุ่งหมาย ทั้ง 4 ด้าน โดยผ่านหน่วยการสอน ดังนี้ (พัฒนาชีชพงศ์. 2530 : 114)



ทั้งนี้ การบูรณาการแนวทางการจัดประสบการณ์ฯหัวรับเด็กปฐมวัยนั้น มีหลักที่ควรยึดถือดังนี้

1. ยึดเด็กเป็นหลัก แนวทางการจัดประสบการณ์ฯจึงควรเน้นเรื่องที่เด็กสนใจ และใกล้ตัวเด็ก โดยเปิดโอกาสให้เด็กได้เลือกทำกิจกรรมตามความสนใจ ซึ่งอาจเป็นกิจกรรมที่ทางตามล่าพัช หรือกิจกรรมกลุ่มก็ได้
2. สอดคล้องกับพัฒนาการของเด็ก เด็กแต่ละคนยอมมีระดับพัฒนาการและมีความสามารถแตกต่างกัน กิจกรรมที่จัดจึงควรมีทั้งความยากง่ายปะปนกัน โดยด้านในสิ่งที่มีความต้องการคุ้นเคย การจัดกิจกรรมที่เปิดกว้าง และใช้เวลาเพียงพอจะช่วยให้เด็กสามารถทำกิจกรรมได้ด้วยความสุขตามความสามารถของตนเอง
3. ส่งเสริมให้เด็กได้เรียนรู้หลาย ๆ ทักษะจากกิจกรรมหนึ่ง ๆ (สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาเอกชน. 2531 : 7)

แม้ว่าในบางครั้งการจัดประสบการณ์ฯให้กับเด็กปฐมวัย จะมุ่งพัฒนาความพร้อมด้านใดด้านหนึ่งเป็นพิเศษ แต่ก็ไม่ได้หมายความว่า พัฒนาการด้านอื่น ๆ จะถูกละเลย ผู้จัดการศึกษา จึงต้องบูรณาการแนวทางการจัดประสบการณ์ฯให้สอดคล้องกับพัฒนาการและการเรียนรู้ในด้านต่าง ๆ ควบคู่ไปด้วย โดยยึดเด็กเป็นศูนย์กลาง

5.4 การจัดประสบการณ์การเล่าเรื่อง

สาหารับเด็กเล็ก ๆ พัฒนาการทางภาษาจะขึ้นอยู่กับการที่เด็กพบว่า เมื่อใช้ภาษาออก声ไปแล้ว ผู้มาก้าวให้รับการตอบสนองจากลิ่งนั้น ๆ ตามความต้องการ นอกจากรู้ภาษาที่ตนเองใช้ยังมีประโยชน์มากในการค้นคว้าหาความจริงและการแก้ปัญหา เพราะเด็กสามารถนำประสบการณ์ในอดีตมาใช้กับสถานการณ์ปัจจุบัน (จินตนา เนียมเปีย. 2522 : 2) จึงเป็นแรงจูงใจที่ช่วยเสริมให้เด็กพยายามใช้ภาษาให้มากขึ้น ซึ่งเป็นผลตีและมีความสำคัญมากต่อเด็ก

ในการที่จะถ่ายทอดความรู้สึกนึกคิด ความสนใจ และความต้องการของตนเอง โดยเฉพาะ
ความคิดที่จะสมมติและความคิดด้านจินตนาการอ กมา (คาราวัลย์ เกษทอง. 2515 : 29)

ภาษาที่เด็กบูรุษวัยใช้มากที่สุดในการสื่อสารเพื่อให้ผู้อื่นเข้าใจความคิด ความรู้สึก
และความต้องการของตนเอง คือ การพูด แบ่งออกเป็น 2 ลักษณะใหญ่ ๆ คือ การพูดที่ยึดตนเอง
เป็นศูนย์กลาง (Ego Centric Speech) และการพูดที่ยึดสังคมเป็นหลัก (Social Speech)
ในระยะแรก ๆ เด็กชอบพูดกับตนเองโดยไม่สนใจว่าจะมีผู้ฟังหรือไม่ เมื่อเด็กได้มีโอกาสเข้าสังคม
กับกลุ่มเพื่อน และสถานการณ์ต่าง ๆ (วิเชียร อชิโนนุกูลวัณ. 2522 : 500) อย่างไรก็ตาม
กระบวนการคิดของเด็กยังต้องอาศัยการทำงานของสมองซึ่งข้าวเป็นส่วนใหญ่ เด็กจึงชอบเรื่องราว
ที่เกิดจากจินตนาการมากกว่าเรื่องจริง (วัชราภรณ์ พิมพ์ใจพงศ์. 2528 : บทคัดย่อ)

การเล่าเรื่องเป็นประสบการณ์ทางภาษาที่ควรจัด โดยเปิดโอกาสให้เด็กได้พูดแสดง
ความคิดเห็น เล่าประสบการณ์ของตนเอง โดยฝึกอย่างส່າຍເສມອ เรื่องที่พูดควรเป็นเรื่องที่เด็ก
สนใจหรือเกี่ยวกับตัวเด็ก เช่น เรื่องภายนครอบครัว โรงเรียน การท่องเที่ยว สัตว์เลี้ยง อาหาร
และของเล่น นอกจากนี้ควรอาจพำนักระดับความคิดของเด็ก เช่น เรื่องความรู้สึก ความรู้สึก
ตามสถานที่สำคัญ และดูการประกอบอาชีพของบุคคลในชุมชน ฯลฯ เพื่อเด็กจะได้นำเรื่องราวที่ตนเอง
พบรึแม้เล่าให้เพื่อน ๆ พึงตามความคิดของตนเอง (นงเยาว์ แข่งเพ็ญแข ประภาพันธ์ นิลอรุณ
และสมศักดิ์ ศรีมานะช์. 2522 : 125) ทั้งนี้ ชัยยงค์ พรมวงศ์ ได้ชี้ให้เห็นว่า การจัด
ประสบการณ์เล่าเรื่องมีความสำคัญ เพราะ

1. ส่งเสริมพัฒนาการทางภาษา การคิด การจินตนาการ
2. ฝึกให้เด็กเป็นผู้ฟังที่ดี รู้จักเก็บความจากเรื่องที่ได้ฟังคนอื่นเล่า
3. ทำให้เด็กรู้สึกเพลิดเพลิน สนุกสนาน
4. ช่วยชัดเจนประสบการณ์ให้แก่เด็กชนบท (ชัยยงค์ พรมวงศ์. 2521 : 81)

สรุปได้ว่า ภาษาพูดมีความสำคัญมากในการช่วยถ่ายทอดความคิด ความรู้สึก
ความต้องการ อีกทั้งยังช่วยให้เด็กสามารถคิดเกี่ยวกับเรื่องราว และสถานการณ์ต่าง ๆ ซึ่งสอดคล้อง
กับค่ากล่าวของ ฟิลเชอร์ (Fischer) ที่ว่า ถ้าภาษาต่างกันแคนเราจะมีผลกับคนต่างกัน การจัด

ประสบการณ์ทางภาษาที่เปิดโอกาสให้เด็กได้เล่าเรื่องตามความคิดของเด็กเอง จึงน่าจะเป็นเรื่องที่ควรให้รับการส่งเสริม การจัดประสบการณ์ที่เปิดโอกาสให้เด็กบูรุษวัยได้ฝึกแผนการคิด การพูด และการแสดงออกอย่างอิสระร่วมกับเพื่อน จึงมีความสำคัญมาก เพราะเด็กเหล่านี้จะสามารถประยุกต์ใช้แผนการณ์ที่เกิดจากการเรียนรู้ของเด็กบูรุษวัยไปพัฒนาความพร้อมทางภาษาได้

6. เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการใช้หุ่น泥偶ในการเรียนการสอน

6.1 ความหมายของหุ่น

จิระประภา บุญนิตร (2522 : 7) ได้ให้ความหมายว่า หุ่นคือสิ่งที่ไม่มีชีวิต เคลื่อนไหวได้ในรูปแบบของลักษณะ มีมนุษย์ เป็นผู้บังคับ หุ่นมีหลายประเภทแต่ต้องไม่ใช้ศักดิ์สิทธิ์ และหุ่นยนต์

อรชุมา บุทธวงศ์ (2527 : 568) ได้กล่าวว่า หุ่นเป็นวัตถุที่คนสร้างขึ้น แล้วนำมาทำให้เคลื่อนไหว เพื่อสื่อความหมายกับผู้อื่น หุ่น泥偶 เพื่อสื่อสารและนาความรู้สึกนึกคิด อารมณ์ แรงบันดาลใจ และความผันผวนมาทำให้เป็นตัวแทนที่形象化

6.2 ประเภทของหุ่น

การใช้หุ่นเพื่อการศึกษาและเพื่อพัฒนาเด็กได้แบ่งหุ่นออกเป็นประเภทต่าง ๆ (จิตราภรณ์ เตมียกุล. 2531 : 34) ดังนี้

- หุ่นเงาหรือหุ่นหนังตะลุง (Shadow puppet) เป็นหุ่นที่ทำมาจากแผ่นหนัง หรือกระดาษแข็ง มี้มีเสียงหรือสายโนต์เข้าส่วนร่างกายใช้เคลื่อนไหวประกอบเรื่องที่แสดง การเล่นหุ่นเงาอาจจะเล่นเป็นภาพเงาตัวส่วน หรือภาพสีต่าง ๆ ได้โดยใช้แสงไฟ

2. หุ่นมือ (Hand puppet) เป็นหุ่นเชิดโดยใช้มือและมือสอดเพื่อชัยชนะมือหัวและปากของหุ่นเคลื่อนไหวได้ตามต้องการ หุ่นมือมีหลายแบบ เช่น หุ่นมือถุง กระดาษ หุ่นมือถุงมือถุง เท้าและหุ่นน้ำมือ

3. หุ่นเชิด (Rod puppet) เป็นหุ่นเชิดด้วยไนล์หรือสายเชือกจากหางส่างของตัวหุ่นให้เคลื่อนไหวตามต้องการ ทำได้หลายวิธี สามารถประดิษฐ์ตัวหุ่นได้ขนาดต่าง ๆ

4. หุ่นเชือก (Marionette) เป็นหุ่นที่ใช้สายยางเป็นเส้นด้ายหรือลวดติดกับตัวหุ่นเวลาซักก็ยกได้หางบน พร้อมกับเชือกตามต้องการที่จะให้อวัยวะส่วนใดเคลื่อนไหวได้หุ่นประเภทนี้ต้องหัดให้ชำนาญในการหักตัวหุ่น

จากประเภทของหุ่นที่กล่าวมานี้ จะเห็นว่าหุ่นมือเป็นหุ่นที่ง่ายและมีหลายชนิดเหมาะสมต่อการนำไปใช้ประโยชน์ในด้านการศึกษา ทั้งนี้ เพราะหุ่นมือใช้วัสดุที่ไม่ล้ำเส้นเปลืองหายได้ในท้องถิ่น การผลิตใช้เวลาไม่น้อยกว่าหุ่นชนิดอื่น และสามารถที่จะเลือกหุ่นมือชนิดต่าง ๆ มาทำการสอนให้เหมาะสมกับเนื้อหาและตัวละครในนิทานได้บ่อยมาก (เกศินี ราชิกาเสถียร. 2524 : 19 – 23) นอกจากนี้ หุ่นมือยังเป็นสื่อที่สำคัญมากอย่างหนึ่งในการถ่ายทอดเรื่องราว หรือแนวคิดของผู้เล่าด้วยวิธีการใช้หุ่นมือแสดงประกอบการเล่านิทาน ซึ่งผู้เล่าจะต้องใช้มือบังคับให้หุ่นเคลื่อนไหวตามเนื้อเรื่องของนิทาน (จิวรรณ กินวงศ์. 2524 : 57)

6.3 คุณค่าและประโยชน์ของหุ่นในด้านการเรียนการสอน

ในปัจจุบันจะพบว่า มีการนำหุ่นมาใช้ในการเรียนรู้ของเด็กในสถานศึกษาระดับต่าง ๆ เช่น ในศูนย์พัฒนาเด็ก โรงเรียนอนุบาลและในระดับชั้นประถมศึกษา นอกจากนี้ยังมีการนำหุ่นมาใช้ในด้านการบันเทิงทางสื่อมวลชน ทำให้หุ่นมีบทบาทมากขึ้น เช่น ในสวนสนุก โทรทัศน์ ตลอดจนงานธุรกิจโฆษณา

ลัคดา นีละมณี (2522 : 54) ได้กล่าวว่า ทุนเป็นสื่อการเรียนการสอนที่มีคุณค่าต่อเด็ก ๆ มาก และมีอิทธิพลต่อความรู้สึกของเด็ก สร้างบรรยายภาษาไทยขึ้นเรียนได้อย่างดี กระตุนให้เด็กได้สนใจบทเรียนตลอดเวลา โดยเฉพาะวิชาที่ต้องอาศัยการฝึกฝนและเป็นนามธรรมเกินไปสำหรับเด็กเล็ก

ศิริกาญจน์ ใจสุ่ม (2522 : 10 - 12 - 16) ได้มีความเห็นสอนคล้องในเรื่อง คุณค่าของทุนว่า เป็นสื่อการเรียนที่เป็นประโยชน์ในการจัดการศึกษามาก นำไปใช้ในการสอนได้หลาย ๆ เนื้อหา และเป็นสื่อที่เคลื่อนไหวได้ น่าสนใจกว่าภาพธรรมชาติ ถ้าได้มีการนำทุนมาใช้ในห้องเรียนของเด็กบูรุษ จะเป็นประโยชน์แก่เด็กอย่างมากทั้งในด้านจิตวิทยา สังคมวิทยา เด็กเกิดความคิดริเริ่ม จินตนาการ ความเป็นผู้นำสู่การแสดงออกมา การใช้ทุนประกอบการสอนได้ผลดีโดย

1. สามารถเลียนแบบของจริงได้
2. ทำให้ผู้เรียนสนใจและชักจูงให้ผู้เรียนร่วมกิจกรรมในการเรียน (สาระนี้ พ.ศ. 2524 : 20 - 27)

นอกจากนี้ อรชุนา ยุทธวงศ์ (2527 : 579 - 580) กล่าวถึงทุนว่า ทุนมีประโยชน์หลายด้านด้วยกันเช่น

1. ประโยชน์ด้านความบันเทิง มีการใช้ทุนแสดงในรายการบันเทิง รายการโทรทัศน์และการแสดงละครทุนทั้งเรื่องหรือร่วมกับการแสดงประเพณี ฯ เป็นที่ตีงคุณค่า สนับสนุนให้เด็กทดลองมา เช่น รายการเพลงบัลลเต็ต เล่นกล ฯลฯ และบางครั้งก็ใช้ทุนประชาสัมพันธ์หรือโฆษณา เป็นการนำทุนมาสู่โลกของความผันแปรและความสุกในวัยเด็ก
2. ชาตุรังค์ อาราชีร์ (2522 : 3) มีความเห็นสอนคล้องกันว่า ให้มีการนำทุนมาใช้ในด้านความบันเทิงทางสื่อมวลชน เพื่อเป็นการสร้างบรรยายภาษาในการเรียนให้สนุกสนาน เช่น ศูนย์เทคโนโลยีทางการศึกษาของกระทรวงศึกษาธิการ ได้ทำการผลิตรายการโทรทัศน์เพื่อการศึกษา คือรายการเพื่อนของเด็ก โดยจะใช้ทุนเมืองที่เป็น ทุนคน ทุนลัตว์ และงบประมาณการเล่านิทาน เป็นที่ชื่นชอบของเด็ก ๆ มาก นอกจากนี้รายการโทรทัศน์เรื่องการ Sesame street โดยใช้

1. ขนาด จะสร้างให้มีขนาดใหญ่ได้เพียงใดก็ได้ แต่สัดส่วนที่ได้ขนาดโดยเฉลี่ยประมาณ 1/3 ของขนาดนี้ ความได้สัดส่วนกันระหว่างคนกับสัตว์ในเรื่องเป็นสิ่งที่ต้องคำนึงถึงแต่ก็ไม่เสมอไป ทั้งนี้เพราะการสร้างหุ่นไม่แต่จะเรื่องผู้สร้างย่อมมีวัตถุประสงค์หรือเป้าหมายต่างกันออกไป

2. ส่วนที่ต้องการเน้นเป็นพิเศษ ในตัวหุ่นแต่ละตัวจะมีลักษณะที่ทางให้ตั้งครุภัณฑ์และนิสัยของตัวหุ่นได้

3. ศึกษาแหล่งกำเนิดของหุ่นประเภทต่าง ๆ ที่เคยมีมาในโลก เพื่อเรียนรู้ถึงวิธีการทั้งหัวเครื่องแต่งกาย ลักษณะ การเชิดชัก การเขียนหน้าตาที่เน้นความรู้สึกของตัวหุ่น

6.5 งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับหุ่นเมือง

สุนีย์ ชนศักดิ์ชัย (2526 : 61) ได้ทดลองใช้หุ่นเมืองเป็นแบบพัฒนาจริยธรรมด้านความเอื้อเพื่อ ในการเด็กชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 จำนวน 30 คน แบ่งเป็นกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม กลุ่มละ 15 คน ละครุภูเมืองที่ใช้เป็นนิทานเรื่องสั้น ๆ ประมาณ 20 นาที จำนวน 7 เรื่อง หลังจากนั้น 1 สัปดาห์ วัดพฤติกรรมเอื้อเพื่อโดยใช้แบบทดสอบพบว่า กลุ่มที่ดูตัวแบบนิทานประกอบหุ่นเมืองมีคะแนนที่ได้จากการท��แบบทดสอบสูงกว่าที่ไม่ได้ดูแบบ

กัญญา ประสงค์เจริญ (2526 : 85) ได้ทดลองใช้ตัวแบบนิทานประกอบหุ่นเมือง จำนวน 7 เรื่อง เป็นตัวแบบนิทานการพัฒนาจริยธรรมด้านความรู้รับผิดชอบ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ที่มีความรับผิดชอบต่ำ จำนวน 40 คน แบ่งเป็นกลุ่มควบคุมที่ไม่ใช้หุ่นเมืองประกอบ กับกลุ่มทดลองที่ใช้หุ่นเมืองประกอบหุ่นเมืองครั้งละ 1 เรื่อง เว้นช่วงครั้งละ 1 วัน ภายหลังครุภูเมืองพบว่า กลุ่มทดลองที่ใช้นิทานประกอบหุ่นเมือง มีการพัฒนาจริยธรรมด้านความรู้รับผิดชอบสูงขึ้น และสูงกว่า กลุ่มควบคุมที่ไม่ใช้หุ่นเมืองประกอบการเล่านิทาน

พิมพ์ไอล ทองไพบูลย์ (2529 : 75) ได้ศึกษาเปรียบเทียบการเรียนรู้พุทธศาสนา เอื้อเพื่อของเด็กจากตัวแบบนิทานประกอบภาพ กับตัวแบบนิทานประกอบหุ่นเมือง กลุ่มตัวอย่าง

เป็นนักเรียนชั้นอนุบาลอายุ 4 – 6 ปี จำนวน 60 คน แบ่งเป็นกลุ่มควบคุม กลุ่มดูตัวแบบในนิทาน บรรยายภาพ และกลุ่มดูตัวแบบในนิทานประกอบทุนเมือง พบว่า กลุ่มที่ดูตัวแบบในนิทานประกอบภาพ กับกลุ่มที่ดูตัวแบบในนิทานประกอบทุนเมือง มีพฤติกรรมเอื้อเพื่อสูงกว่ากลุ่มควบคุม แต่สองกลุ่มแรกมีพฤติกรรมเอื้อเพื่อไม่แตกต่างกัน

* จิตราภรณ์ เทเมียกุล (2531 : 54) ได้ศึกษาเบรียนเทียนสมรรถภาพในการฟังนิทานของเด็กปฐมวัย โดยใช้รูปภาพและทุนเมืองประกอบของนักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ 2 จำนวน 30 คน แบ่งเป็นกลุ่มที่ได้รับการสอนฟังนิทานโดยการใช้รูปภาพประกอบ และกลุ่มที่ได้รับการสอนฟังนิทานโดยการใช้รูปภาพประกอบ และกลุ่มที่ได้รับการสอนฟังนิทาน โดยใช้ทุนเมืองประกอบมีสมรรถภาพในการฟังสูงกว่ากลุ่มที่ใช้รูปภาพประกอบ

สุคาวตี ไยพิมล (2532 : 62) ได้ศึกษาความสามารถในการจำแนกพฤติกรรมด้านความเชื่อสัม染ของเด็กปฐมวัยที่ได้ฟังการเล่านิทานโดยใช้ทุนเมือง และการเล่านิทานโดยแสดงบทบาทสมมติประกอบ พบว่า กลุ่มควบคุม 30 คน กลุ่มควบคุมใช้วิธีการเล่านิทานโดยใช้ทุนเมือง กลุ่มทดลองใช้ทุนเมือง กลุ่มทดลองใช้วิธีการเล่านิทานโดยแสดงบทบาทสมมติประกอบ พบว่า กลุ่มควบคุมและกลุ่มทดลอง มีความสามารถในการจำแนกพฤติกรรมด้านความเชื่อสัม染หลังการทดลอง สูงกว่าก่อนการทดลอง และกลุ่มทดลอง มีความสามารถในการจำแนกพฤติกรรมด้านความเชื่อสัม染ไม่น้อยกว่าการเล่านิทาน โดยใช้ทุนเมืองประกอบ

จากการงานวิจัยข้างต้น จะเห็นว่าทุนเมืองเป็นตัวแทนที่ดีในการพัฒนาจวบกรรมด้านต่าง ๆ ได้เป็นอย่างดี เพราะเด็กได้เห็นพฤติกรรม หรือการกระทำของตัวแบบกระตุ้นจิตใจให้เด็กเลียนแบบพฤติกรรมนั้น และสามารถจำแนกพฤติกรรมต่าง ๆ ของตัวแบบในนิทานได้

จากการเอกสารและงานวิจัยที่ศึกษามาจะเห็นว่า การส่งเสริมให้เด็กปฐมวัยมีความพร้อมด้านภาษามากขึ้น โดยการใช้สื่อประเพททุนเมืองประกอบการเล่าเรื่อง เป็นการเปิดโอกาสให้เด็กได้ฟัง และแสดงความคิดเห็น ขณะที่เด็กเล่าเรื่อง หากได้ฝึกฝนอย่างสม่ำเสมอ จะทำให้เด็กกล้าแสดงออกมีจินตนาการในการใช้ภาษามากขึ้น ภาษาพูดมีความสำคัญมากในการช่วยถ่ายทอด

ความคิด ความรู้สึก ความต้องการ อีกทั้งยังช่วยให้เด็กสามารถคิดเกี่ยวกับเรื่องราวและสถานการณ์ต่าง ๆ การจัดประสบการณ์ทางด้านภาษาที่เปิดโอกาสให้เด็กได้เล่าเรื่องด้วยตนเอง จึงเป็นเรื่องที่ควรได้รับการส่งเสริมจากผู้ที่เกี่ยวข้องกับการจัดการศึกษาระดับปฐมวัย ทำให้ผู้วิจัยมีความสนใจที่จะศึกษาการนำทุนเมืองมาประกอบกิจกรรมการเล่าเรื่อง โดยให้เด็กปฐมวัย เป็นผู้เล่าเรื่องประกอบทุนเมือง โดยใช้ภาษากลางควบคู่กับภาษาถิ่น และการเล่าเรื่องประกอบทุนเมืองโดยใช้ภาษากลาง

สมมติฐานการวิจัย

เด็กปฐมวัยที่ได้รับการจัดประสบการณ์การเล่าเรื่องประกอบทุนเมือง โดยใช้ภาษากลางควบคู่กับภาษาถิ่นมีความพร้อมทางภาษาแตกต่างจากเด็กปฐมวัยที่ได้รับการจัดประสบการณ์การเล่าเรื่องประกอบทุนเมือง โดยใช้ภาษากลาง

ทุนช่วยสอนให้กับเด็กนักเรียนที่เรียนช้าให้เรียนทัดเทียมกับเด็กเรียนดีหรือเรียนปกติ เป็นวิธีที่นาเอ่าทุนเมื่อแสดงให้เด็กเรียนด้วยความสนุกสนาน

2. ประโยชน์ในการเรียนรู้ นิยมใช้ทุนเพื่อการเรียนรู้ และปลูกฝังแนวความคิด

ต่าง ๆ ให้กับเด็ก เช่น

2.1 สอนภาษาใน การเรียนวิชาศิลปะ โดยเน้นการแสดงออก ความคิดสร้างสรรค์ และจินตนาการ

2.2 ใช้ทุนเป็นสื่อการสอนวิชาต่าง ๆ เช่น วรรณคดี ดนตรี สังคม วิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์ ภาษาฯลฯ เพราะเป็นการเรียนรู้อย่างสนุกสนาน ช่วยให้ผู้เรียนมีทัศนคติที่ดีต่อวิชาที่เรียน

2.3 ทุนช่วยให้เด็ก ๆ ได้รับการชี้แนะแนวทางในการประพฤติ ปลูกฝังค่านิยมต่าง ๆ เช่น การรักษาความสะอาด การเสียสละ ฯลฯ รวมทั้งการใช้ทุนเพื่อเผยแพร่แนวความคิดเช่น งานเรื่องความรู้เรื่องประชาธิปไตย สาธารณสุข

2.4 การแสดงละครทุนช่วยให้ฝึกการทำงานร่วมกับผู้อื่น

2.5 ทุนช่วยแก้ปัญหาเฉพาะตัวของแต่ละคนได้ เช่น เด็กที่ร้องไห้ ติดอยู่ ก้าวร้าวหรือมีปัญหานิด้านการสื่อสารโดยเด็กจะสื่อสารกับผู้อื่นผ่านตัวทุน จะง่ายกว่าการสื่อสารด้วยตัวเองโดยตรง

6.4 การสร้างทุน

เกศีนี ใชศักกาลເສດຖາ (2525 : 9) ได้กล่าวถึงการสร้างทุน มีองค์ประกอบที่สำคัญคือ

บทที่ 3

วิธีดำเนินการวิจัย

งานการวิจัย ผู้วิจัยมีขั้นตอนการดำเนินการศึกษาตามหัวข้อต่อไปนี้

1. ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง
2. เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย
3. การสร้างและพัฒนาพัฒนาของเครื่องมือ
4. แบบแผนการดำเนินการทดลองและการดำเนินการทดลอง
5. การวิเคราะห์ข้อมูลและสถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล

1. ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

ประชากร

ประชากรของการศึกษาเป็นนักเรียนชาย - หญิง อายุ 5 - 6 ปี กำลังศึกษาชั้นอนุบาลปีที่ 2 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2537 โรงเรียนอนุบาลมหาสารคาม สำนักงานการประถมศึกษาจังหวัดมหาสารคาม ทั้งหมด 6 ห้องเรียน มีนักเรียนจำนวน 230 คน

กลุ่มตัวอย่าง

กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการศึกษาครั้งนี้คือนักเรียนชาย - หญิง อายุ 5 - 6 ปี กำลังศึกษาชั้นอนุบาลปีที่ 2 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2537 โรงเรียนอนุบาลมหาสารคาม สำนักงานการประถมศึกษาจังหวัดมหาสารคาม โดยผู้วิจัยดำเนินการคัดเลือกกลุ่มตัวอย่างตามขั้นตอนดังนี้

1. กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการศึกษาได้มาโดยวิธีการสุ่มอย่างง่าย จากทั้งหมด 6 ห้องเรียน และคัดเลือกมา 2 ห้องเรียน โดยการคูจากคะแนนประเมินพัฒนาการด้านสติปัญญา ตามบันทึกของโรงเรียนที่ใกล้เคียงกันมากที่สุด

2. เลือกห้องเรียนจาก 6 ห้องเรียน โดยใช้ผลการประเมินพัฒนาการทางด้านสติปัญญาของเด็กที่ทางโรงเรียนบันทึกไว้เฉพาะห้องเรียนที่มีพัฒนาการทางด้านสติปัญญาในกลุ่มเดียวกันมากที่สุด ห้องละ 30 คน

2.1 กลุ่มทดลอง เด็กปฐมวัยเล่าเรื่องประกอบทุนเมือง โดยใช้ภาษากลางควบคู่กับภาษาถิ่น

2.2 กลุ่มควบคุม เด็กปฐมวัยเล่าเรื่องประกอบทุนเมือง โดยใช้ภาษากลาง

2. เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

1. คู่มือครูการเล่าเรื่องประกอบทุนเมือง
2. ทุนเมืองที่ใช้ประกอบการเล่าเรื่อง
3. แบบทดสอบวัดความพร้อมทางภาษา

3. การสร้างและหาคุณภาพของเครื่องมือ

1. คู่มือครูสำหรับการเล่าเรื่องประกอบทุนเมือง มีลักษณะตอนในการสร้างดังนี้
 - 1.1 ศึกษาแผนการจัดประสบการณ์ชั้นอนุบาลปีที่ 2 เล่ม 1 เล่ม 2 ของสถานศึกษาคณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ กระทรวงศึกษาธิการ เพื่อใช้เป็นแนวทางในการสร้างคู่มือครูสำหรับการเล่าเรื่องประกอบทุนเมือง
 - 1.2 คัดเลือกหน่วยการจัดประสบการณ์ จากแผนการจัดประสบการณ์ชั้นอนุบาลปีที่ 2 เล่ม 1 เล่ม 2 พ.ศ.2535 ของสถานศึกษาคณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ กระทรวงศึกษาธิการ จำนวน 8 หน่วย ซึ่งเกี่ยวข้องในการเลือกหน่วยเพื่อสร้างคู่มือครูและทุนเมืองดังต่อไปนี้

1.2.1 คัดเลือกหน่วยการจัดประสบการณ์ โดยใช้เกณฑ์ 2/3 ของ

ผู้เขียนภาษาถูกเป็นเกณฑ์ในการสร้างคู่มือครุและ การสร้างที่นี่มีประกอบการเล่าเรื่อง

1.2.2 คัดเลือกหน่วยการจัดประสบการณ์ที่มีผลต่อการเรียนรู้และ

เกี่ยวข้องกับประสบการณ์ในชีวิตประจำวันของเด็ก

1.2.3 นำข้อมูลที่ได้จากการศึกษาเอกสาร และงานวิจัยมาสร้าง

คู่มือครุการเล่าเรื่องประกอบที่นี่มีและ การสร้างที่นี่มีประกอบการเล่าเรื่อง

1.2.4 สร้างแผนการเล่าเรื่องประกอบที่นี่มี จำนวน 8 แผน

กำหนดจุดประสงค์เชิงพฤติกรรม เนื้อหา สื่อประกอบการเล่าเรื่อง การดำเนินกิจกรรม ขั้นสรุป

และการประเมิน

1.2.5 นำแผนการเล่าเรื่องประกอบที่นี่มี เพื่อจัดทำเป็นคู่มือครุการเล่าเรื่อง
ประกอบที่นี่มี นำไปพิจารณาด้านวัดผลและประเมินผลและด้านการจัดประสบการณ์ระดับ
บฐมวัย จำนวน 3 ท่าน ตรวจเพื่อหาความเที่ยงตรงในเนื้อหาโดยใช้เกณฑ์ 2/3 ของผู้เขียนภาษา
เป็นเกณฑ์ในการตัดสิน

อาจารย์สุบร้าฟี กนิษฐานันท์ อาจารย์ประจนาภาวิชาการอนุบาลศึกษา

สถาบันราชภัฏเพชรบูรณ์วิทยาลัยกรรณ์

อาจารย์รุ่งรัช แก้วมูลย์ครรชี อาจารย์รองเรียนอนุบาลสามเสน

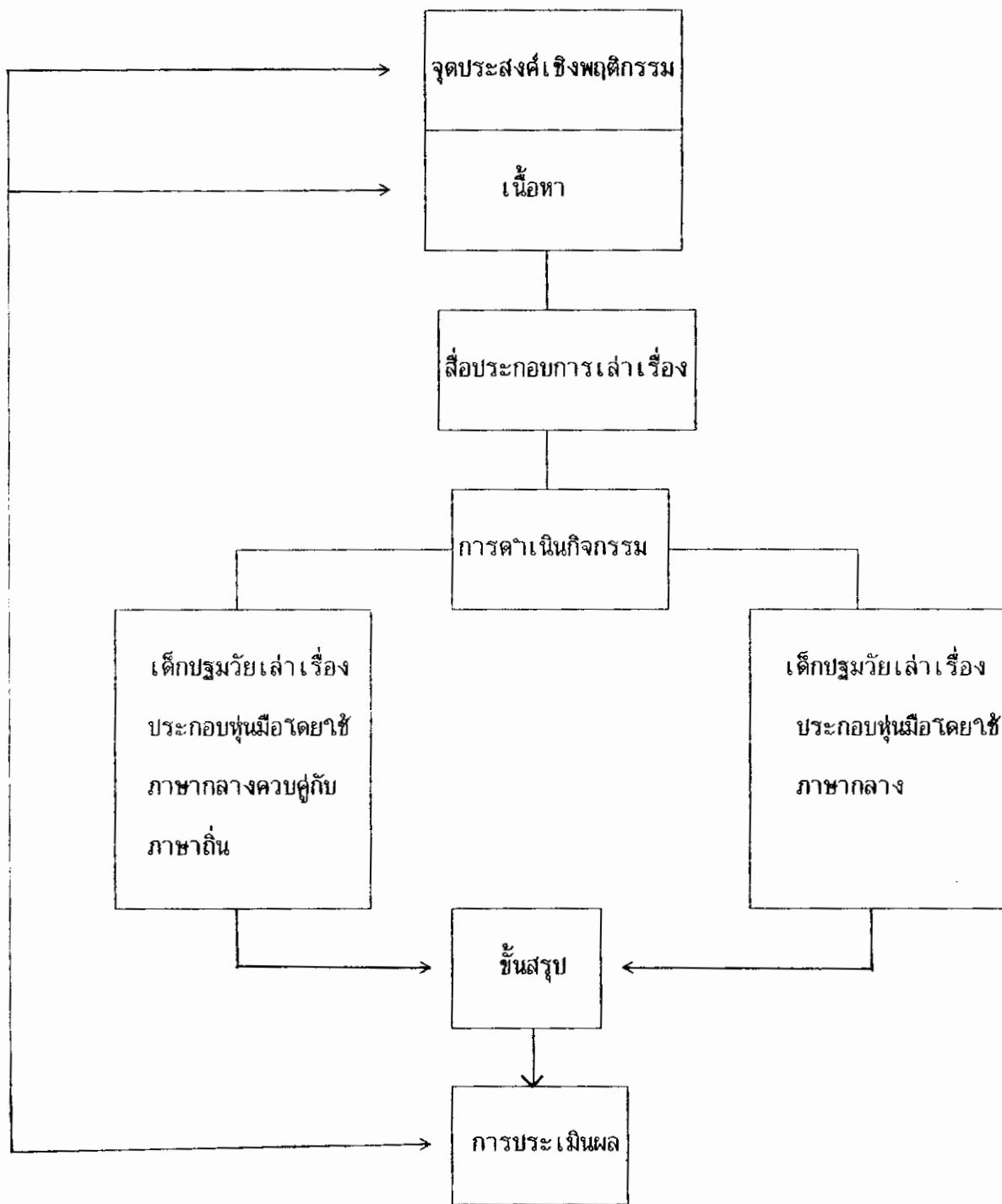
อาจารย์อารี เกษมรัตติ อาจารย์รองเรียนอนุบาลสามเสน

1.2.6 ผลการตรวจสอบความเที่ยงตรงเชิงเนื้อหาในแผนการเล่าเรื่องประกอบ

ที่นี่มี นำไปพิจารณาด้านวัดผลและประเมินผล ผ่านเกณฑ์ 2/3 ของผู้เขียนภาษา

1.2.7 จัดทำแผนคู่มือครุการเล่าเรื่องประกอบที่นี่มีฉบับสมบูรณ์ที่ได้รับการแก้ไขปรับปรุง

แล้ว เพื่อให้ครุใช้เป็นคู่มือในการวิจัยครั้งนี้ ตั้งภาพประกอบ 1



ภาพประกอบ 1 การดำเนินกิจกรรมการเล่าเรื่องประกอบที่นี่เมื่อ

2. ทุนมือที่ใช้ประกอบการเล่าเรื่อง มีลักษณะเด่นในการสร้างดังนี้

2.1 ศึกษาลักษณะของทุนมือที่เหมาะสมกับเด็กปฐมวัยในด้านขนาดและสัดส่วนที่

เหมาะสมจากเอกสารและงานวิจัยจาก เกศินี ใชติกาเสถียร (2524 : 111) จิระประภา

บุญยันต์ (2522 : 103) และสุนีย์ ชินศักดิ์ชัย (2526 : 61)

2.2 สร้างทุนมือชนิดต่าง ๆ จำนวนหัวทุนมือและสถานการณ์ที่กำหนดซึ่งจะสอดคล้องกับเนื้อหาในหน่วยการจัดประสบการณ์ทั้ง 8 หน่วย ที่ใช้ประกอบการเล่าเรื่อง ดังภาพประกอบ 2

หน่วยที่	เนื้อหา	ทุนมือที่ใช้
1	<u>หน่วยอาหารคึมประไชช์</u> - อาหารที่มีประโยชน์และจำเป็นต่อร่างกาย - สุขอนามัยที่ดีในการรับประทานอาหาร	เด็กหญิง เด็กชาย พ่อ แม่ แม่ค้า หมอด น่า
2	<u>หน่วยบ้าน</u> - สมาชิกภายในบ้าน - ความสัมพันธ์ทบทบาทหน้าที่ของสมาชิกภายในบ้าน	พ่อ แม่ ตา ^{ยาย} ลูก

ภาพประกอบ 2 (ต่อ)

หน่วยที่	เนื้อหา	ทุนเมืองที่ใช้
3	<p><u>หน่วยปลดภัยไว้ก่อน</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - เล่นได้อ่ายถูกวิธีและปลดภัย - สาเหตุและการรับ wang ตนเองจากอุบัติเหตุ - วิธีรักษาคนของอ่ายง่าย ๆ จากอุบัติเหตุ - มีนาใจເຂົ້າເພື່ອຫຸ່າຍເຫຼືອຜູ້ອື່ນ - ไม่รังแกເພື່ອແລ້ວແລ້ວ 	เด็กหญิง เด็กชาย ครู พญ พญ
4	<p><u>หน่วยวันแม่</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - การปฏิบัติตัวให้เป็นที่รักของพ่อ แม่ และผู้ปกครอง - ช่วยผู้ปกครองทำงานบ้านเล็ก ๆ น้อย ๆ ได้ - สอนนาถึงพระราชกรณียกิจของสมเด็จพระนางเจ้า พระบรมราชินีนาถ ได้เหมาะสมกับวัย 	แม่ พ่อ ยาย ตา ลูก (ชาย-หญิง)

ภาพประกอบ 2 (ต่อ)

หน่วยที่	เนื้อหา	ทุนเมืองที่ใช้
5	<p><u>หน่วยแผนจำ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - สาเหตุของการเกิดแผน - สัตว์ที่พบในช่วงฤดูฝน - ประโยชน์ของแผน - การปฏิบัติดนainช่วงฤดูฝน 	เต็กหญิง เต็กชาย กบ ง ปลา
6	<p><u>หน่วยฝีเสือ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - สักษณะของฝีเสือ - วัชรชีวิตฝีเสือ - ประโยชน์และโทษของฝีเสือ - สัตว์ที่ชอบกินฝีเสือ (ศัตรูของฝีเสือ) 	ฝีเสือ หนอน เต็กหญิง เต็กชาย
7	<p><u>หน่วยสัตว์</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - มีความเมตตากรุณาต่อสัตว์ - ประเภทของสัตว์ - ที่อยู่อาศัยของสัตว์ - สัตว์ที่พบในฤดูฝน ฤดูหนาว ฤดูร้อน - ประโยชน์ของสัตว์ 	ลิงไก ช้าง หมู สุนัข เป็ด ง เต็กหญิง เต็กชาย

ภาคประกอบ 2 (ต่อ)

หน่วยที่	เนื้อหา	ที่นิยมใช้
8	<p><u>พ่นยาฆ่าแมลง</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - ลักษณะของข้าวชนิดต่าง ๆ ข้าวขาว ข้าวเหนียว (ข้าวขาว และข้าวคล้า) ข้าวเปลือก ข้าวสุก (ข้าวขาว และข้าวเหนียว) - สบทนาถึงการท่านและการเจริญเติบโตของต้นข้าว - ประโยชน์ของข้าว - สบทนาถึงอาหารที่ทำจากข้าว 	เด็กหญิง เด็กชาย ครู ชาวนา (ชาย-หญิง)

ภาคประกอบ 2 ที่นิยมใช้ประกอบการเล่าเรื่องทั้ง 8 หน่วย

2.3 น่าทุ่นเมื่อทั้งหมดที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น ไปให้ผู้เชี่ยวชาญตรวจความเที่ยงตรงตามลักษณะของที่นิยมใช้ประกอบการเล่าเรื่องในด้าน ขนาด สัดส่วน รูปทรง และความเหมาะสม
ในด้านจำนวนของตัวที่นิยมใช้และหน่วย และให้ขอเสนอแนะเกี่ยวกับการเล่าเรื่องประกอบที่นิยม
โดยใช้เกณฑ์ 2/3 ของผู้เชี่ยวชาญเป็นเกณฑ์ในการตัดสิน

อาจารย์สุบรารี ภนิษฐานันท์ อาจารย์ประจำภาควิชาการอนุบาลศึกษา

สถาบันราชภัฏเพชรบุรีวิทยาลงกรณ์

อาจารย์รุ่งรัตน์ กนกวนิชลักษณ์ อาจารย์โรงเรียนอนุบาลสามเสน

อาจารย์อารี เกษมรัตติ อาจารย์โรงเรียนอนุบาลสามเสน

2.4 การตรวจสอบที่มีความลักษณะของที่มีที่ใช้ประกอบการเล่าเรื่อง ผ่าน เกณฑ์ 2/3 ของผู้เชี่ยวชาญทั้งหมด

2.5 จัดเตรียมที่มีที่ใช้ประกอบการเล่าเรื่องทั้ง 8 หน่วยการจัดประสบการณ์ ก่อนเข้าไปทดลองกับกลุ่มตัวอย่างท่อไป

3. การสร้างแบบทดสอบวัดความพร้อมทางภาษา มีขั้นตอนในการสร้างแบบทดสอบ และหาคุณภาพแบบทดสอบดังต่อไปนี้

3.1 ศึกษาวิธีการสร้างแบบทดสอบ การสร้างค่าถ่วง การจัดรูปเล่ม การวิเคราะห์ข้อสอบ จากหนังสือประมวลผลการเรียนการสอนระดับอนุบาลศึกษาของ วรรณดี ม้าลายคง (2525 : 182 – 217) เทคนิคการเขียนข้อสอบของ ชวाल แพรตตุล (2520 : 137 – 210)

3.2 ศึกษาแบบทดสอบวัดความพร้อมทางภาษาของสำนักงานคณะกรรมการการประดมศึกษาแห่งชาติ อนันต์ น้ำเจริญ (2522) ประภาพันธ์ นิตอุณ (2530) และ อรุณี เหลืองหิรัญ (2532)

เพื่อเป็นแนวทางในการสร้างแบบทดสอบ

3.3 สร้างแบบทดสอบวัดความพร้อมทางภาษาลักษณะของแบบทดสอบที่ผู้วิจัย สร้างขึ้น มีทั้งหมด 6 ตอนดังต่อไปนี้

- 3.3.1 ตอนที่ 1 แบบทดสอบที่ 1 การรู้จักคำศัพท์ จำนวน 11 ชื่อ
- 3.3.2 ตอนที่ 2 แบบทดสอบที่ 2 การฟัง จำนวน 11 ชื่อ
- 3.3.3 ตอนที่ 3 แบบทดสอบที่ 3 การจำแนกเสียง จำนวน 11 ชื่อ
- 3.3.4 ตอนที่ 4 แบบทดสอบที่ 4 การเก็บความ จำนวน 6 ชื่อ
- 3.3.5 ตอนที่ 5 แบบทดสอบที่ 5 การถาม - ตอบ จำนวน 11 ชื่อ
- 3.3.6 ตอนที่ 6 แบบทดสอบที่ 6 การอธิบาย จำนวน 6 ชื่อ

- 3.4 ลักษณะของแบบทดสอบทั้งหมด 6 ตอน เป็นแบบปรนัยชนิดเลือกตอบ ชั้น
ลักษณะของแบบทดสอบแต่ละชื่อจะเป็นรูปภาพ
- 3.5 สร้างคู่มือประกอบการใช้แบบทดสอบวัดความพร้อมทางภาษา
- 3.6 นำแบบทดสอบและคู่มือประกอบการใช้แบบทดสอบวัดความพร้อมทางภาษา
ไปให้ผู้เชี่ยวชาญดำเนินการจัดประชุมการนำเสนอระดับปฐมวัย จำนวน 3 ท่าน
ตรวจเพื่อหาความเที่ยงตรงในเนื้อหาความเหมาะสมของกราฟิกภาษาและรูปภาพ โดยใช้เกณฑ์
2/3 ของผู้เชี่ยวชาญเป็นเกณฑ์ในการตัดสิน

รองศาสตราจารย์ วราภรณ์ รักวิจัย อาจารย์ประจำโรงเรียนสถาิต

มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

ประธานผู้ทรงคุณวุฒิ

อาจารย์เกื้อกูล เตชะเสน	อาจารย์โรงเรียนอนุบาลสามเสน
อาจารย์ศุภกุล เกียรติสุนทร	อาจารย์ประจำภาควิชาการอนุบาลศึกษา
	สถาบันราชภัฏเพชรบูรีวิทยาลงกรณ์

- 3.7 ปรับปรุงและเพิ่มข้อทดสอบตามความค่าแนะนำของผู้เชี่ยวชาญ โดยใช้เกณฑ์ 2/3
เป็นเกณฑ์

- 3.8 นำแบบทดสอบที่ปรับปรุงตามความค่าแนะนำของผู้เชี่ยวชาญแล้ว ไปทดลองใช้กับ
เด็กปฐมวัยที่ไม่ใช่กลุ่มตัวอย่าง ชั้นอนุบาลปีที่ 2 จำนวน 60 คน ของโรงเรียนอนุบาลมหาสารคาม
จังหวัดมหาสารคาม เพื่อหาคุณภาพของแบบทดสอบ แล้วนำมาตรวจให้คะแนนตามเกณฑ์คือ ตอบถูก
ให้ 1 คะแนน ตอบผิดให้ 0 คะแนน และนำมารวบรวมทั้งหมด ให้ได้ค่า r ระหว่าง $0.20 - 0.80$
และค่าอำนาจจำแนก (r) ตั้งแต่ 0.20 ขึ้นไป ให้ข้อสอบสาหรับใช้ในการวิจัยจริงดังนี้

แบบทดสอบที่ 1 การรู้จักคำศัพท์ จำนวน 11 ชื่อ

แบบทดสอบที่ 2 การฟัง จำนวน 11 ชื่อ

แบบทดสอบที่ 3 การจำแนกเลียง จำนวน 11 ชื่อ

แบบทดสอบที่ 4 การเก็บความ จำนวน 6 ชื่อ

แบบทดสอบที่ 5 การถาม - ตอบ จำนวน 11 ชื่อ

แบบทดสอบที่ 6 การอธิบาย จำนวน 6 ชื่อ

รวมทั้งสิ้น 64 ชื่อ

3.9 นำแบบทดสอบที่ได้ค่าความยาก-ง่าย และค่าอำนาจจำแนกตามเกณฑ์ไปหาค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบโดยใช้สูตร KR-20 คูเดอร์ริชาร์ดลัน (ส่วน สายยศ และอังคณา สายยศ. 2528 : 168 - 169) ได้ค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบทั้งฉบับเท่ากับ .95

3.10 นำแบบทดสอบที่มีคุณภาพ ผู้มีประกอบการใช้แบบทดสอบวัดความพร้อมทางภาษามาจัดทำساเนตามต้นฉบับจริง เพื่อนำไปทดลองกับกลุ่มตัวอย่างต่อไป

4. แบบแผนการดำเนินการทดลอง

การวิจัยครั้งนี้เป็นการวิจัยเชิงทดลอง (Experimental Research) ซึ่งผู้วิจัยได้ดำเนินการทดลองตามแผนการวิจัยแบบ Randomized Control Group Pretest-Posttest Design (ส่วน สายยศ และอังคณา สายยศ. 2528 : 216)

ตาราง 1 แบบแผนการทดลอง

กลุ่ม	สอบก่อน	ทดลอง	สอบหลัง
ER	T ₁	X ₁	T ₂
CR	T ₁	X ₂	T ₂

ความหมายของสัญลักษณ์

- ER แทน กลุ่มทดลอง (Experimental Group)
 CR แทน กลุ่มควบคุม (Control Group)
 X แทน การจัดกระทำ (Treatment)
 T₁ แทน การสอบก่อนการทดลอง (Pretest)
 T₂ แทน การสอบหลังการทดลอง (Posttest)
 X₁ แทน การทดลองการเล่าเรื่องประกอบทุ่มเท โดยใช้ภาษากลางควบคู่กับภาษาถิ่น
 X₂ แทน การทดลองการเล่าเรื่องประกอบทุ่มเท โดยใช้ภาษากลาง

การดำเนินการทดลอง

การทดลองครั้งนี้ดำเนินการทดลองในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2537 สัปดาห์ละ 5 วัน วันละ 20 นาที รวม 40 ครั้ง เป็นเวลา 8 สัปดาห์

การดำเนินการทดลองมีลักษณะต่อไปนี้

1. ชี้แจงรายละเอียดแก่ครูประจำชั้นทั้งกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม

กลุ่มทดลอง จุดประสงค์ในการวิจัย ให้เด็กปฐมวัยได้ทำกิจกรรมการเล่าเรื่อง ประกอบทุนเมือง โดยใช้ภาษากลางความคุ้นเคยภาษาถิ่น ผู้วิจัยชี้แจงให้ครูประจำชั้นได้เข้าใจในบทบาทและหน้าที่ในขณะที่เด็กปฐมวัยกำลังทำกิจกรรมการเล่าเรื่อง โดยที่ครูประจำชั้นจะใช้คู่มือครูการเล่าเรื่อง ประกอบทุนเมือง

กลุ่มควบคุม จุดประสงค์ในการวิจัย ให้เด็กปฐมวัยได้ทำกิจกรรมการเล่าเรื่องประกอบทุนเมือง โดยใช้ภาษากลาง ผู้วิจัยชี้แจงให้ครูประจำชั้นได้เข้าใจในบทบาทและหน้าที่ในขณะที่เด็กปฐมวัย กำลังทำกิจกรรมการเล่าเรื่อง โดยที่ครูประจำชั้นจะใช้คู่มือครูการเล่าเรื่องประกอบทุนเมือง

2. จัดเตรียมสภาพแวดล้อมในห้องเรียนที่ใช้ในการทดลองให้เหมาะสม

3. ทดสอบความพร้อมทางภาษาก่อนการทดลอง ด้วยแบบทดสอบความพร้อมทางภาษาที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น

ตาราง 2 วัน-เวลาการทดสอบความพร้อมทางภาษาก่อนการทดลอง

วัน	เวลา	แบบทดสอบ	นักเรียน
จันทร์	09.00 – 9.30 น.	ตอนที่ 1 – 3	กลุ่มทดลอง
จันทร์	09.30 – 10.00 น.	ตอนที่ 1 – 3	กลุ่มควบคุม
อังคาร	09.00 – 10.00 น.	ตอนที่ 4 – 6	กลุ่มทดลอง
อังคาร	10.00 – 11.00 น.	ตอนที่ 4 – 6	กลุ่มควบคุม

4. ดำเนินการทดลองตามแบบแผนคู่มือครุการเล่าเรื่องประกอบที่มีอยู่ โดยใช้ภาษากลาง
ควบคู่กับภาษาถิ่น และการเล่าเรื่องประกอบที่มีอยู่ โดยใช้ภาษากลางสังกัดหน่วยทดลองในแต่ละวัน ๆ
ละ 20 นาที โดย

4.1 กลุ่มทดลอง ทำการทดลองการเล่าเรื่องประกอบที่มีอยู่ โดยใช้ภาษากลาง
ควบคู่กับภาษาถิ่น

4.2 กลุ่มควบคุม ทำการทดลองการเล่าเรื่องประกอบที่มีอยู่ โดยใช้ภาษากลาง

ตาราง 3 การดำเนินการทดลอง

วันที่	พนวยที่	วัน	เวลาที่ดำเนินการทดลอง	
			09.00 - 09.30	09.30 - 10.00 น.
1	1	จันทร์	กลุ่มทดลอง	กลุ่มควบคุม
		อังคาร	กลุ่มควบคุม	กลุ่มทดลอง
		พุธ	กลุ่มทดลอง	กลุ่มควบคุม
		พฤหัสบดี	กลุ่มควบคุม	กลุ่มทดลอง
		ศุกร์	กลุ่มทดลอง	กลุ่มควบคุม
6	2	จันทร์	กลุ่มควบคุม	กลุ่มทดลอง
		อังคาร	กลุ่มทดลอง	กลุ่มควบคุม
		พุธ	กลุ่มควบคุม	กลุ่มทดลอง
		พฤหัสบดี	กลุ่มทดลอง	กลุ่มควบคุม
		ศุกร์	กลุ่มควบคุม	กลุ่มทดลอง
11	3	จันทร์	กลุ่มทดลอง	กลุ่มควบคุม
		อังคาร	กลุ่มควบคุม	กลุ่มทดลอง
		พุธ	กลุ่มทดลอง	กลุ่มควบคุม
		พฤหัสบดี	กลุ่มควบคุม	กลุ่มทดลอง
		ศุกร์	กลุ่มทดลอง	กลุ่มควบคุม

ตาราง 3 (ต่อ)

วันที่	หน่วยที่	วัน	เวลาที่ดำเนินการทดลอง	
			09.00 – 09.30	09.30 – 10.00 น.
16	4	จันทร์	กลุ่มควบคุม	กลุ่มทดลอง
17		อังคาร	กลุ่มทดลอง	กลุ่มควบคุม
18		พุธ	กลุ่มควบคุม	กลุ่มทดลอง
19		พฤหัสบดี	กลุ่มทดลอง	กลุ่มควบคุม
20		ศุกร์	กลุ่มควบคุม	กลุ่มทดลอง
21	5	จันทร์	กลุ่มทดลอง	กลุ่มควบคุม
22		อังคาร	กลุ่มควบคุม	กลุ่มทดลอง
23		พุธ	กลุ่มทดลอง	กลุ่มควบคุม
24		พฤหัสบดี	กลุ่มควบคุม	กลุ่มทดลอง
25		ศุกร์	กลุ่มทดลอง	กลุ่มควบคุม
26	6	จันทร์	กลุ่มควบคุม	กลุ่มทดลอง
27		อังคาร	กลุ่มทดลอง	กลุ่มควบคุม
28		พุธ	กลุ่มควบคุม	กลุ่มทดลอง
29		พฤหัสบดี	กลุ่มทดลอง	กลุ่มควบคุม
30		ศุกร์	กลุ่มควบคุม	กลุ่มทดลอง

ตาราง 3 (ต่อ)

วันที่	หน่วยที่	วัน	เวลาที่ดำเนินการทดลอง	
			09.00 - 09.30	09.30 - 10.00 น.
31	7	จันทร์	กสิมทดลอง	กสิมควบคุม
32		อังคาร	กสิมควบคุม	กสิมทดลอง
33		พุธ	กสิมทดลอง	กสิมควบคุม
34		พฤหัสบดี	กสิมควบคุม	กสิมทดลอง
35		ศุกร์	กสิมทดลอง	กสิมควบคุม
36	8	จันทร์	กสิมควบคุม	กสิมทดลอง
37		อังคาร	กสิมทดลอง	กสิมควบคุม
38		พุธ	กสิมควบคุม	กสิมทดลอง
39		พฤหัสบดี	กสิมทดลอง	กสิมควบคุม
40		ศุกร์	กสิมควบคุม	กสิมทดลอง

5. ทดสอบความพร้อมทางภาษาหลังการทดลอง

ตาราง 4 วัน - เวลาการทดสอบความพร้อมทางภาษาหลังการทดลอง

วัน	เวลา	แบบทดสอบ	นักเรียน
จันทร์	09.00 – 9.30 น.	ตอนที่ 1 – 3	กลุ่มทดลอง
จันทร์	09.30 – 10.00 น.	ตอนที่ 1 – 3	กลุ่มควบคุม
อังคาร	09.00 – 10.00 น.	ตอนที่ 4 – 6	กลุ่มทดลอง
อังคาร	10.00 – 11.00 น.	ตอนที่ 4 – 6	กลุ่มควบคุม

6. นำข้อมูลที่ได้จากการทดลองไปวิเคราะห์ตามวิธีการทางสถิติเพื่อสรุปผลการวิจัย

5. การวิเคราะห์ข้อมูลและสถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล

ผู้วิจัยนำข้อมูลที่ได้จากการทดลองไปวิเคราะห์ด้วยวิธีการทางสถิติต่าง ๆ ดังนี้

1. หาค่าคะแนนเฉลี่ย (Mean) โดยคำนวณจากสูตร (ล้วน ส้ายยศ และอังคมฯ ส้ายยศ. 2528 : 59) ดังนี้

$$\bar{X} = \frac{\sum X}{N}$$

N

เมื่อ \bar{X} แทน คะแนนเฉลี่ย

$\sum X$ แทน ผลรวมของคะแนนทั้งหมด

N แทน จำนวนนักเรียนในกลุ่มตัวอย่าง

2. พาค่าความแปรปรวนของคะแนน (Variance) โดยค่านวณจากสูตร (ส่วน
สายยศ และอังคณา สายยศ. 2528 : 63) ดังนี้

$$S^2 = \frac{N \sum X^2 - (\sum X)^2}{N(N - 1)}$$

เมื่อ S^2 แทน ความแปรปรวนของคะแนน

N แทน จำนวนนักเรียนในกลุ่มตัวอย่าง

$\sum X$ แทน ผลรวมของคะแนนทั้งหมด

$\sum X^2$ แทน ผลรวมของคะแนนแต่ละตัวยกกำลังสอง

3. พาค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบวัดความพร้อมทางภาษา ชี้วิธีของ คูเดอร์
ริ查ร์ดสัน (Kuder - Richardson) โดยค่านวณจากสูตร KR-20 (ส่วน สายยศ
และอังคณา สายยศ. 2528 : 169) ดังนี้

$$r_{tt} = \frac{n}{n - 1} \left[1 - \frac{\sum pq}{S^2_t} \right]$$

เมื่อ r_{tt} แทน ความเชื่อมั่นของแบบทดสอบ

n แทน จำนวนข้อของแบบทดสอบทั้งหมด

p แทน สัดส่วนของนักเรียนที่ทำได้ในข้อหนึ่ง = จำนวนนักเรียนที่ทำถูก
จำนวนนักเรียนทั้งหมด

q แทน สัดส่วนของนักเรียนที่ทำผิดในข้อหนึ่ง ๆ หรือคือ $1 - p$

S^2_t แทน คะแนนความแปรปรวนของแบบทดสอบฉบับนั้น ๆ

$$(ค่านวณค่า S^2_t จากสูตร \frac{N \sum X^2 - (\sum X)^2}{N^2})$$

เมื่อ N แทน จำนวนนักเรียนในกลุ่มตัวอย่าง

ΣX แทน ผลรวมของคะแนนทั้งหมด

ΣX^2 แทน ผลรวมของคะแนนเพื่อตัวยกกำลังสอง

4. ในการศึกษาการทดสอบค่าเฉลี่ย เมื่อก่อนทำการทดลอง (Pretest)

และใช้ผลแตกต่างกันระหว่างกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม จะใช้สถิติ t -test Independent Sample ในการทดสอบความแตกต่างของค่าเฉลี่ยหลังการทดลอง โดยใช้สูตร
(ล้วน สัยยศ และอังคมฯ สัยยศ. 2528 : 170)

$$\bar{X}_1 - \bar{X}_2$$

$$t = \sqrt{\frac{(N_1 - 1) S_1^2 + (N_2 - 1) S_2^2}{N_1 + N_2 - 2} \left[\frac{1}{N_1} + \frac{1}{N_2} \right]}$$

$$\text{โดยมี } df = n_1 + n_2 - 2$$

เมื่อ \bar{X}_1 , \bar{X}_2 แทน ค่าเฉลี่ยของตัวอย่างกลุ่มที่ 1 และกลุ่มที่ 2

ตามลำดับ

S_1^2 , S_2^2 แทน ความแปรปรวนของตัวอย่างกลุ่มที่ 1 และกลุ่มที่ 2

ตามลำดับ

N_1 , N_2 แทน จำนวนตัวอย่างของกลุ่มที่ 1 และกลุ่มที่ 2

ตามลำดับ

df หรือ V แทน ชั้นความเป็นอิสระ (Degree of Freedom)

บทที่ 4

ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

สัญลักษณ์ที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล

การเสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูลสำหรับการวิจัยครั้งนี้ และการแปลความหมายจาก การวิเคราะห์ข้อมูลให้เป็นที่เข้าใจตรงกัน ผู้วิจัยได้กำหนดสัญลักษณ์ในการเสนอผลการวิจัยดังนี้

X	แทน ค่าแนวตั้งที่ได้จากการทดสอบ
ΣX	แทน ผลรวมของค่าแนวตั้ง
X^2	แทน ผลรวมของค่าแนวตั้งแต่ละตัวยกกำลังสอง
\bar{X}	แทน ค่าแนวเฉลี่ย
S^2	แทน ความแปรปรวนของค่าแนว
t	อัตราส่วนค่าวิกฤติที่พิจารณาจากค่าตาราง t
\bar{X}_1	แทน ค่าแนวเฉลี่ยของกลุ่มทดลอง
\bar{X}_2	แทน ค่าแนวเฉลี่ยของกลุ่มควบคุม
S_1^2	แทน ความแปรปรวนของกลุ่มทดลอง
S_2^2	แทน ความแปรปรวนของกลุ่มควบคุม
n_1	จำนวนนักเรียนของกลุ่มทดลอง
n_2	จำนวนนักเรียนของกลุ่มควบคุม
**	ความมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

การวิจัยครั้งนี้ เป็นการศึกษาความพร้อมทางภาษาของเด็กปฐมวัยที่ได้รับการจัด ประสบการณ์การเล่าเรื่องประกอบทุนเมืองโดยใช้ภาษากลางควบคู่กับภาษาถิ่น และเด็กปฐมวัย ที่ได้รับการจัดประสบการณ์การเล่าเรื่องประกอบทุนเมืองโดยใช้ภาษากลาง ซึ่งได้เสนอผล การวิเคราะห์ข้อมูลดังนี้

ตาราง 5 ช้อมูลพื้นฐานของคะแนนความพร้อมทางภาษาก่อนการทดลองและหลัง

การทดลองของเด็กปฐมวัยที่ได้รับการจัดประสบการณ์การเล่าเรื่องประกอบหุ่นเมือโดยใช้ภาษากลางควบคู่กับภาษาถิ่น และเด็กปฐมวัยที่ได้รับการจัดประสบการณ์การเล่าเรื่องประกอบหุ่นเมือโดยใช้ภาษากลาง

กลุ่มตัวอย่าง	N	ก่อนการทดลอง		หลังการทดลอง	
		\bar{X}	S^2	\bar{X}	S^2
กลุ่มทดลอง	30	42.90	16.39	54.60	4.37
กลุ่มควบคุม	30	41.13	13.97	47.60	11.02

จากตาราง 5 แสดงให้เห็นว่า ก่อนการทดลองกลุ่มทดลองมีแนวโน้มของคะแนนเฉลี่ยสูงกว่ากลุ่มควบคุมและความแปรปรวนของกลุ่มทดลองก่อนการทดลองจะมากกว่ากลุ่มควบคุม แต่เมื่อหลังการทดลองแล้วความแปรปรวนของกลุ่มทดลองจะน้อยลงกว่าก่อนการทดลองและน้อยกว่ากลุ่มควบคุมด้วย

ตาราง 6 เปรียบเทียบความแตกต่างระหว่างคะแนนเฉลี่ยของความพร้อมทางภาษาระหว่าง
กลุ่มทดลองกับกลุ่มควบคุมที่่อนการทดลอง

กลุ่มตัวอย่าง	N	คะแนนเต็ม	\bar{X}	S^2	t
กลุ่มทดลอง	30	64	42.90	16.39	
กลุ่มควบคุม	30	64	41.13	13.97	1.77

จากตาราง 6 แสดงว่า กลุ่มทดลองมีความพร้อมทางภาษาไม่แตกต่างกันจากกลุ่ม
ควบคุมอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ

ตาราง 7 เปรียบเทียบความแตกต่างของคะแนนเฉลี่ยความพร้อมทางภาษาของหัวร่าง

กลุ่มทดลองกับกลุ่มควบคุมหลังการทดลอง

กลุ่มตัวอย่าง	N	คะแนนเต็ม	\bar{X}	s^2	t
กลุ่มทดลอง	30	64	54.60	4.375	3.23 **
กลุ่มควบคุม	30	64	47.28	11.028	

จากตาราง 7 แสดงว่า กลุ่มทดลองมีความพร้อมทางภาษาแตกต่างจากกลุ่มควบคุม
อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

บทที่ 5

สรุปผล อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ

การวิจัยครั้งนี้เป็นการวิจัยเชิงทดลอง ซึ่งมีลักษณะของการวิจัยและผลโดยสรุปดังนี้

ความสู่່หมายของการศึกษาค้นคว้า

เพื่อเปรียบเทียบความพร้อมทางภาษาของเด็กปฐมวัยที่ได้รับการจัดประสบการณ์การเล่าเรื่องประกอบทุนมือ โดยใช้ภาษากลางควบคู่กับภาษาถิ่น และเด็กปฐมวัยที่ได้รับการจัดประสบการณ์การเล่าเรื่องประกอบทุนมือโดยใช้ภาษากลาง

สมมติฐานในการศึกษาค้นคว้า

เด็กปฐมวัยที่ได้รับการจัดประสบการณ์การเล่าเรื่องประกอบทุนมือ โดยใช้ภาษากลางควบคู่กับภาษาถิ่นมีความพร้อมทางภาษาแตกต่างจากเด็กปฐมวัยที่ได้รับการจัดประสบการณ์การเล่าเรื่องประกอบทุนมือโดยใช้ภาษากลาง

ขอบเขตของการศึกษาค้นคว้า

1. กลุ่มประชากร

กลุ่มประชากรของการศึกษาครั้งนี้คือ นักเรียนชาย - หญิง อายุ 5 - 6 ปี ที่กำลังศึกษาชั้นอนุบาลปีที่ 2 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2537 โรงเรียนอนุบาลมหาสารคาม สำนักงานการประถมศึกษาจังหวัดมหาสารคาม ทั้งหมด 6 ห้องเรียน มีนักเรียนจำนวน 230 คน

2. กลุ่มตัวอย่าง

กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการศึกษาครั้งนี้คือ นักเรียนชาย-หญิง อายุ 5 - 6 ปี ที่กำลังศึกษาชั้นอนุบาลปีที่ 2 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2537 โรงเรียนอนุบาลมหาสารคาม สำนักงานการประถมศึกษาจังหวัดมหาสารคาม ที่มาจากการสุ่ม จำนวน 2 ห้องเรียน นักเรียน 60 คน โดยดูจากแบบประเมินพัฒนาการด้านสติปัญญาที่เกส เดียงกันมากที่สุด

3. เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาศั่นควร

3.1 คู่มือครูการเล่าเรื่องประกอบทุ่นเมือง ประกอบด้วยแผนการเล่าเรื่อง ประกอบทุ่นเมืองสำหรับครู จำนวน 8 แผ่น ซึ่งสอดคล้องกับหน่วยการจัดประสบการณ์ทั้ง 8 หน่วย ดังนี้

หน่วยอาหารดีมีประโยชน์ หน่วยบ้าน หน่วยปลดภัยไว้ก่อน หน่วยวันแม่ หน่วยผนั่น หน่วยผีเสื้อ หน่วยลัตต์ และหน่วยช้าง

3.2 ทุ่นเมืองที่ใช้ประกอบการเล่าเรื่อง จำนวนตัวทุ่นและสถานการณ์ที่กำหนดขึ้น จะสอดคล้องกับเนื้อหาในหน่วยการจัดประสบการณ์ทั้ง 8 หน่วย

3.3 แบบทดสอบวัดความพร้อมทางภาษา 6 ด้านคือ ด้านการรู้จักคำศัพท์ ด้านการพัง ด้านการจำแนกเสียง ด้านการเก็บความ ด้านการถาม-ตอบ ด้านการอธิบาย

4. วิธีดำเนินการทดลอง

4.1 การเตรียมการทดลอง ผู้วิจัยได้เตรียมการทดลองโดยใช้เจงถึง จุดประสงค์ในการวิจัยและวิธีการเล่าเรื่องประกอบทุ่นเมืองของเด็กปฐมวัยตามแบบแผนคู่มือครู การเล่าเรื่องประกอบทุ่นเมืองทั้ง 8 แผ่น กับครูทั้ง 2 กลุ่ม และจัดเตรียมสภาพห้องเรียนทั้ง 2 ห้องให้คล้ายคลึงกัน

4.2 ทำการทดสอบก่อนการทดลอง (pretest) ด้วยแบบทดสอบวัดความพร้อมทางภาษา กับเด็กปฐมวัยทั้งกลุ่มควบคุมและกลุ่มทดลอง

4.3 การดำเนินการทดลอง การเล่าเรื่องประกอบทุ่นเมืองของเด็กปฐมวัย โดยครูประจำชั้นทั้ง 2 กลุ่มโดยครูและควบคุมให้เด็กปฐมวัยเล่าเรื่องประกอบทุ่นเมืองฯ ใช้

ภาษากลางของกลุ่มควบคุม การเล่าเรื่องประกอบที่นี่โดยใช้ภาษากลางควบคู่กับภาษาถิ่น ของกลุ่มทดลอง ตามแบบแผนคู่มือครูการเล่าเรื่องประกอบที่นี่ทั้ง 8 แผน ใช้เวลาใน การทดลอง 8 สัปดาห์ สัปดาห์ละ 5 วัน

4.4 ระหว่างดำเนินการทดลอง ผู้วิจัยได้ทำการสังเกตการเล่าเรื่อง ประกอบที่นี่ของเด็กบูรุณวัยทั้ง 2 กลุ่ม และสังเกตการคุยดูแลควบคุมของครูประจำชั้น ทั้ง 2 กลุ่ม ขณะที่เด็กบูรุณวัยกำลังเล่าเรื่อง สัปดาห์ละ 5 วัน

4.5 หลังจากเสร็จสิ้นการทดลอง ผู้วิจัยทำการทดสอบหลังการทดลองด้วย แบบทดสอบฉบับเดียวกันก่อนการทดลอง (posttest)

5. การวิเคราะห์ข้อมูล

*

การวิเคราะห์ข้อมูลได้ดำเนินการดังนี้

5.1 หาค่าเฉลี่ยของคะแนน

5.2 หาค่าความแปรปรวนของคะแนน

5.3 หาค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบวัดความพร้อมทางภาษา ซึ่งใช้วิธี ของ คูเดอร์ ริ查ร์ดสัน (Kuder - Richardson) โดยคำนวณจากสูตร KR-20

5.4 เปรียบเทียบความพร้อมทางภาษาของเด็กบูรุณวัยที่ได้รับการจัด ประสบการณ์การเล่าเรื่องประกอบที่นี่โดยใช้ภาษากลางควบคู่กับภาษาถิ่น และเด็กบูรุณวัย ที่ได้รับการจัดประสบการณ์การเล่าเรื่องประกอบที่นี่โดยใช้ภาษากลาง โดยใช้ t-test แบบ Independent Samples

สรุปผลการศึกษาค้นคว้า

เด็กบูรุณวัยที่ได้รับการจัดประสบการณ์การเล่าเรื่องประกอบที่นี่โดยใช้ภาษากลาง ควบคู่กับภาษาถิ่น มีความพร้อมทางภาษาแตกต่างจากเด็กบูรุณวัยที่ได้รับการจัดประสบการณ์การ เล่าเรื่องประกอบที่นี่โดยใช้ภาษากลาง อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

อภิปรายผล

งานวิจัยครั้งนี้ เป็นการศึกษาความพร้อมทางภาษาของเด็กบูรุสวัยที่ได้รับการจัดประสบการณ์การเล่าเรื่องประกอบทุนเมือโดยใช้ภาษากลางควบคู่กับภาษาถิ่น และเด็กบูรุสวัยที่ได้รับการจัดประสบการณ์การเล่าเรื่องประกอบทุนเมือโดยใช้ภาษากลาง

เด็กบูรุสวัยที่ได้รับการจัดประสบการณ์การเล่าเรื่องประกอบทุนเมือโดยใช้ภาษากลางควบคู่กับภาษาถิ่น มีความพร้อมทางภาษาแตกต่างจากเด็กบูรุสวัยที่ได้รับการจัดประสบการณ์การเล่าเรื่องประกอบทุนเมือโดยใช้ภาษากลางอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 ชั้งสอดคล้องกับสมมติฐานที่ตั้งไว้ ผลอภิปรายได้ดังนี้

- / 1. แสดงว่าการจัดประสบการณ์การเล่าเรื่องประกอบทุนเมือโดยใช้ภาษากลางควบคู่กับภาษาถิ่น ทำให้เด็กมีพัฒนาการทางภาษาโดยที่เด็กเป็นผู้เล่าเรื่องทำให้ความคิดของเด็กได้รับการพัฒนา ชั้งสอดคล้องกับผลการวิจัยของ จิระภา กัมเมี่ยกร์ (2532 : 29) ที่พบว่าการจัดการศึกษาที่แก่เด็กที่ผูกสອงภาษานั้นควรดำเนินการในพัฒนาการของเด็ก สภาพแวดล้อมทางภาษาโดยจัดกิจกรรมต่าง ๆ และเรียนรู้จากสิ่งที่ในกลั่นตัวเด็กก่อน จึงจะทำให้เด็กมีความพร้อมและเรียนรู้ภาษาได้เร็วขึ้น/ ชั้งสอดคล้องกับคำกล่าวของ รกวิท วรพิพัฒน์ (2536 : 8) ที่กล่าวว่า บุตรหาที่ทำให้เด็กเกิดความล้มเหลวในการเรียนภาษาไทยของเด็กภาคใต้และภาคอีสานประมาณ 93 % มีสาเหตุเนื่องมาจากเด็กคุ้นเคยกับการใช้ภาษาถิ่นในการทำกิจกรรมต่าง ๆ ในแต่ละวันมากกว่าการใช้ภาษากลาง และเมื่อเด็กมาโรงเรียนครูใช้ภาษากลางในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนซึ่งมีผลทำให้เด็กไม่เข้าใจในแหล่งของการใช้ภาษา คำศัพท์ต่าง ๆ ในภาษากลาง จึงทำให้เด็กไม่ประสบผลลัพธ์ดีใน การพัฒนาทางภาษา ชั้งทางโรงเรียนควรจัดกิจกรรมการเรียนการสอนโดยใช้ภาษาถิ่นที่เด็กคุ้นเคยในชีวิตประจำวันเป็นภาษาแรกและใช้ภาษากลางเป็นภาษาที่สอง จะมีผลทำให้

เด็กมีความพร้อมทางภาษาและเรียนรู้ภาษาได้เร็วขึ้น ซึ่งการเรียนโดยใช้ภาษาถิ่นนอกจากจะได้ภาษาจะทำให้เด็กรักภาษาและภูมิใจในวัฒนธรรมทางภาษาของตัวเองสังเกตได้จาก การทาวีจัยในครั้งนี้เด็กมีความสนใจและสนุกสนานในการทดลอง

2. การจัดประสบการณ์การเล่าเรื่องประกอบทุ่มเทโดยใช้ภาษากลางควบคู่กับภาษาถิ่นและการจัดประสบการณ์การเล่าเรื่องประกอบทุ่มเทโดยใช้ภาษากลางโดยใช้ทุ่มเท ตอบสนองต่อพัฒนาการเด็ก เพราะหากเด็กได้รับความสนุกสนาน เพลิดเพลินจากการได้ร่วม กิจกรรมการเล่าเรื่องประกอบทุ่มเท เพราะทุ่มเทสามารถเคลื่อนไหวได้ มีสีสรรสวยงาม กระตุ้นให้เด็กเกิดความสนใจและเข้าใจในสิ่งที่เป็นนามธรรมมากขึ้น ตามทฤษฎีพัฒนาการทาง สติปัญญาของเพียเจ็ท (Piaget. 1969 : 120 – 125) ที่กล่าวว่า เด็กระดับอายุ 2 – 7 ปี พัฒนาการทางสติปัญญาอยู่ในช่วงความคิดก่อนการปฏิบัติการ (The Period of Preoperation Thought) ระบบความคิดของเด็กนัยนี้ยังไม่พัฒนาถึงขั้นที่จะเข้าใจสิ่ง ที่เป็นนามธรรมต้องอาศัยสื่อที่เป็นรูปธรรมในการเรียนรู้/นอกจากนี้ทุ่มเทสามารถตีความ สนใจของเด็กในการทาวีจิกรรมการเล่าเรื่องได้เป็นอย่างดีและสามารถจำเรื่องราวและ คำศัพท์ที่คุ้นเคยจากเพื่อนที่เล่าให้ฟัง หากเด็กเรียนรู้และมีความพร้อมทางภาษาได้รู้สึกหนึ่ง (เกศีนี ราชิตาเสถียร. 2524 : 9)

3. การจัดประสบการณ์การเล่าเรื่องประกอบทุ่มเทโดยใช้ภาษากลางควบคู่กับภาษาถิ่นและการจัดประสบการณ์การเล่าเรื่องประกอบทุ่มเทโดยใช้ภาษากลางโดยใช้ทุ่มเท เป็นวิธีการที่สอดคล้องกับธรรมชาติในการเรียนรู้ของเด็กบูรุษวัย ซึ่งต้องการความเป็นอิสระ ทางความคิด เด็กสามารถแต่งเรื่องเองในขณะที่ทากิจกรรมการเล่าเรื่องโดยการนำ ประสบการณ์จริงและจินตนาการมาผสานกันเพื่อที่จะเล่าออกมานเป็นเรื่องราวและสื่อ ออกมายเป็นภาษา普ๆ หากเด็กนักลุ่มที่ได้รับการจัดประสบการณ์การเล่าเรื่องประกอบทุ่มเท ทั้งสองกลุ่มนี้ความคิดหลากหลาย ซึ่งส่งผลต่อความพร้อมทางภาษาของเด็กได้และสอดคล้อง กับปรัชญาการศึกษาของดิวี (Dewey. 1916 : 163 : 178) ที่กล่าวว่าเด็กเกิด การเรียนรู้ได้ด้วยการได้ลงมือกระทำด้วยตนเอง ซึ่งสอดคล้องกับความเชื่อของบูรุษเนอร์ที่

กล่าวว่า ภาษาพูดมีอิทธิพลต่อความคิดโดยตรงของเด็ก (งานศ. วิญญาณี. 2528 : ข้างล่างมาจากการวิจัยครั้งนี้ ขณะที่เด็กกลังเล่าเรื่องประกอบหุ่นเมื่อเด็กได้ใช้ความคิดแกนนี้หรือความคิดหลายทิศทางในการที่จะสื่อออกมานั้นภาษาพูดเพื่อให้คนอื่นได้รับรู้และเข้าใจในการสื่อความหมาย ทำให้เด็กมีความสามารถทางด้านภาษาสูงขึ้น ทำให้เด็กกลังแสดงออกมากยิ่งขึ้นและส่งผลต่อขบวนการคิด เพราะภาษาพูดมีอิทธิพลโดยตรงต่อความคิด (ชนจิตรา การบุญ. 2525 : 58)

4. การจัดประสบการณ์การเล่าเรื่องประกอบหุ่นเมื่อโดยใช้ภาษากล่างควบคู่กับภาษาถี่นั้นและการจัดประสบการณ์การเล่าเรื่องประกอบหุ่นเมื่อโดยใช้ภาษากล่าง ให้เด็กเล่าเป็นกลุ่ม 3 - 4 คน ขณะที่พังเพื่อนเล่า เด็กอาจมีความคิดที่สอดคล้องกับความคิดของเพื่อนหรือภาษาพูด และคำศัพท์ต่าง ๆ แตกต่างออกไปจากเพื่อนที่เล่ากันได้ การพังเพื่อนเล่าทำให้เด็กได้รับรู้คำศัพท์ใหม่ ๆ เพิ่มขึ้น เพราะสิ่งที่เด็กได้รับพังจากเพื่อนภาษาที่เพื่อนเล่าเรื่องออกมายังสูญเสียและประสบการณ์เดิมทางภาษา ทำให้เด็กเกิดขบวนการคิดตามเพื่อน ๆ ที่กลังเล่าเรื่องไปด้วย ซึ่งตรงกับหลักการพัฒนาความคิดของแคร์โรล (งานศ. วิญญาณี. 2528 : 31 ; ข้างล่างมาจากการ Carrol. 1964) ที่กล่าวว่า ความคิดและขบวนการคิดต้องอาศัยภาษาเป็นปัจจัยหลัก / นอกจากนี้การเล่าเรื่องประกอบหุ่นเมื่อจะนับเรื่องที่เล่าในแต่ละวัน โดยเด็กประมาณที่เล่าเรื่องจะนับแต่ละวันกลุ่มละ 3 - 4 คน ใช้น้ำเสียงและภาษาที่เล่าชัดเจน ช่วยทำให้เด็กมีความคิดที่เป็นลำดับขั้นตอนสนใจที่จะพังเพื่อนเล่าและเกิดความสนุกสนาน ดังคำกล่าวของ พิศเพลิน กลิ่นเกลา (2521 : 1) ที่กล่าวว่า การพังเรื่องราวจากเพื่อน นอกจากให้ความเพลิดเพลินและสนุกสนานแล้วยังช่วยทำให้เด็กได้ฝึกการใช้ความคิดด้วย

5. การจัดประสบการณ์การเล่าเรื่องประกอบหุ่นเมื่อโดยใช้ภาษากล่างควบคู่กับภาษาถี่นั้นและการเล่าเรื่องประกอบหุ่นเมื่อโดยใช้ภาษากล่าง โดยการจัดเป็นหน่วยตามแผนการจัดประสบการณ์ให้เด็กคิดแต่งเรื่องเองตามหน่วยการจัดประสบการณ์ ซึ่งมีครูประจำชั้น เป็นผู้ดูแลและการทำกิจกรรมการเล่าเรื่องของเด็กให้สอดคล้องกับหน่วยการจัดประสบการณ์

แต่ให้เด็กมีอิสระในการแสดงทางความคิดและภาษา ชี้งสอดคล้องกับ เพียร์เจท (Hayakawa, 1972 : 146 ; citing Piaget, n.d.) ที่กล่าวว่า ความคิดช่วยกำหนดภาษาและ

ภาษาที่ช่วยกำหนดความคิด ความคิดและกระบวนการคิดจึงต้องอาศัยภาษาเป็นปัจจัยหลัก

6. การจัดประสบการณ์การเล่าเรื่องประกอบหุ่นเมือโดยใช้ภาษาがらงควบคู่กับภาษาถี่น้ำและการเล่าเรื่องประกอบหุ่นเมือโดยใช้ภาษาがらง โดยมีครูประจำชั้นช่วยอธิบายและสรุปคำศัพท์ที่เป็นภาษาถี่น้ำแต่ละวันที่เด็กเล่าเรื่องจนแล้วท่าให้เด็กเข้าใจในความหมายของภาษาถี่น้ำและภาษาがらงที่ถูกต้องมากยิ่งขึ้น และในการจัดประสบการณ์การเล่าเรื่องเพื่อพัฒนาความพร้อมทางด้านภาษาของเด็กบูรุษวัย ครูจะต้องมีความเข้าใจในวิธีการจัดกิจกรรม การมีปฏิสัมพันธ์กับเด็กซึ่งต้องอาศัยทฤษฎีการเรียนรู้ทางด้านจิตวิทยา หลักการสอน ตลอดจนการเลือกใช้สื่อเพื่อให้เหมาะสมกับความสนใจและความสามารถของเด็กบูรุษวัย (สำนักงานคณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ, 2527 : 6)

ในท่านของเดียวกัน เด็กบูรุษวัยที่ได้รับการจัดประสบการณ์การเล่าเรื่องประกอบหุ่นเมือโดยใช้ภาษาがらง เพียงภาษาเดียวในการเล่าเรื่อง เด็กก็จะได้รับความแพลตฟอร์ม พัฒนาช่วงการคิดและภาษาควบคู่กันไป เพราะขณะที่เด็กกำลังเล่าเรื่องหรือพังเพื่อนเล่าเรื่อง เด็กต้องมองการเคลื่อนไหวของหุ่นเมือที่เนื้อหาของการเล่าเรื่องเหมือนกับกลุ่มทดลองแต่แตกต่างกัน ที่กลุ่มทดลองจะมีการเล่าเรื่องโดยใช้ภาษาถี่น้ำด้วย แต่เด็กกลุ่มนี้จะเล่าเรื่องโดยใช้ภาษาがらง เพียงภาษาเดียว แต่การสรุปในช่วงที่เด็กเล่าเรื่องจนแล้วของครูทั้งสองกลุ่มอาจจะแตกต่างกัน ตามวิธีการและประสบการณ์ของครูแต่ละคน ความพร้อมทางภาษาของกลุ่มทดลองที่เล่าเรื่องโดยใช้ภาษาがらงควบคู่ภาษาถี่น้ำจึงแตกต่างกันคุณที่เล่าเรื่องโดยภาษาがらง

แสดงว่า การจัดประสบการณ์การเล่าเรื่องประกอบหุ่นเมือโดยใช้ภาษาがらงควบคู่กับภาษาถี่น้ำและการเล่าเรื่องประกอบหุ่นเมือโดยใช้ภาษาがらง เป็นวิธีการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่สามารถช่วยพัฒนาความพร้อมทางภาษาแก่เด็กบูรุษวัยได้ดี ประสบการณ์การเล่าเรื่องประกอบหุ่นเมือช่วยให้เด็กพัฒนาความสามารถในการรู้จักคำศัพท์ การพัง การจำแนกเสียง

การเก็บความ การถาม-ตอบ การอธิบาย การจัดประสบการณ์การเล่าเรื่อง นอกจากจะช่วยพัฒนาความพร้อมทางภาษาแล้ว ยังช่วยล่วงเหลวไปพัฒนาการด้านผลตีบัญญาโดยเฉพาะช่วงการคิดที่พัฒนาควบคู่ไปกับความพร้อมทางภาษาแก่เด็กบูรุษวัยได้เป็นอย่างดีอีกด้วย

ข้อสังเกตที่ได้จากการศึกษาครั้งนี้

1. เนื่องจากการจัดประสบการณ์การเล่าเรื่องประกอบทุนเมือง เป็นกิจกรรมใหม่ ซึ่งเด็กยังไม่คุ้นเคย ในสัปดาห์แรกของการทดลองเด็กจึงสับสน ไม่กล้าแสดงออก แต่เมื่อเด็กอาสาสมัครออกมาร่วมกันแล้ว เด็กจึงรับการยอมรับจากครูประจำชั้นและผู้วิจัย และเพื่อน ๆ เด็กจึงเริ่มเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมกล้าแสดงออกมากขึ้น และต้องการออกมาร่วมกันแล้ว เรื่องประกอบทุนเมืองอีกด้วยในกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม
2. การจัดประสบการณ์การเล่าเรื่องประกอบทุนเมืองโดยใช้ภาษากลางควบคู่กับภาษาถิ่น และการจัดประสบการณ์การเล่าเรื่องประกอบทุนเมืองโดยใช้ภาษากลาง เป็นการจัดประสบการณ์ที่เด็กบูรุษวัยทุกคนชอบมากโดยเฉพาะทุนเมืองที่เป็นสื่อในการเล่าเรื่อง ซึ่งสังเกตได้จากความกระตือรือร้น และการแสดงความตื่นเต้น เมื่อถึงเวลาที่ตนเองจะได้มาร่วมกิจกรรม การเล่าเรื่อง
3. ในระยะแรก ๆ ของการจัดประสบการณ์การเล่าเรื่องประกอบทุนเมือง เด็กบูรุษวัยบางคนยังขาดความสนใจในขณะที่เพื่อน ๆ กำลังเล่าเรื่อง แต่เมื่อระยะเวลาผ่านไปเด็กเหล่านี้ เกิดการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรม มีความสนใจในการฟังเรื่องเล่าจากเพื่อนและต้องการมีส่วนร่วมในการออกมาร่วมกันแล้ว เรื่องด้วย
4. ในช่วงท้ายของการทดลอง เด็กในกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุมมีความคล่องแคล่ว ร่วงไวในการตอบได้ และมีความกล้าแสดงออกสูงขึ้นอย่างเห็นได้ชัดเจน การที่เด็กมีโอกาส เล่าเรื่องทำให้เด็กมีความสัมพันธ์กับภาษาในกลุ่มมากขึ้นเมื่อการเล่าเรื่องที่ต่อเนื่องกันอย่างสุกสาน

5. เมื่อผู้วิจัยทำการทดสอบด้วยแบบทดสอบวัดความพร้อมทางภาษาหลังการทดลอง จึงพบว่า เด็กปฐมวัยที่ได้รับการจัดประสบการณ์การเล่าเรื่องประกอบทุ่นเมืองและเด็กปฐมวัย ที่ได้รับการจัดประสบการณ์การเล่าเรื่องประกอบทุ่นเมืองโดยภาษากลางมีความพร้อมทางภาษา สูงขึ้น

ข้อเสนอแนะทั่วไป

1. จากผลการวิจัยพบว่า เด็กปฐมวัยที่ได้รับการจัดประสบการณ์การเล่าเรื่อง ประกอบทุ่นเมืองโดยใช้ภาษากลางควบคู่กับภาษาถิ่นมีความพร้อมทางภาษาแตกต่างจากเด็กปฐมวัย ที่ได้รับการจัดประสบการณ์การเล่าเรื่องประกอบทุ่นเมืองโดยใช้ภาษากลาง โดยทั้งสองกลุ่มนี้ ความพร้อมทางภาษาสูงขึ้น ดังนั้น ผู้ที่เกี่ยวข้องกับการจัดการศึกษานะดับปฐมวัยจึงควรให้ ความสำคัญในการจัดประสบการณ์การเล่าเรื่อง โดยการใช้ภาษาไม่ควรขัดแย้งกับความคุ้นเคย และความต้องการของเด็ก

2. เด็กปฐมวัยยังไม่คุ้นเคยกับกิจกรรมการจัดประสบการณ์การเล่าเรื่อง โดยเด็ก เป็นผู้เล่าเรื่องประกอบทุ่นเมืองตัวอย่างตนเองในระยะแรก ๆ ครูควรให้กำลังใจโดยการแสดงการยอมรับการเล่าเรื่องของเด็กทางสีหน้า น้ำเสียง และคำพูด

3. เด็กวัยนี้กำลังมีจินตนาการสูงและชอบนำประสบการณ์จริงในชีวิตประจำวัน กับความคิดผ่านการแสดงออก ให้สร้างโดยมีครูเป็นผู้สนับสนุน แต่ไม่ใช้ก้าบการ

4. ในขณะที่เด็กกำลังเล่าเรื่องประกอบทุ่นเมือง ควรให้เด็กมีสีระและเปิดโอกาส ในการเล่าเรื่องครูจะเข้าไปแนะนำและสรุปในตอนท้ายของทุกครั้งที่เด็กเล่าเรื่องจบแล้ว

ข้อเสนอแนะในการทบทวนรังสรรค์ต่อไป

1. ควรมีการศึกษาการจัดประสบการณ์การเล่าเรื่องประกอบทุ่นเมืองรูปแบบอื่น ที่ส่งผลต่อความพร้อมทางด้านภาษาของเด็กปฐมวัย

2. การศึกษาการจัดประสบการณ์การเล่าเรื่องประกอบที่นิยมครั้งนี้ ทักษะการทดลองในห้องเรียน ในการศึกษาครั้งต่อไปบังคับควรศึกษาเบรี่ยนเพื่อยกการเล่าเรื่องประกอบที่นิยม
ภายในห้องเรียน และนอกห้องเรียนเพื่อเบรี่ยนเพียงกัน

3. ผู้วิจัยทำการศึกษาการจัดประสบการณ์โดยเด็กเป็นผู้เล่าเรื่องประกอบที่นิยม เพื่อวัดความพร้อมทางด้านภาษาเท่านั้น ในการศึกษาครั้งต่อไปบังคับควรศึกษาการจัดประสบการณ์ การเล่าเรื่องเพื่อวัดตัวแปรตามอื่น ๆ เช่น ความเชื่อมั่น ความคิดสร้างสรรค์ พัฒนาการทางลัษณะและความสนใจ

4. ผู้วิจัยทำการศึกษาการจัดประสบการณ์การเล่าเรื่องประกอบที่นิยมโดยใช้ภาษากลางควบคู่กับภาษาถิ่น (อีสาน) ในการศึกษาครั้งต่อไปบังคับควรศึกษาการเล่าเรื่องประกอบที่นิยมโดยใช้ภาษากลางกับภาษาถิ่น แต่วัดพัฒนาการความพร้อมทางภาษาของเด็กปฐมวัย

5. ควรมีการศึกษาความพร้อมทางภาษาโดยการจัดประสบการณ์การเล่าเรื่อง ประกอบที่นิยมกับกลุ่มตัวอย่างระดับประถมศึกษา ในการเรียนการสอนวิชาต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง กับชีวิตประจำวัน

6. การศึกษาการจัดประสบการณ์การเล่าเรื่องประกอบที่นิยมครั้งนี้ ผู้วิจัยใช้เฉพาะที่นิยมในการวิจัย ทั้งนี้ในการศึกษาครั้งต่อไปควรใช้สื่อประเภทอื่นประกอบการเล่าเรื่อง และให้เพิ่มจำนวนเด็กมากขึ้นในการเล่าเรื่องเพื่อพัฒนาความพร้อมทางภาษา

7. การศึกษาการจัดประสบการณ์การเล่าเรื่องประกอบที่นิยมครั้งนี้ ผู้วิจัยเน้นกิจกรรมการเล่าเรื่องเป็นหลัก ตั้งนี้ในการวิจัยครั้งต่อไปควรศึกษาการพัฒนาการควบคุมชั้นเรียนที่จะส่งผลต่อความพร้อมทางภาษาของเด็ก

บรรณาธิการ

บรรณานุกรม

กัญญา บรรสงค์เจริญ. ผลการใช้เทคนิคแม่แบบ เพื่อพัฒนานิยนตนของด้วยความรู้สึก

รับผิดชอบ. บริษัทဏินพนธ์ จำกัด. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทร์วิโรฒ
ประจำปี พ.ศ. 2526. อัสดานา.

อกกาณจนา เกียรติประวัติ. วิธีสอนที่ว่าไปและทักษะการสอน. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์ไทยวัฒนา
พานิช จำกัด, 2524.

กานต์ รัตนพันธ์. การศึกษาความสามารถทางภาษาของเด็กปฐมวัยที่ผู้ปกครองใช้และไม่ใช้
จดหมายข่าวแบบลือสาร 2 ทาง. บริษัทဏินพนธ์ จำกัด. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัย
ศรีนครินทร์วิโรฒ ประจำปี พ.ศ. 2532. อัสดานา.

เกศินี ใช้ติกเลี้ยง. หุ่นเชิดมือ. กรุงเทพฯ : สุวิรยาสาลี, 2524.

โกวิก วรพิพัฒน์. "ภาษา กับ การพัฒนาเด็ก," ไทยรัฐ. 12882(44) : 8 ; กรกฎาคม
2536.

คณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ, สำนักงาน. การศึกษาความพร้อมของนักเรียนชั้น
เด็กเล็กในโครงการวิจัยและพัฒนารูปแบบการจัดการเรียนการสอนชั้นเด็กเล็กในโรงเรียน
ประถมศึกษา. กรุงเทพฯ : กองวิชาการ สำนักงานคณะกรรมการการประถมศึกษา
แห่งชาติ และคณะกรรมการคุรุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2527.

_____. "การจัดประสบการณ์ชั้นเด็กและศึกษาดูงาน," ใน เอกสารชุดฝึกอบรมบุคลากร
ทางการศึกษาระดับก่อนประถมศึกษา หน่วยที่ 6. กรุงเทพฯ : กองวิชาการ สำนักงาน
คณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ, 2528.

_____. แผนการจัดประสบการณ์ชั้นอนุบาลปีที่ 2 เล่ม 1. กรุงเทพฯ : กองวิชาการ
สำนักงานคณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ, 2535.

_____. แผนการจัดประสบการณ์ชั้นอนุบาลปีที่ 2 เล่ม 2. กรุงเทพฯ : กองวิชาการ
สำนักงานคณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ, 2535.

- คณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ, สำนักงาน. แผนพัฒนาการศึกษาแห่งชาติ ฉบับที่ 6
(พ.ศ.2530 -2534) ระดับก่อนประถมศึกษาและประถมศึกษา. กรุงเทพฯ :
 โรงพิมพ์อักษรไทย, 2529.
- คณะกรรมการการศึกษาเอกชน, สำนักงาน กระทรวงศึกษาธิการ. ชุดอุบรมบุคลากรระดับก่อน
ประถมศึกษา พัฒยที่ 2 การจัดประสบการณ์และกิจกรรมสاحารับเด็กระดับก่อนประถม
ศึกษา. กรุงเทพฯ : ชั้งศิลป์การพิมพ์, 2531
- คณะกรรมการการศึกษาแห่งประเทศไทย, สมาคม. พัฒนาการเด็ก. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์วิญญาณกิจ,
 2518.
- จาตุรงค์ อ้าเจริญ. กิจกรรมละครบุน. กรุงเทพฯ : ไอเดียนสافت, 2522.
- จันทน์ เนียมเปี้ย. พัฒนาการทางภาษาด้านจดหมายกู้อยค่า และความซับซ้อนของประโยคของ
เด็กก่อนวัยเรียน. บริษัทนานาพนธ์ กศ.ม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทร์วิโรฒ
 ประสานมิตร, 2522. อั้ดสาวนา.
- จันทน์ สุทธิจันดา. พัฒนาการทางภาษากับชนิดและสัดส่วนของคำของเด็กก่อนวัยเรียน.
 บริษัทนานาพนธ์ กศ.ม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทร์วิโรฒ ประสานมิตร,
 2522. อั้ดสาวนา.
- จิตราภรณ์ เตเมียกุล. การศึกษาเบรี่ยบเพื่อบูรณาการภาพในการพัฒนาfunction ของเด็กปฐมวัยโดย
การใช้รูปภาพและทัฟมือประกอบ. บริษัทนานาพนธ์ กศ.ม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัย
 ศรีนครินทร์วิโรฒ ประสานมิตร, 2531. อั้ดสาวนา.
- จิระบรรภา บุญยันต์. หุ่นการทําและวิธีใช้. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์ป้าญา, 2522.
- จิระภา กัมธียาภรณ์. วิธีสอนแบบบูรณาการภาษาที่ส่งผลต่อความพร้อมทางการเรียน
ภาษาไทยและคณิตศาสตร์ ของเด็กระดับก่อนประถมศึกษาที่ใช้ภาษาไทยเป็นภาษา
ที่สอง. บริษัทนานาพนธ์ กศ.ม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทร์วิโรฒ
 ประสานมิตร, 2532. อั้ดสาวนา.

จำเนงค์ วิญญาลย์ศรี. อิทธิพลของภาษาต่อการคิดเชิงเหตุผลในเด็กไทย. การวิจัยเชิงทดลอง

กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2528.

> จักรสิน พิเศษล้ำกุร. พฤติกรรมและนักปรัชญาการศึกษาชาวตะวันตก. กรุงเทพฯ : ดวงกมล, 2521.

จันทิกา สิมป์เจริญ. ความสามารถในการรู้จักคำและเข้าใจคำของนักเรียนอนุบาลในจังหวัดอุบลราชธานี. วิทยานิพนธ์ ค.ม. กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2524.

อัสดานา.

จราจรา สุวรรณภัตต และคนอื่น ๆ. อิทธิพลของสังคมต่อพัฒนาการของเด็ก. กรุงเทพฯ : สถาบันระหว่างชาติสหรัฐการค้นคว้าเรื่องเด็ก, 2526.

จิรารัตน์ กินวงศ์. การละเอียดลออของครูประถม. กรุงเทพฯ : วัฒนาพาณิช, 2524.

จิรารัตน์ จินดาพล. เปรียบเทียบความเข้าใจความหมายของคำและความคงทนในการจำโดยการเขียนรูปภาพ การเล่านิทานและบรรยายคำที่สอนมา. วิทยานิพนธ์ ค.ม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทร์วิทยาเขตปราจีนบุรี ประจำปีที่ 1. บริษัทญาณิพนธ์ กศ.ม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทร์วิทยาเขตปราจีนบุรี ประจำปีที่ 1, 2525. อัสดานา.

ชวाल แพร์ติกุล. เทคนิคการเขียนข้อสอบ. กรุงเทพฯ : พิพักษ์การพิมพ์, 2520.

ชั่นจิตรา การบุญ. อิทธิพลของการฝึกความสามารถทางการคิดแบบอเนกประสงค์ต่อความคิดสร้างสรรค์และการแก้ปัญหาเชิงทางหน้าของเด็กก่อนวัยเรียน โรงเรียนพร้อมมหกรรมวิทยาอาเภอปากเกร็ด จังหวัดนนทบุรี. บริษัทญาณิพนธ์ กศ.ม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทร์วิทยาเขตปราจีนบุรี ประจำปีที่ 1, 2525. อัสดานา.

ชุติมา สัจจานันท์. "บัญชีรายรับของคุณพ่อ คุณแม่ เกี่ยวกับการอ่านของลูก," แม่และเด็ก.

4(63) : 51- 56 ; กุมภาพันธ์ 2524.

ชัยยงค์ พรมวงค์. นวนิยายและเทคโนโลยีทางการศึกษาในการสอนระดับอนุบาล. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพาณิช, 2521.

- ดวงเตือน ศาสตรภัทร. เอกสารประกอบการสอนวิชา Piagetian Theory. กรุงเทพฯ :
- ภาควิชาจิตวิทยา คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยครินทรินทร์วิโรฒ ประสานมิตร, 2522.
- _____. การเปรียบเทียบทฤษฎีพัฒนาการเด็ก. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยครินทร์วิโรฒ ประสานมิตร, 2529.
- ตราวัลย์ เกษทอง. "การเรียนรู้ของเด็ก," วิทยาสาร. 2(18) : 13 ; มกราคม 2515.
- เดช สวนานนท์. รวมรวมช้อมือเขียนและบทความทางจิตวิทยา. กรุงเทพฯ : ไอเดียนสโตร์, 2516.
- ทวี สุรเมธี. ความพร้อมในการอ่านของเด็กก่อนวัยเรียนนานั้นจังหวัดชุมพร. บริษัทนาโนพนธ์ กศ.น. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยครินทร์วิโรฒ ประสานมิตร, 2521. อัสดาเนา.
- งงเยาว์ แข่งเพ็ญแข ประภาพันธ์ นิลอรุณ และสมศักดิ์ ศรีมาวนนท์. วิธีสอนกลุ่มทักษะความพร้อมในการเรียนอ่าน. กรุงเทพฯ : ไอเดียนสโตร์. 2522.
- นิตยา คงภักดี. จิตเวชเด็กสำหรับภูมิประเทศ กรุงเทพฯ : คณะแพทยศาสตร์ รามาธิบดี, 2530.
- บุรินทร์ ทองแม่น. ปัญหาการดำเนินการสอนชั้นเด็กเล็กในจังหวัดบุรีรัมย์ อุรินทร์ และศรีสัง เกษชลบุรี. บริษัทนาโนพนธ์ กศ.น. ชลบุรี : มหาวิทยาลัยครินทร์วิโรฒ บางแสน, 2528. อัสดาเนา.
- บันลือ พฤกษาวน. แนวการสอนภาษาจีรูปคู่มือการสอน บ.1 และเด็กแรกเรียน. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช, 2518.
- _____. วรรณกรรมกับเด็ก. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช, 2521.
- ประเทิน มหาชันธ์. หลักการสอนภาษาไทยในชั้นประถมศึกษา. กรุงเทพฯ : องค์การศ้าคุรุสกา, 2518. อัสดาเนา.
- _____. หลักการสอนภาษาไทยในชั้นประถมศึกษา. กรุงเทพฯ : องค์การศ้าคุรุสกา, 2519.

- ประภาพัฒน์ นิลอรุณ. ความพร้อมทางการเรียนภาษาไทยของเด็กปฐมวัยในท้องถิ่นที่มีปัญหาทางภาษาโดยใช้ชีวิธีสอนแบบมุ่งประสงค์ทางภาษา. บริษัทนิพนธ์ กศ.ม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยคริสต์ชนกรวิโรดห์ ประสานมิตร, 2530. อัสดงฯ.
- ประสงค์ อิศราปรีดา. ความรู้และแนวความคิดเกี่ยวกับการศึกษาและจิตวิทยา. มหาสารคาม : มหาวิทยาลัยคริสต์ชนกรวิโรดห์ มหาสารคาม, 2520.
- _____. จิตวิทยาการศึกษา. กรุงเทพฯ : กราฟิอาร์ต, 2522.
- ปิยะนุช ประจักษ์จิตต์. "จิตวิทยา ความตั้งใจในการรับรู้ และการเรียนรู้ในเด็กวัยก่อนเรียน," จิตวิทยาศาสตร์. 14(1) ; มิถุนายน 2526.
- พวงทอง ไสววรรณ. การจัดการเรียนการสอนภาษาพื้นเมืองเด็กก่อนวัยเรียน. พิมพ์เล็ก : วิทยาลัยครุพัฒน์สังคมร่วม, 2528.
- พระภีร ภูทัย. จิตวิทยาการเรียนการสอน. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2522.
- พระภีร พิมพ์ชัย. ทฤษฎีจิตวิทยาพัฒนาการ. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย, 2530.
- พิมพ์ไอล พองไพบูลย์. การเบรี่ยนเพื่อการเรียนรู้พัฒนาระบบที่เน้นเพื่อขอของเด็กจากตัวแบบในนิทานประกอบภาพกับตัวแบบในนิทานประกอบที่เมือง. วิทยานิพนธ์ ค.ม. กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2529. อัสดงฯ.
- พิศเพลิน กลิ่นเงลา. นิทานละครรุ่น. ภาควิชาการอนุบาลศึกษา คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยครุสานต์สุิต, 2521.
- พลศิริ แก้วว่องลางศึก. จิตวิทยาการเรียนรู้. กรุงเทพฯ : องค์การค้าครุสภาก, 2519.
- พัฒนา ชีชพงศ์. การจัดประสบการณ์และการจัดกระบวนการเรียนรู้. เอกสารการบรรยายชุดที่ 3 แผนกวิชาศึกษาปฐมวัย กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยคริสต์ชนกรวิโรดห์ ประสานมิตร, 2530.

เพ็ญจันทร์ สุนทราจารย์. ความสามารถในการพูดของเด็กก่อนวัยเรียน. วิทยานิพนธ์ ค.ม.

กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2525. อั้ดสานา.

ภารณี คุรุรัตน์. การเล่นของเด็ก. กรุงเทพฯ : ภาควิชาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2535.

เยาวพา เดชะคุปต์. กิจกรรมสำหรับเด็กก่อนวัยเรียน. กรุงเทพฯ : ภาควิชาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2522.

ราศี ทองสวัสดิ์. การพัฒนาชุดสื่อประสมสำหรับเตรียมตัวระยะต้นฯ ของการเรียนระดับประถมศึกษารายงานผลการศึกษาเสนอต่อองค์การยูเนสโก และล้านักงานคณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ. กรุงเทพฯ : บูรพาศิลป์การพิมพ์.

รัตนนา บำรุงญาติ. ผลของการพัฒนาจริยธรรมด้านความเมื่อยเพื่อของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 โดยการใช้ที่พยุง การเล่นกีฬาและการใช้แบบเรียนนิทาน. บริษัทนานาพนธ์ กศ.ม.

กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2532. อั้ดสานา.

ส้าน สายยศ และอังคณา สายยศ. หลักการวิจัยทางการศึกษา. พิมพ์ครั้งที่ 3. กรุงเทพฯ : ศึกษาพร, 2528.

ลัตดา นีละมณี. "สนุกกับทุน," คุรุบริทัศน์. ฉบับความรู้เกี่ยวกับเด็ก 54 - 57; 2522.

วรรณวดี ม้าลาพอง. การประเมินผลการเรียนการสอนระดับอนุบาลศึกษา. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์โรงเรียนสตรีเนติศึกษา, 2525.

วรารณ์ รักวิจัย. การศึกษาก่อนวัยเรียน. กรุงเทพฯ : ภาควิชาหลักสูตรและการสอน คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2527.

วรี เกี้ยสกุล. การเปรียบเทียบความสามารถทางการพัฒนาของเด็กปฐมวัยที่ได้รับการฝึกทักษะโดยใช้เกมและแบบฝึก. บริษัทนานาพนธ์ กศ.ม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2530. อั้ดสานา.

- วัชรกรณ์ พิมพ์ใจพงศ์. ลักษณะของเนื้อเรื่องและตัวละครในนิทานสำหรับเด็กที่เต็กลับกัน
ก่อนเรียนหนูบ. วิทยานิพนธ์ วท.ม.กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2528.
 อัดสาวนา.
- วราสี บุญสิงห์. การศึกษาฐานแบบกิจกรรมการศึกษาที่จัดในชั้นอนุบาล. วิทยานิพนธ์ ค.ม.
 กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2524. อัดสาวนา.
- วิเชียร อชิวะเมฆุตต์. "ความสำคัญของภาษา," ประชาศึกษา. 21(9) : 483 - 540 ;
 เมษายน 2522.
- ศิริกาญจน์ ไกสุนทร. "การใช้งานบทสมมตินห้องเรียน," วิทยาสาร. 30(7) : 10 - 13;
 เมษายน 2522.
- ศรีญา นิยมธรรม และประภัสสร นิยมธรรม. พัฒนาการทางภาษา. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์
 เจริญพัฒน์, 2518.
- _____. พัฒนาการทางภาษา. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : บรรณาจารณ์, 2519.
- ศรีเรือน แก้วกังวลา. จิตวิทยาฝ่ายภาษา. กรุงเทพฯ : แพรวไทย, 2519.
- สาโรจน์ แฟรงยัง. "การสร้างสื่อการสอนประเภททุน," ศศิศาสตร์. 25(1) :
 21 - 27 : มีนาคม 2524.
- สมใจ ทิพย์ชัยเมธा และพิศเพลิน เชียหวาน. ความพร้อมทางการเรียน. กรุงเทพฯ :
 กราฟิคอาร์ต, 2527.
- สุชา จันทน์เอม และสุร้างค์ จันทน์เอม. จิตวิทยาการเรียนรู้. กรุงเทพฯ : ไอเดียนสตูดิโอ,
 2518.
- สุรดาวดี ไยพิมล. ความสามารถในการจำแนกพฤติกรรมตามความต้องสัตย์ของเด็กปฐมวัยที่ได้พัฒ
การเล่านิทานโดยใช้ผู้แม่อ. และการเล่านิทานโดยแสดงบทบาทสมมติประกอบ.
- ปริญญาณิพนธ์ กศ.ม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร,
 2532. อัดสาวนา.

- สุนีย์ ชินศักดิ์ชัย. การทดลองใช้หนังสือเป็น "แม่แบบ" (เพื่อพัฒนาจริยธรรมด้านความเชื่อ) ที่ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2. บริษัทนานาพิพิธ์ กศ.ม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทร์วิทยาเขตปราจีนบูรพา, 2526. อัสดานา.
- สุริยาทัยธรรมารักษ์, มหาวิทยาลัย. เอกสารการสอนชุดวิชาสื่อการสอนระดับปฐมวัยศึกษา หน่วยที่ 1-7. กรุงเทพฯ : ชวนการพิมพ์, 2525.
- สุริยาทัยธรรมารักษ์, มหาวิทยาลัย. เอกสารการสอนชุดวิชาพฤติกรรมการสอนเด็กปฐมวัยศึกษา หน่วยที่ 6 - 10. พิมพ์ครั้งที่ 2, กรุงเทพฯ : กราฟิคอาวด์, 2526.
- สุริกา เจริญสุข. จิตวิทยาการศึกษา. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์อักษรธิการ, 2515.
- สุริยา พงษ์ทองเจริญ และคณะอื่น ๆ . รายงานการวิจัยเรื่องการศึกษาบัญชาของเด็กภาคเหนือ ในการเรียนภาษาไทย. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทร์วิทยาเขตปราจีนบูรพา, 2525. อัสดานา.
- เสาวลักษณ์ รัตนวิชช์. คู่มือวิธีการสอนแบบยุ่งประสบการสอนภาษา. กรุงเทพฯ : ศูนย์วิจัยและพัฒนาการอ่าน, มหาวิทยาลัยศรีนครินทร์วิทยาเขตปราจีนบูรพา, 2530. อัสดานา.
- อรุณมา ยุทธวงศ์. "การแสดงทุ่นเส้นหัวรับเด็กปฐมวัย," วรรณกรรมและสื่อฯ ระดับปฐมวัย เอกสารและการสอนชุดวิชา หน่วยที่ 8 - 15. หน้า 563 - 612. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยสุริยาทัยธรรมารักษ์, 2527.
- อนันต์ น้ำเจริญ. การวิเคราะห์องค์ประกอบความพร้อมทางการเรียนภาษาไทยของนักเรียนชั้นประถมปีที่ 1 ในเขตการศึกษา 12. บริษัทนานาพิพิธ์ กศ.ม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทร์วิทยาเขตปราจีนบูรพา, 2522. อัสดานา.
- อรุณี เพล่องทิรัญ. การศึกษาความพร้อมทางภาษาและการศิดแก้ปัญหาของเด็กปฐมวัยที่ได้รับการจัดประสบการณ์โดยใช้โครงสร้างระดับยอด. บริษัทนานาพิพิธ์ กศ.ม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทร์วิทยาเขตปราจีนบูรพา, 2532. อัสดานา.
- อุตติย์ เพชรชัย. "การให้นักเรียนสอนกันเอง," มิตรสูร. 27(2) : 24; มกราคม 2522.

Armstrong, C. Bush School Language Project Maryvale and Napperby School. Southern Directorate AnAppraisal, December, 1960.

Barrett. T.C. "Discrimination Task as Predictors of First Grade Reading, Achievement," The Reading Teachers. January, 1965.

Bloom. B.S. Taxonomy of Education objectives. New York : David McKay, 1966.

Bruner, Jeromes S. The Process of Education. Harvard University Press Cambridge Massachusetts, 1961.

>Dewey, J. "Experience and thinking," Democracy and Education. Macmillan, 1916.

Dorothy H.Cohen. Kindergarten and Early Schooling. Prentice-Hall , INC- Englewood Cliff, NJ, 1977.

Downing. J. and D. Thackray. Reading Readiness. London University of London Press. 1971.

Hayakawa, S.I. Language in Thought and Action. New York : Harcourt Brace Jovanovich, Inc., 1972.

> Mookerjee, K.K. Some Great Educators of The World. Prabartak Printing and Halftone Ltd., 1972.

> Piaget, J. and B. Inhelder. The Psychology of the Child. New York : Weaver, Helen, Basic Books, 1969.

Scott, W.A. and M. Wertherimer. Introduction to Psychological Research. 4th ed. New York : John Wiley and Son Inc., 1967.

Suvanathat, Chancha S. and others. Handbook of Asian child Development and Child Researing Practices. Behavioral Science Research Institute. 1966.

ภาคผนวก

ภาคผนวก ๑

- ตัวอย่างแบบแผนคู่มือครุการเล่าเรื่องประกอบที่นิยม
- ตัวอย่างภาพที่นิยมประกอบการเล่าเรื่อง

แบบแผนคู่มือครุภาระ เส้า เรื่องบรรษัทกอบหุ้นเมือง

แบบแผนการเส่าเรื่องประกอบพุ่มเมือ

หน่วยอาหารดีมีประโยชน์ชน์

วันที่ 1 - 5

กิจกรรมในวงกลม

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. บอกชื่อและประโยชน์ของอาหารได้
2. บอกวิธีปฏิบัติตนเองและหลังรับประทานอาหารและแสดงมารยาทดีในการรับประทานอาหารได้
3. บอกได้ว่าควรเลือกซื้ออาหารชนิดใดและบอกชื่ออาหารที่ไม่ควรรับประทานได้
4. บอกเวลาที่ควรรับประทานอาหารได้

เนื้อหา

1. อาหารที่มีประโยชน์ ได้แก่ เนื้อ ไข่ และผักต่าง ๆ
2. สุขอนามัยและการรับประทานอาหาร เช่น การรักษาห้องนอนส่วนตัว ไม่พูดคุยขณะเดียวอาหาร หรือไม่เดียวอาหารเลียงดัง เป็นต้น
2. เลือกซื้ออาหารที่สะอาดและมีประโยชน์
3. การรับประทานอาหารให้ตรงเวลา

สื่อบรประกอบการเส่าเรื่อง หน่วยอาหารดีมีประโยชน์ชน์

พุ่มเมือเต็กหญิง - เต็กชาย - พ่อ - แม่ - แมค่า - หมอ

การดำเนินกิจกรรม

แบบแผนการเล่าเรื่องประกอบทุ่นเมืองโดยใช้ภาษากลางควบคู่กับภาษาถิ่น (อีสาน)	แบบแผนการเล่าเรื่องประกอบทุ่นเมืองโดยใช้ภาษากลาง
<p>ขั้นเตรียม</p> <p>1. ครูประจำชั้นนำทุ่นเมืองที่จะใช้ประกอบการเล่าเรื่องมาเตรียมพร้อมไว้ให้เด็กและให้เด็ก 3 – 4 คน สำหรับการเล่าเรื่องตามหน่วยการสอนประจำสัปดาห์</p> <p>2. ครูอธิบายวิธีการเล่าเรื่องให้เด็กทราบดังนี้</p> <p>2.1 ให้เด็กแต่งเรื่องตามหน่วยการสอนประจำสัปดาห์</p> <p>2.2 ให้ตั้งชื่อเรื่อง</p> <p>2.3 ให้เด็กเตรียมเรื่องที่จะเล่า 3 นาที และสมมติตัวแสดงพร้อมทุ่นเมือง</p> <p>2.4 ครูบอกรวีรีเล่าเรื่องว่าจะมี 1 คน หรือมากกว่าใช้ภาษาถิ่นที่เหลือใช้ภาษากลาง เต็มอันกัน</p>	<p>ขั้นเตรียม</p> <p>1. ครูประจำชั้นนำทุ่นเมืองที่จะใช้ประกอบการเล่าเรื่องมาเตรียมพร้อมไว้ให้เด็ก 3-4 คน สำหรับการเล่าเรื่องตามหน่วยการสอนประจำสัปดาห์</p> <p>2. ครูอธิบายวิธีการเล่าเรื่องให้เด็กทราบดังนี้</p> <p>2.1 ให้เด็กแต่งเรื่องตามหน่วยการสอนประจำสัปดาห์</p> <p>2.2 ให้ตั้งชื่อเรื่อง</p> <p>2.3 ให้เด็กเตรียมเรื่องที่จะเล่า 3 นาที และสมมติตัวแสดงพร้อมทุ่นเมือง</p> <p>2.4 ครูบอกรวีรีเล่าเรื่องว่าจะมี 1 คน หรือมากกว่าใช้ภาษาถิ่นที่เหลือใช้ภาษากลาง เต็มอันกัน</p>

แบบแผนการเล่าเรื่องประกอบที่นิยมโดยใช้ภาษากลางควบคู่กับภาษาถิ่น (อีสาน)	แบบแผนการเล่าเรื่องประกอบที่นิยมโดยใช้ภาษากลาง
<p>ขั้นกิจกรรม</p> <p>1. เด็กดำเนินกิจกรรมการเล่าเรื่องประกอบที่นิยมโดยใช้ภาษากลางควบคุมกับภาษาถิ่น</p> <p>2. เมื่อเด็กเล่าเรื่องจบให้ครูอธิบายศัพท์ภาษาถิ่นที่ครูได้จากการเล่าเรื่องของเด็กซึ่งครูอาจถามให้เด็กช่วยแปลได้</p> <p>3. เมื่อเด็กทั้ง 2 กลุ่มที่เล่าเรื่องประกอบที่นิยมโดยใช้ภาษากลางและภาษาถิ่นได้ตอบกันเสร็จแล้ว ถ้าเด็กกลุ่มที่เล่าหรือกลุ่มเด็กที่ฟังอยู่ไม่เข้าใจในคำศัพท์ที่ถ้ามารู้คำศัพทนั้นจากกลุ่มที่เล่า อุปนัยรู้คำศัพท์ให้ตามคำศัพท์นั้นก่อนจากกลุ่มที่เล่า</p> <p>ขั้นสรุป</p> <p>1. ครูและเด็กร่วมกันอภิปรายสรุปเนื้อหาที่เล่าในทุกวันในช่วงของกิจกรรมวงกลมและอธิบายคำศัพท์เพิ่มเติมจากเรื่องที่เด็กเล่าไปแต่ละวัน ดังนี้</p>	<p>ขั้นกิจกรรม</p> <p>1. เด็กดำเนินกิจกรรมการเล่าเรื่องประกอบที่นิยมโดยใช้ภาษากลางเพียงอย่างเดียว</p> <p>2. เมื่อเด็กเล่าเรื่องโดยใช้ภาษากลางให้เด็กเล่าเรื่องให้ตอบกันตลอดเวลาที่กำลังเล่าเรื่อง โดยขณะที่เด็กเล่าเรื่อง เด็กจะได้ใช้ความคิดจินตนาการที่จะสื่อออกมาเป็นภาษาพูดเพื่อให้เพื่อน ๆ ได้ฟัง</p> <p>3. เมื่อเด็กเล่าเรื่องประกอบที่นิยมโดยใช้ภาษาจีนแล้ว ถ้าเด็กกลุ่มที่เล่าหรือกลุ่มเด็กที่ฟังอยู่ไม่เข้าใจในคำศัพท์ที่ถ้ามารู้คำศัพทนั้นจากกลุ่มที่เล่า</p> <p>ขั้นสรุป</p> <p>1. ครูและเด็กร่วมกันอภิปรายสรุปเนื้อหาที่เล่าในทุกวันในช่วงของกิจกรรมวงกลมและอธิบายคำศัพท์เพิ่มเติมจากเรื่องที่เด็กเล่าไปแต่ละวันดังนี้</p>

แบบแผนการเล่าเรื่องประกอบที่นั่งเมื่อโดยใช้ภาษากลางควบคู่กับภาษาถิ่น (อีสาน)	แบบแผนการเล่าเรื่องประกอบที่นั่งเมื่อโดยใช้ภาษากลาง
<p>1.1 การรู้จักเลือกรับประทานอาหาร</p> <p>1.2 อาหารที่มีประโยชน์และเจาเป็นต่อร่างกาย</p> <p>1.3 สุขนิสัยและมารยาทที่ดีในการรับประทานอาหาร</p> <p><u>การประเมินผล</u></p> <p>1. สังเกตการตั้งใจฟังและการร่วมกิจกรรมการเล่าเรื่องประกอบที่นั่งเมื่อ</p> <p>2. สังเกตการเล่าเรื่องประกอบที่นั่งเมื่อของเด็กกลุ่มทดลอง</p> <p>3. สังเกตการตอบสนับ</p>	<p>1.1 การรู้จักเลือกรับประทานอาหาร</p> <p>1.2 อาหารที่มีประโยชน์และเจาเป็นต่อร่างกาย</p> <p>1.3 สุขนิสัยและมารยาทที่ดีในการรับประทานอาหาร</p> <p><u>การประเมินผล</u></p> <p>1. สังเกตการตั้งใจฟังและการร่วมกิจกรรมการเล่าเรื่องประกอบที่นั่งเมื่อ</p> <p>2. สังเกตการเล่าเรื่องประกอบที่นั่งเมื่อของเด็กกลุ่มควบคุม</p> <p>3. สังเกตการตอบสนับ</p>

แบบแผนการเล่าเรื่องประกอบหุ่นเมือง

หน่วยบ้าน

วันที่ 1 - 5

จุดประสงค์เชิงพัฒนารูป

1. บอกได้ว่าสามารถใช้ภาษาในครอบครัวว่ามีเครื่องบ้าง
2. บอกถึงงานที่ช่วยทำที่บ้าน
3. บอกได้ว่าการปฏิบัติตัวภายใต้สถานการณ์อย่างไรบ้าง
4. บอกได้ว่าสามารถใช้ภาษาในบ้านต้องทำอะไรบ้าง

เนื้อหา

1. สามารถใช้ภาษาในบ้าน
2. ความสัมพันธ์และบทบาทหน้าที่ของสามารถใช้ภาษาในบ้าน
3. หน้าที่ที่เด็กควรจะทำเมื่อออยู่ที่บ้าน

สื่อบำประกอบการเล่าเรื่อง หน่วยบ้าน

หุ่นเมือง - แม่ ตา - ยาย - ลูกชาย - ลูกสาว

ขอบเขตสาระหลัก (การเล่าเรื่องประกอบหุ่นเมืองหน่วยบ้านตลอดทั้ง 5 วัน)

1. ให้เด็กเล่าถึงบุคคลภายในครอบครัวว่ามีเครื่องบ้าง
2. ให้เด็กเล่าถึงการช่วยงานบ้านและการปฏิบัติน้ายในบ้าน
3. ให้เด็กช่วยกันเล่าถึงหน้าที่ที่เด็กควรทำเมื่อออยู่ที่บ้าน

การดำเนินกิจกรรม

แบบแผนการเล่าเรื่องประกอบทุ่นเมืองโดยใช้ภาษากลางควบคู่กับภาษาถิ่น (อีสาน)	แบบแผนการเล่าเรื่องประกอบทุ่นเมืองโดยใช้ภาษากลาง
<u>ขั้นเตรียม</u>	<u>ขั้นเตรียม</u>
<p>1. ครูประจำชั้นนำทุ่นเมืองที่จะใช้ประกอบการเล่าเรื่องมาเตรียมพร้อมไว้ให้เด็กและให้เด็ก 3 – 4 คน สำหรับการเล่าเรื่องตามหน่วยการสอนประจำลับคาด้าม</p> <p>2. ครูอธิบายวิธีการเล่าเรื่องให้เด็กทราบดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> 2.1 ให้เด็กแต่งเรื่องตามหน่วยการสอนประจำลับคาด้าม 2.2 ให้ตั้งชื่อเรื่อง 2.3 ให้เด็กเตรียมเรื่องที่จะเล่า 3 นาที และสมมติตัวแสดงพร้อมทุ่นเมือง 2.4 ครูบอกวิธีเล่าเรื่องว่าจะมีการเล่าเรื่องเป็นกลุ่มได้โดยใช้ภาษากลางและภาษาถิ่น เดี๋ดอบกัน 	<p>1. ครูประจำชั้นนำทุ่นเมืองที่จะใช้ประกอบการเล่าเรื่องมาเตรียมพร้อมไว้ให้เด็ก 3-4 คน สำหรับการเล่าเรื่องตามหน่วยการสอนประจำลับคาด้าม</p> <p>2. ครูอธิบายวิธีการเล่าเรื่องให้เด็กทราบดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> 2.1 ให้เด็กแต่งเรื่องตามหน่วยการสอนประจำลับคาด้าม 2.2 ให้ตั้งชื่อเรื่อง 2.3 ให้เด็กเตรียมเรื่องที่จะเล่า 3 นาที และสมมติตัวแสดงพร้อมทุ่นเมือง 2.4 ครูบอกวิธีเล่าเรื่องว่าจะมีการเล่าเรื่องเป็นกลุ่มโดยใช้ภาษากลางให้ดอบกัน

แบบแผนการเล่าเรื่องประกอบหุ่นเมียโดยใช้ภาษากลางควบคู่กับภาษาถิ่น (อีสาน)	แบบแผนการเล่าเรื่องประกอบหุ่นเมียโดยใช้ภาษากลาง
<u>ขั้นกิจกรรม</u>	<u>ขั้นกิจกรรม</u>
<p>1. เด็กดำเนินกิจกรรมการเล่าเรื่องประกอบหุ่นเมีย โดยใช้ภาษากลางควบคู่กับภาษาถิ่น</p> <p>2. เมื่อเด็กเล่าเรื่องจนได้ครุอย่างดีพ่อภาษาถิ่นที่ครูได้จากการเล่าเรื่องของเด็กซึ่งครูอาจถามให้เด็กช่วยแปลได้</p> <p>3. เมื่อเด็กทั้ง 2 กลุ่มที่เล่าเรื่องประกอบหุ่นเมีย โดยใช้ภาษากลางและภาษาถิ่นได้ตอบกันเสร็จแล้ว ถ้าเด็กกลุ่มที่เล่าหรือกลุ่มเด็กที่กำลังฟังเพื่อนเล่าอยู่ไม่รู้คำศัพท์ให้ถามค่าศัพท์นั้นก่อนจากกลุ่มที่เล่า</p> <p><u>ขั้นสรุป</u></p> <p>1. ครูและเด็กร่วมกันอภิปรายสรุปเนื้อหาที่เล่าในทุกวันในช่วงของกิจกรรมวงกลมและอธิบายค่าศัพท์เพิ่มเติมจากเรื่องที่เด็กเล่าไปแต่ละวัน ดังนี้</p>	<p>1. เด็กดำเนินกิจกรรมการเล่าเรื่องประกอบหุ่นเมีย โดยใช้ภาษากลาง</p> <p>2. เมื่อเด็กเล่าเรื่องโดยใช้ภาษากลาง ให้เด็กเล่าเรื่องให้ตอบกันตลอดเวลาที่กำลังเล่าเรื่อง โดยขณะที่เด็กเล่าเรื่อง เด็กจะได้ใช้ความคิดจินตนาการที่จะสื่อออกมามาเป็นภาษาพูดเพื่อให้เพื่อน ๆ ได้ฟัง</p> <p>3. เมื่อเด็กเล่าเรื่องประกอบหุ่นเมียเสร็จแล้ว ถ้าเด็กกลุ่มที่เล่าหรือกลุ่มเด็กที่ฟังอยู่ไม่เข้าใจ แนะนำค่าศัพท์ให้ถามค่าศัพท์นั้นจากกลุ่มที่เล่า</p> <p><u>ขั้นสรุป</u></p> <p>1. ครูและเด็กร่วมกันอภิปรายสรุปเนื้อหาที่เล่าในทุกวันในช่วงของกิจกรรมวงกลมและอธิบายค่าศัพท์เพิ่มเติมจากเรื่องที่เด็กเล่าไปแต่ละวันดังนี้</p>

แบบแผนการเล่าเรื่องประกอบที่นั่นเมื่อโดยใช้ภาษากลางควบคู่กับภาษาถิ่น (อีสาน)	แบบแผนการเล่าเรื่องประกอบที่นั่นเมื่อโดยใช้ภาษากลาง
<p>1.1 บุคคลต่าง ๆ ในเรื่องที่เล่า</p> <p>1.2 พื้นที่ของบุคคลที่เล่าถึงในแต่ละวันอาหาร</p>	<p>1.1 บุคคลต่าง ๆ ในเรื่องที่เล่า</p> <p>1.2 พื้นที่ของบุคคลที่เล่านั้นแต่ละวันรับประทานอาหาร</p>
<p><u>การประเมินผล</u></p> <p>1. สังเกตการตั้งใจฟังและการร่วมกิจกรรมการเล่าเรื่องประกอบที่นั่นเมื่อ</p> <p>2. สังเกตการเล่าเรื่องประกอบที่นั่นเมื่อของเด็กกลุ่มทดลอง</p> <p>3. สังเกตการตอบสนับ</p>	<p><u>การประเมินผล</u></p> <p>1. สังเกตการตั้งใจฟังและการร่วมกิจกรรมการเล่าเรื่องประกอบที่นั่นเมื่อ</p> <p>2. สังเกตการเล่าเรื่องประกอบที่นั่นเมื่อของเด็กกลุ่มควบคุม</p> <p>3. สังเกตการตอบสนับ</p>

ภาคผนวก ช

- คู่มือครุภาระใช้แบบทดสอบความพร้อมทางภาษา
- ตัวอย่างแบบทดสอบความพร้อมทางภาษา

คู่มือครุการใช้แบบทดสอบ

แบบทดสอบวัดความพึงออมทางภาษา

แบบทดสอบที่ 1 การรู้จักคำศัพท์

แบบทดสอบที่ 2 การฟัง

แบบทดสอบที่ 3 การจำแนกเลียง

แบบทดสอบที่ 4 การเก็บความ

แบบทดสอบที่ 5 การถาม - ตอบ

แบบทดสอบที่ 6 การอ่านนาย

คู่มือการใช้แบบทดสอบ

แบบทดสอบวัดความพร้อมทางภาษา

เนื่องจากผู้รับการทดสอบเป็นนักเรียนระดับชั้นอนุบาลปีที่ 2 แบบทดสอบจึงเป็นรูปภาพโดยผู้ดำเนินการทดสอบเป็นผู้อธิบายวิธีการท่านแบบทดสอบ และดำเนินการทดสอบทีละข้อ เมื่อเด็กพร้อมในการทดสอบครั้งนี้ ผู้วิจัยเป็นผู้ดำเนินการทดสอบทั้งหมดเอง และจัดให้มีผู้ช่วยทดสอบเพื่อชูและความลับเฉพาะให้ผู้รับการทดสอบปฏิบัติให้ถูกต้องตามมาตรฐานอธิบายคำสั่งในการดำเนินการทดสอบ

1. ลักษณะของการใช้คู่มือครุยแบบทดสอบวัดความพร้อมทางภาษา

1.1 ลักษณะของแบบทดสอบ

1.1.1 แบบทดสอบวัดความพร้อมทางภาษาชุดนี้ เป็นแบบทดสอบรูปภาพแบบปรนัยชนิดเลือกตอบ มีทั้งหมด 6 ตอน ข้อสอบแต่ละข้อ เป็นรูปภาพให้เด็กบูรณาการเลือกตอบอยู่ในกรอบสี่เหลี่ยมและมีตัวเลขอยู่หน้ากรอบสี่เหลี่ยมใช้เป็นสัญลักษณ์แทนข้อและหน้า

1.1.2 แบบทดสอบวัดความพร้อมทางภาษาชุดนี้จะมีทั้งหมด 6 ตอนดังต่อไปนี้

1.1.3 ตอนที่ 1 แบบทดสอบที่ 1 การรู้จักคำศัพท์ 12 ข้อ

1.1.4 ตอนที่ 2 แบบทดสอบที่ 2 การพัง 15 ข้อ

1.1.5 ตอนที่ 3 แบบทดสอบที่ 3 การจำแนกเสียง 14 ข้อ

1.1.6 ตอนที่ 4 แบบทดสอบที่ 4 การเก็บความ 6 ข้อ

1.1.7 ตอนที่ 5 แบบทดสอบที่ 5 การถาม-ตอบ 11 ข้อ

1.1.8 ตอนที่ 6 แบบทดสอบที่ 6 การอธิบาย 6 ข้อ

2. ขั้นเตรียมการ

2.1 ขั้นเตรียมการ ผู้ทดสอบเตรียมการก่อนกำหนดเวลาทดสอบดังนี้

1. ผู้ทดสอบจะต้องตรวจสอบแบบทดสอบแต่ละตอนให้ครบถ้วนทุกชุดทุกข้อ และกรอกข้อความหน้าปกแบบทดสอบของผู้รับการทดสอบเตรียมไว้ให้พร้อมทุกฉบับ

2. ผู้ทดสอบต้องศึกษาแบบทดสอบและคู่มือทดสอบ ท่าความเข้าใจ
กระบวนการสอบทั้งหมด สามารถให้คำอธิบายและคำสั่งประกอบตัวอย่างด้วยภาษาไทย ที่ภาษาได้เด็ก
เข้าใจอย่างชัดเจน

3. ผู้ทดสอบต้องเตรียมเครื่องมือในการทดสอบดังนี้

- แบบทดสอบและคู่มือครูในการใช้แบบทดสอบอย่างละ 1 ฉบับ
- นาฬิกาเพียงดวง 1 เรือน
- ศินสองลีบมีคุณภาพดี สีเข้ม เป็นเส้นแท็งเจน
- จัดสถานที่สอบให้อยู่ในสภาพที่สะอาดสบายนั่นเดี๋ยว เก้าอี้ เว้นระยะ
ห่างกัน
- จัดให้มีผู้ช่วยทดสอบมาให้ความสะดวก และดูแลให้นักเรียนปฏิบัติ
ถูกต้องตามคลาสสิ่ง
- ก่อนทำการทดสอบครูให้เด็กทากิจกรรมส่วนตัวให้เรียบร้อย สำหรับการ

2.2 ผู้ทดสอบ จะต้องแสดงความเป็นกันเอง ท่าให้นักเรียนไม่เกิดความกังวล
เมื่อความมั่นใจและร่วมมือในการทำแบบทดสอบอย่างเต็มความสามารถ

2.3 ก่อนลงมือทดสอบ ผู้ทดสอบต้องอธิบายขั้นตอนทุกอย่างให้นักเรียนพูดพร้อมกัน
โดยติดแผ่นป้ายตัวอย่างบนกระดานด้วยอักษรไทยทั้งท่าให้ดูเป็นตัวอย่าง ให้นักเรียนทดลอง
ทำแล้ว จึงดำเนินการทดสอบตามขั้นตอนที่กำหนดไว้

2.4 การอ่านคลาสสิ่ง ผู้ดำเนินการทดสอบจะอ่านคลาสสิ่งไปแต่ละช่องให้ชัดเจนขึ้อละ
2 ครั้ง

2.5 การจับเวลา จะใช้เวลาในการทำแบบทดสอบชั้วโมง 1 นาที

2.6 เกณฑ์ในการให้คะแนน นักเรียนพากันให้ช่องละ 1 คะแนน สำหรับให้ 0
คะแนน

3. การดำเนินการใช้แบบทดสอบ

ในการใช้แบบทดสอบแต่ละช่องมีขั้นตอนด้านดำเนินการทดสอบแต่ละช่องเหมือนกันดังนี้

- 3.1 ผู้ดำเนินการทดสอบจะต้องเป็นผู้อ่านคำสั่งในແຕລະຫຼອດໃຫ້ເຕັກພັງ
- 3.2 เมื่อผู้ดำเนินการทดสอบอ่านคำสั่งเสร็จແລ້ວໃນແຕລະຫຼອດ 1 ໃທິນັກເຮືອນ
ກາກບາທ (x) ຕາມຄາສົ່ງນີ້
- 3.3 ผู้ดำเนินการทดสอบແລະຜູ້ຂ່າຍຕາເນີນການทดสอบເຕີນຫຼຸດນັກເຮືອນໃຫ້ກາກບາທ
(x) ດຽບທຸກຄຸນທຸກໜີ້

4. ແບບທົດສອບແລະຄໍາເລັຍ

ແບບທົດສອບທີ 1 ການຊັບສິນຄັດພົມ ຈຳນວນຫຼອດສອບ 12 ຫຼອດ

ເວລາໃນການທ່ານ້ອສອບ ຫຼອດລະ 1 ນາທີ

ລັກະພະແບບທົດສອບ ກາກບາທ (x) ບນຽບຕາມຄາສົ່ງ

ຄຳສົ່ງ

ຫຼອດ 1	ໃຫ້ນັກເຮືອນກາກບາທ (x) ຖູປັບກອ
ຫຼອດ 2	ໃຫ້ນັກເຮືອນກາກບາທ (x) ຖູປັບເຕີກນິ້ງຫົວຮາະ
ຫຼອດ 3	ໃຫ້ນັກເຮືອນກາກບາທ (x) ຖູປະກະທະ
ຫຼອດ 4	ໃຫ້ນັກເຮືອນກາກບາທ (x) ຖູປັກັນ
ຫຼອດ 5	ໃຫ້ນັກເຮືອນກາກບາທ (x) ຖູປົບໃນບັວ
ຫຼອດ 6	ໃຫ້ນັກເຮືອນກາກບາທ (x) ຖູປັມວາ
ຫຼອດ 7	ໃຫ້ນັກເຮືອນກາກບາທ (x) ຖູປັກລ່ອງສີເຖິ່ນ
ຫຼອດ 8	ໃຫ້ນັກເຮືອນກາກບາທ (x) ຖູປັກວານ
ຫຼອດ 9	ໃຫ້ນັກເຮືອນກາກບາທ (X) ຖູປັກັງນຳ
ຫຼອດ 10	ໃຫ້ນັກເຮືອນກາກບາທ (X) ຖູປັກີກ
ຫຼອດ 11	ໃຫ້ນັກເຮືອນກາກບາທ (X) ຖູປັກສູກ
ຫຼອດ 12	ໃຫ້ນັກເຮືອນກາກບາທ (X) ຖູປັກເກາຫັ້ງ

แบบทดสอบที่ 2 การฟัง จำนวนชื่อสอบ 15 ชื่อ

เวลาในการทำชื่อสอบ ชื่อละ 1 นาที

ลักษณะแบบทดสอบ ครุจะเล่าเรื่องสั้น ๆ และให้เด็กเสือกภาพที่ตรงกับเรื่องที่ครุเล่ามากที่สุด

คำสั่ง

ข้อ 1 "เข้าวันหนึ่งอากาศสดใสเด็ก ๆ ชวนกันออกໄไปเล่นชิงช้าที่สนามเด็กเล่นอย่างสนุกสนาน"

เฉลยข้อ 1 ให้นักเรียนภาษาบท (x) รูปเด็กนั่งเล่นชิงช้า

ข้อ 2 "สุนัขเราเลี้ยงไว้เฝ้าบ้าน ทุกครั้งมันจะเท่าเมื่อเห็นคนแปลกหน้า เกือบทุกบ้านจึงชอบเลี้ยงสุนัข"

เฉลยข้อ 2 ให้นักเรียนภาษาบท (x) รูปสุนัขกำลังเท่า

ข้อ 3 "เด็ก ๆ ควรรักษาความสะอาดของร่างกาย โดยการอาบน้ำสระผมให้สะอาดเป็นประจำทุกวัน"

เฉลยข้อ 3 ให้นักเรียนภาษาบท (x) รูปเด็กกำลังสระผม

ข้อ 4 "แมวเป็นสัตว์เลี้ยงที่เลี้ยงไว้ดูแลและจับหนูในบ้าน"

เฉลยข้อ 4 ให้นักเรียนภาษาบท (x) รูปแมวกำลังช่วยดูด

ข้อ 5 "ไก่เป็นสัตว์ที่เลี้ยงไว้เป็นอาหาร เนื้อไก่เป็นอาหารที่มีประโยชน์ต่อร่างกาย"

เฉลยข้อ 5 ให้นักเรียนภาษาบท (x) รูปไก่

ข้อ 6 "ผลไม้มีประโยชน์ที่อร่อยกาก มีทั้งรสหวานและรสเบรี้ยวช่วยในการขับถ่าย"

เฉลยข้อ 6 ให้นักเรียนภาษาไทย (x) รูปผลไม้

ข้อ 7 "ปลาเป็นสัตว์น้ำชนิดหนึ่งมีประโยชน์คือเป็นอาหารของคนและเลี้ยงไว้ดูเล่น"

เฉลยข้อ 7 ให้นักเรียนภาษาไทย (x) รูปเต็กกาลังขอดเกล็ดปลา

ข้อ 8 "เด็ก ๆ มีหน้าที่ไปโรงเรียน เพื่อที่จะเรียนหนังสือและทำกิจกรรมต่าง ๆ ร่วมกับครูและเพื่อน ๆ "

เฉลยข้อ 8 ให้นักเรียนภาษาไทย (x) รูปเต็กกาลังเดินทางไปโรงเรียน

ข้อ 9 "นกเป็นสัตว์ปีกบินได้และเราเลี้ยงไว้ดูเล่นที่บ้าน"

เฉลยข้อ 9 ให้นักเรียนภาษาไทย (x) รูปนกเกาะบนกิ่งไม้

ข้อ 10 "นักเรียนเมื่อมาถึงโรงเรียนควรท่าความเคารพดุณศรและต้องรู้จักท่าความเคารพผู้ใหญ่ด้วยจึงจะเป็นเด็กที่น่ารักของดุณศร"

เฉลยข้อ 10 ให้นักเรียนภาษาไทย (x) รูปเต็กท่าความเคารพดุณศร

ข้อ 11 "เปิดเทอมใหม่ ดูพ่อ-ดูแม่พานักเรียนไปซื้อรองเท้าและถุงเท้าที่ร้านใกล้บ้าน"

เฉลยข้อ 11 ให้นักเรียนภาษาไทย (x) รูปถุงเท้ากับรองเท้า

ข้อ 12 "สิ่งมีชีวิตทุกชนิดมีท่อสู่อาศัยรวมทั้งมนุษย์ด้วย"

เฉลยข้อ 12 ให้นักเรียนภาษาไทย (x) รูปท่อสู่อาศัยของมนุษย์

ข้อ 13 "เวลาเต็ก ๆ จะไปท่าบุญที่วัดกับคุณพ่อ-คุณแม่ในตอนเช้า ตอกันมือที่เต็ก ๆ นำใบไม้หรือประนิยมใช้ดูออกอะไร"

เฉลยข้อ 13 ให้นักเรียนภาษาไทย (X) รูปดอกไม้ที่นิยมนำไปไหว้พระ

ข้อ 14 "สัตร์ที่เต็ก ๆ เห็นอยู่ทั่วไปมีมากมายหลายชนิด บางชนิดสวยงาม
บางชนิดมีพิษบางชนิดไม่มีพิษ"

เฉลยข้อ 14 ให้นักเรียนภาษาไทย (X) รูปสัตร์ที่มีพิษ

ข้อ 15 "การเกิดอุบัติเหตุไฟไหม้ที่เต็ก ๆ เห็นอยู่เป็นประจำ มีสาเหตุมาจากการ
ไฟฟ้าชื้อต จุดธูปไหว้พระ ทิ้งกันธูหรือแม้เป็นที่เป็นทาง เสียบปลั๊กไฟฟ้า
โดยลืมถอนปลั๊กไฟ เป็นต้น"

เฉลยข้อ 15 ให้นักเรียนภาษาไทย (X) รูปที่อาจจะเป็นสาเหตุของการเกิดไฟไหม้ได้

แบบทดสอบที่ 3 การจำแนกเสียง จำนวนข้อสอบ 14 ข้อ

เวลาในการทำข้อสอบ ข้อละ 1 นาที

ลักษณะแบบทดสอบ กากบาท (x) บญชรูปตามคำสั่ง

ผู้ทดสอบ จะอ่านคำในແຕ່ລະຂ້ອາໄຟເກົ່າເວີຍພັ້ງ ข้อละ 2 ຄວັງ

คำสั่ง

- | | | |
|--------|------------------|--------------------------------------|
| ข้อ 1 | ກ ຂ ທ ຏ | ให้นักเรียนกากบาท (x) <u>ງຸປຕາ</u> |
| ข้อ 2 | ຝ ພ ພ ລ ລ | ให้นักเรียนกากบาท (x) <u>ງຸບຄາ</u> |
| ข้อ 3 | ກິນ ບິນ ວິນ | ให้นักเรียนกากบาท (x) <u>ງຸບກິນ</u> |
| ข้อ 4 | ສື ສີ ສີ | ให้นักเรียนกากบาท (x) <u>ງຸບສື</u> |
| ข้อ 5 | ມືອ ຕືອ ອືອ..ອືອ | ให้นักเรียนกากบาท (x) <u>ງຸບຕືອ</u> |
| ข้อ 6 | ບິນ ພິນ ມິນ | ให้นักเรียนกากบาท (x) <u>ງຸບບິນ</u> |
| ข้อ 7 | ຫູ່ ຫູ່ ຫູ່ | ให้นักเรียนกากบาท (x) <u>ງຸບຫູ່</u> |
| ข้อ 8 | ຟູ່ ຊູ່ ຂູ່ | ให้นักเรียนกากบาท (x) <u>ງຸບຟູ່</u> |
| ข้อ 9 | ກົມ ສົມ ຕົ້ມ | ให้นักเรียนกากบาท (x) <u>ງຸບສົມ</u> |
| ข้อ 10 | ຫົວອນ ແມວນ ສວນ | ให้นักเรียนกากบาท (x) <u>ງຸບໜວນ</u> |
| ข้อ 11 | ຮົວນ ຮືວນ ຮ້ວນ | ให้นักเรียนกากบาท (x) <u>ງຸບໜ້ວນ</u> |
| ข้อ 12 | ຂ້າວ ວ້າວ ດ້າວ | ให้นักเรียนกากบาท (x) <u>ງຸບຂ້າວ</u> |
| ข้อ 13 | ກລອງ ຂອງ ມອງ | ให้นักเรียนกากบาท (x) <u>ງຸບມອງ</u> |
| ข้อ 14 | ຈານ ພານ ອານ | ให้นักเรียนกากบาท (x) <u>ງຸບພານ</u> |

แบบทดสอบที่ 4 การเก็บความ จำนวนข้อสอบ 6 ข้อ

เวลาในการทำชื่อสอบ ชั่วโมง 1 นาที

ลักษณะแบบทดสอบ ให้นักเรียนนิยงภาพจากเรื่องที่ครูเล่า เรื่องที่มีความสัมพันธ์ กันกับภาพทางขวา มีอ

คำสั่ง

- ข้อ 1 "ที่สวนดอกไม้มีผึ้งเลี้ยก้าลังบินหาอาหาร นักเรียนช่วยนิยงภาพสัตว์ที่อยู่ทางขวา มือที่เหมือนกับสัตว์ที่อยู่ทางซ้ายมือที่ครูเล่าถึง เมื่อสักครู่นี้"
- ข้อ 2 "ข้านของนักเรียนบางคนบลอกตันกลัว และกลัวยังก็เป็นผลไม้ชนิดหนึ่งที่รับประทานแล้วมีประโยชน์ต่อร่างกาย ให้นักเรียนนิยงภาพผลไม้ที่ครูกล่าวถึง เมื่อสักครู่นี้"
- ข้อ 3 "เด็ก ๆ อาศัยอยู่กับคุณพ่อ - คุณแม่ที่บ้าน สำเด็ก ๆ จะไปทากุญจะต้องไปที่ไหน ให้นักเรียนนิยงภาพสถานที่ที่เราจะไปทากุญกัน"
- ข้อ 4 "คุณพ่อพายเรือใบในคลอง คุณพ่อใช้แทบทดเพื่อจับสัตว์อะไร ให้นักเรียนนิยงภาพสัตว์ที่ใช้แทบท"
- ข้อ 5 "นอกจากอยู่นั่นรัง ปลาหนึกรักษากลางน้ำในทะเล และนักเรียนคิดว่าคนจะอาศัยอยู่ที่ไหน ให้นักเรียนนิยงภาพหาที่อยู่ของคน"
- ข้อ 6 "ภาพที่นักเรียนเห็นอยู่ทางซ้ายมือ เด็กกลังนั่งคุตะไรคะ ให้นักเรียนนิยงภาพหาสิ่งที่เด็กกลังนั่งคุตะไรคะ"

แบบทดสอบที่ 5 การถาม – ตอบ จำนวนชื่อสอบ 11 ชื่อ

เวลาในการทำชื่อสอบ ชื่อละ 1 นาที

ลักษณะแบบทดสอบ กากบาท (x) บัน្តូបគាមគាល់

គោលការណ៍

ចំណាំ 1 "อาหารដីប្រជុំមិនមែនទៀតទៅរាយកាយទេនៅក្នុងការប្រើប្រាស់ទៅរាយកាយឡើងឡើង"

ឈ្មោះចំណាំ 1 ให้นักเรียนការការណាទី (x) គួរពអាហារដីដែលមិនមែនទៀតទៅរាយកាយឡើងឡើង

ចំណាំ 2 "ខ្លួនឯណ៍នឹងការប្រើប្រាស់ទៅរាយកាយទេនៅក្នុងការប្រើប្រាស់ទៅរាយកាយឡើងឡើង"

ឈ្មោះចំណាំ 2 ឬនៅក្នុងការប្រើប្រាស់ទៅរាយកាយទេ (x) គួរពអាហារដីដែលមិនមែនទៀតទៅរាយកាយឡើងឡើង

ចំណាំ 3 "កំណត់ពីតុលាការណ៍ដីដែលមិនមែនទៀតទៅរាយកាយឡើងឡើង"

ឈ្មោះចំណាំ 3 ឬនៅក្នុងការប្រើប្រាស់ទៅរាយកាយទេ (x) គួរពអាហារដីដែលមិនមែនទៀតទៅរាយកាយឡើងឡើង

ចំណាំ 4 "ដីដែលមិនមែនទៀតទៅរាយកាយឡើងឡើងឡើងឡើង"

ឈ្មោះចំណាំ 4 ឬនៅក្នុងការប្រើប្រាស់ទៅរាយកាយទេ (x) គួរពអាហារដីដែលមិនមែនទៀតទៅរាយកាយឡើងឡើង

ចំណាំ 5 "វេលាដីដែលមិនមែនទៀតទៅរាយកាយឡើងឡើងឡើងឡើងឡើង"

ឈ្មោះចំណាំ 5 ឬនៅក្នុងការប្រើប្រាស់ទៅរាយកាយទេ (x) គួរពអាហារដីដែលមិនមែនទៀតទៅរាយកាយឡើងឡើង

ចំណាំ 6 "ធំភី ៧ ឬនៅក្នុងការប្រើប្រាស់ទៅរាយកាយឡើងឡើងឡើងឡើងឡើង"

ឈ្មោះចំណាំ 6 ឬនៅក្នុងការប្រើប្រាស់ទៅរាយកាយទេ (x) គួរពអាហារដីដែលមិនមែនទៀតទៅរាយកាយឡើងឡើង

ข้อ 7 "รูปเดตอใบนี้เป็นที่อยู่อาศัยของนก"

เฉลยข้อ 7 ให้นักเรียนภาษาบท (x) รูปริ้งนก

ข้อ 8 "้านักเรียนอยากรู้ปั๊ะนักเรียนจะใช้อะไรในการรู้ป"

เฉลยข้อ 8 ให้นักเรียนภาษาบท (x) รูปดินสอกับกระดาษ

ข้อ 9 "นักเรียนคิดว่าภาษาชนชาตินิดเดียวสามารถใช้ตั้มเป้าได้"

เฉลยข้อ 9 ให้นักเรียนภาษาบท (x) รูปกาต้มเป้า

ข้อ 10 "ผลไม้ทุกชนิดมีประโยชน์ต่อร่างกาย ช่วยในการขับถ่ายให้เป็นเวลาด้วย"

เฉลยข้อ 10 ให้นักเรียนภาษาบท (x) รูปผลไม้เมืองสีม่วง

ข้อ 11 "ประเทศไทยมีสามฤดู ฤดูฝน ฤดูหนาว ฤดูร้อน และในช่วงฤดูฝนมีลักษณะ

หลากหลายเช่นกัน ขณะที่ฝนตกจะมีลักษณะหนึ่งช้อนร้องเวลาฝนตก"

เฉลยข้อ 11 ให้นักเรียนภาษาบท (x) รูปลักษณะช้อนร้องเวลาฝนตก

แบบทดสอบที่ 6 การอธิบาย จำนวนข้อสอบ 6 ข้อ

เวลาในการทำช้อสอบ ช้อละ 1 นาที

ลักษณะแบบทดสอบ ให้ยังภาพเพื่อหาตัวแหน่งของภาพให้สมบูรณ์ตามจุดที่ใช้
ภาพได้

คลื่น

- ข้อ 1 "นักเรียนศึกษารูปแบบน้ำคลื่นจะอยู่ในตำแหน่งใดของภาพ ให้นักเรียน
ใช้ภาพเพื่อหาตัวแหน่งของรูปแบบน้ำ"
- ข้อ 2 "นักเรียนศึกษาลักษณะการเปลี่ยนผ่าน จากภาพที่เห็นให้นักเรียน
ใช้ภาพเพื่อหาตัวแหน่งที่อยู่ของคลื่น"
- ข้อ 3 "ถ้านักเรียนเก็บดอกไม้มานำสัก ควรจะนำดอกไม้ที่เก็บมานั้นไปไว้ที่ใด
ให้นักเรียนใช้ภาพเพื่อหาตัวแหน่งที่อยู่ของดอกไม้"
- ข้อ 4 "ถ้านักเรียนจะซื้อยาดูเพื่อคุ้มครองทำงานบ้าน นักเรียนศึกว่าจะใช้น้ำยาดู
กับบ้านใดเจ็บจะสะอาด ให้นักเรียนใช้ภาพเพื่อหาตัวแหน่งของ
น้ำยาดู"
- ข้อ 5 "ลูกเปิดน้ำอย่างกว่ายน้ำเล่น นักเรียนศึกว่าลูกเปิดน้ำอยู่ระหว่าง
ริมแม่น้ำอยู่ที่ใด ให้นักเรียนใช้ภาพเพื่อหาตัวแหน่งที่ลูกเปิดน้ำอยู่อย่าง
กว่ายน้ำเล่น"
- ข้อ 6 "ถ้านักเรียนก่อหลังบินไปเที่ยว นักเรียนศึกว่าคนก่อหลังบินอยู่ส่วน
ไหนของภาพที่เห็น ให้นักเรียนใช้ภาพเพื่อหาตัวแหน่งที่นักเรียน
ก่อหลังบินไปเที่ยว"

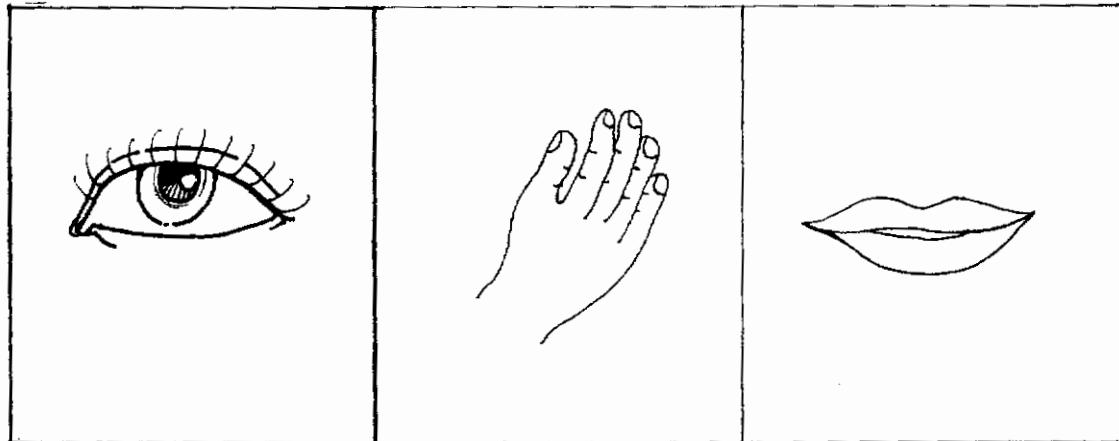
ຄວາມ ດັກ ແລະ ດັກ ດັກ ດັກ ດັກ ດັກ



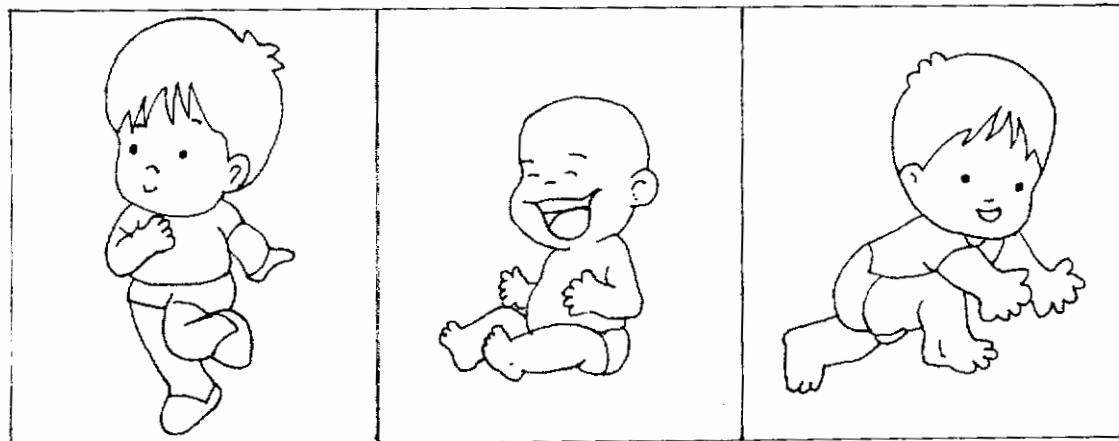
แบบทดสอบที่ 1การรู้จักคำศัพท์

1

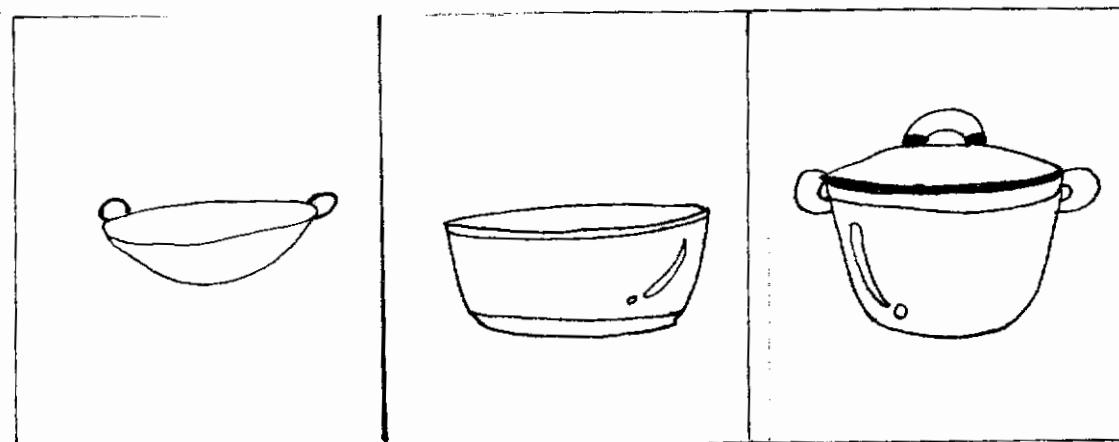
1



2



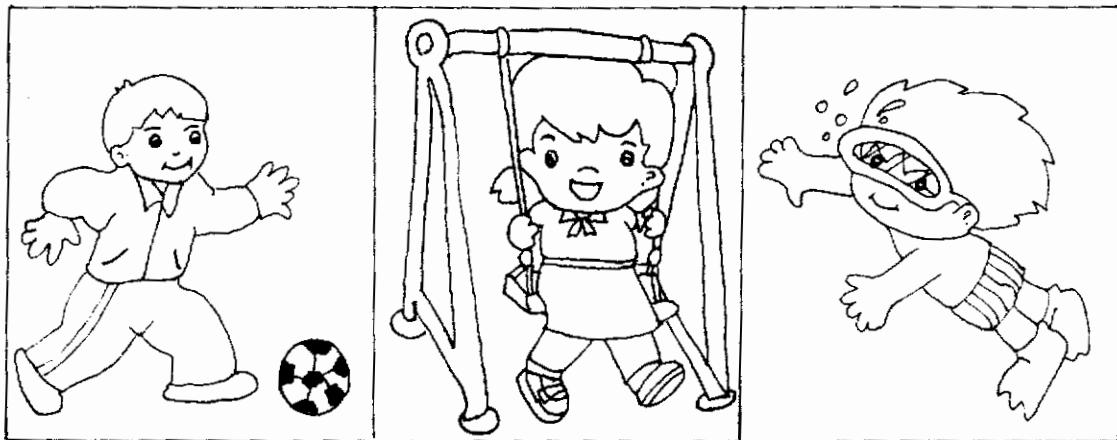
3



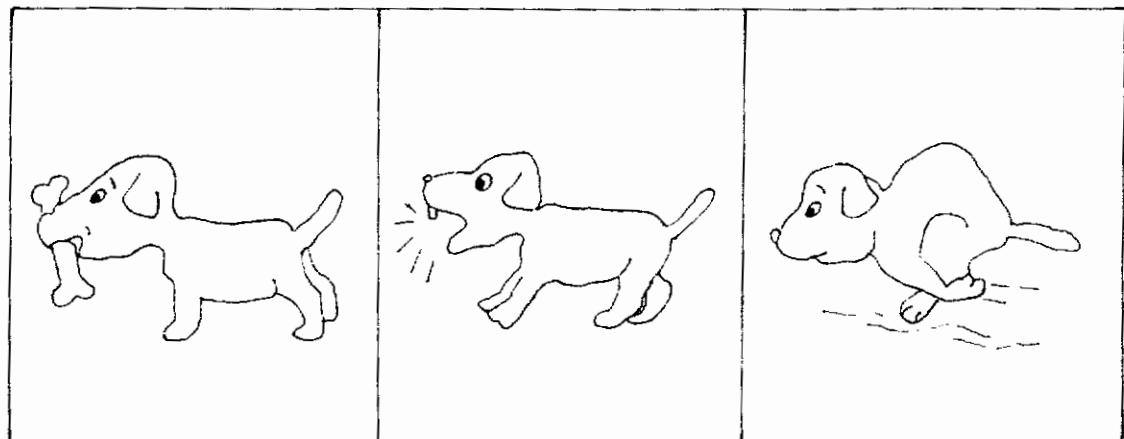
แบบทดสอบที่ 2การพัฒนา

1

1



2



3

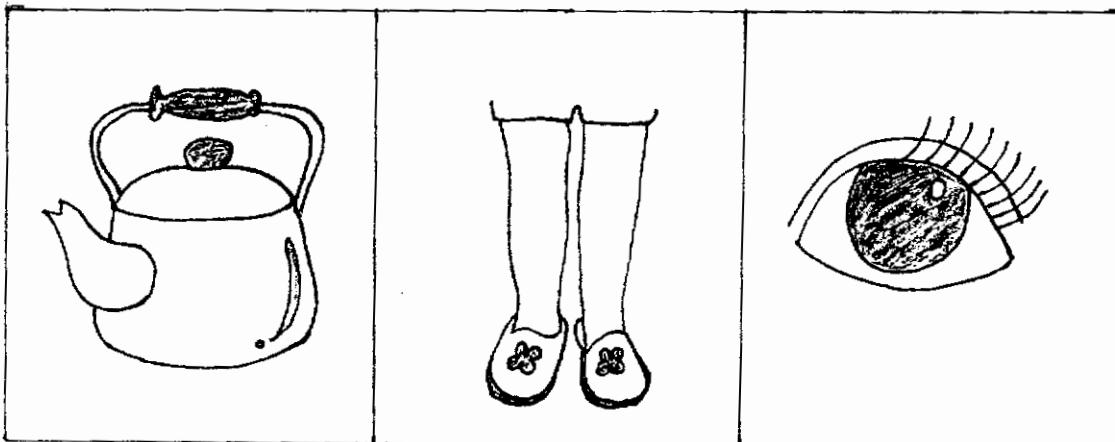


แบบทดสอบที่ 3

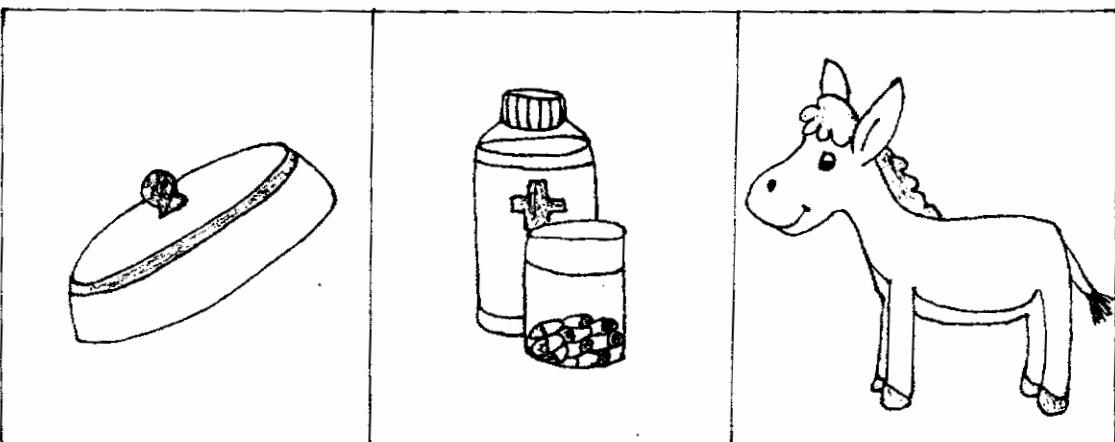
การจำแนกเสียง

1

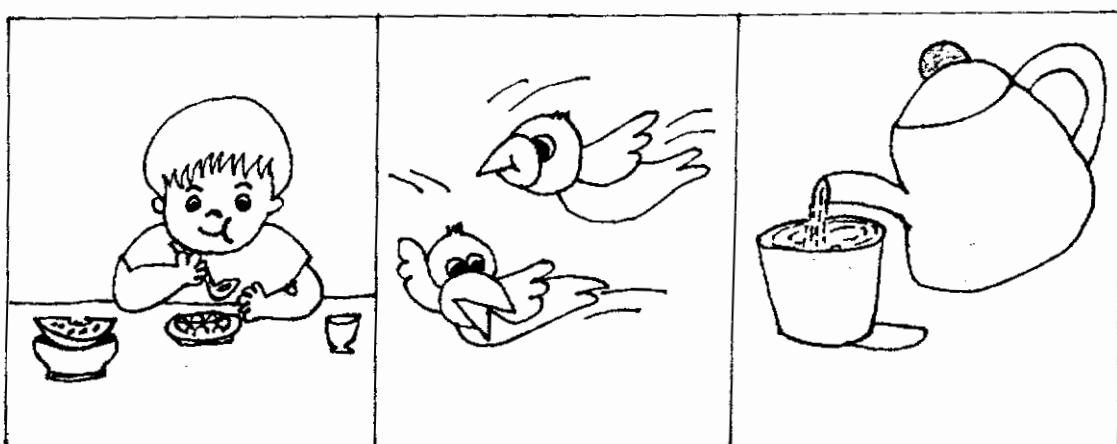
1



2



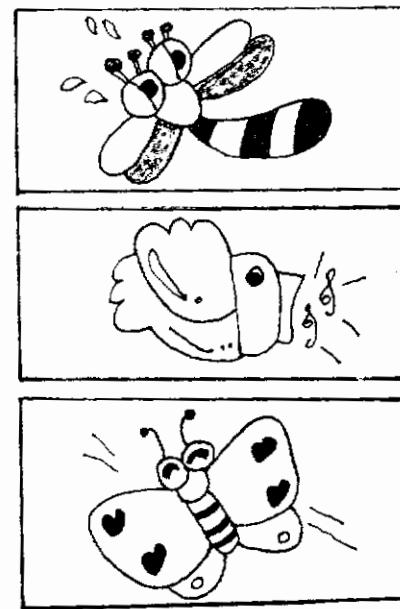
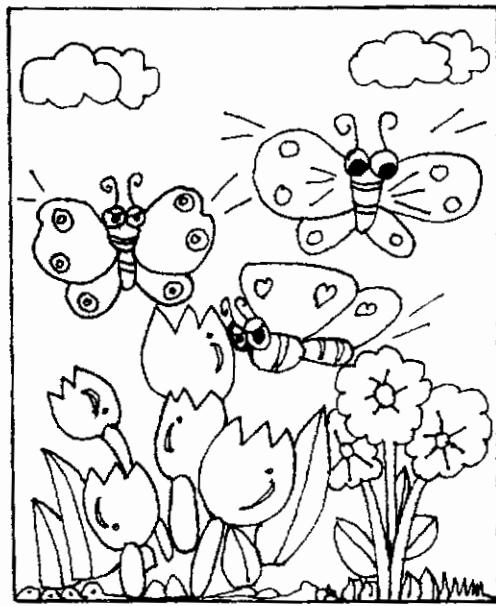
3



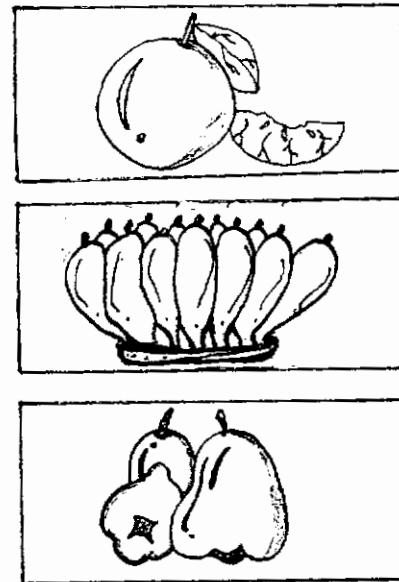
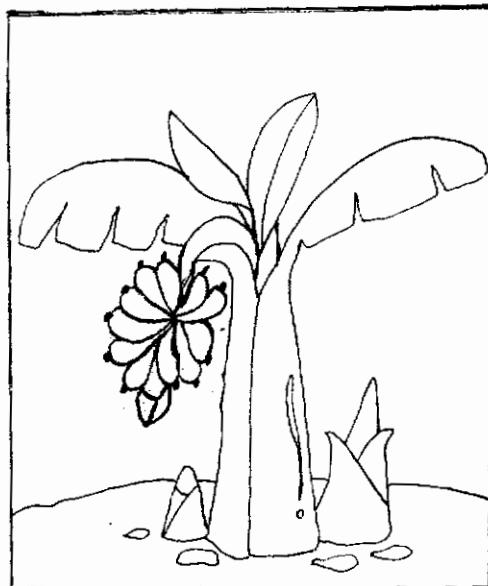
การเก็บความ

1

1

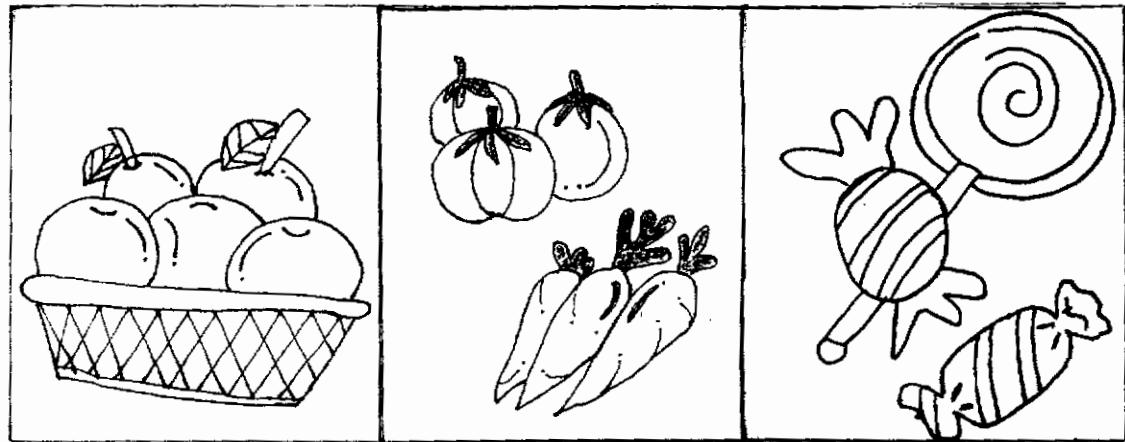


2

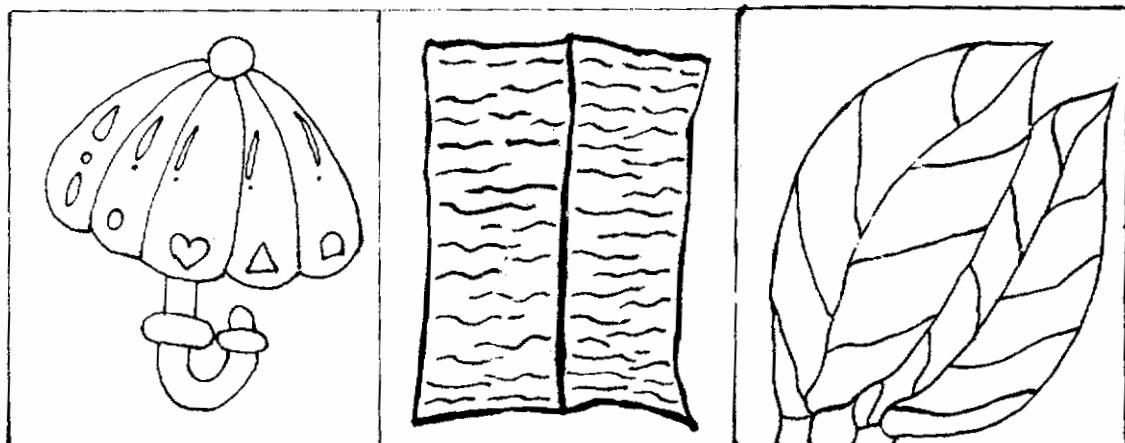


1

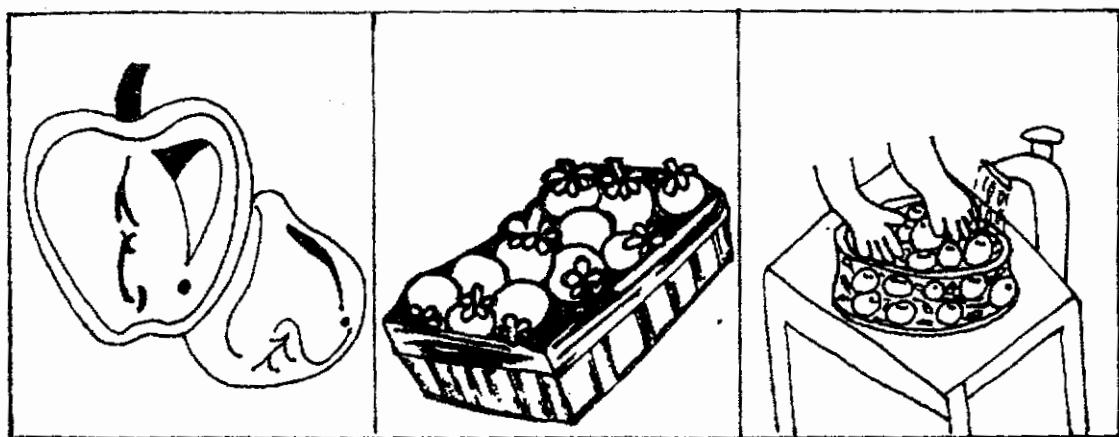
1



2



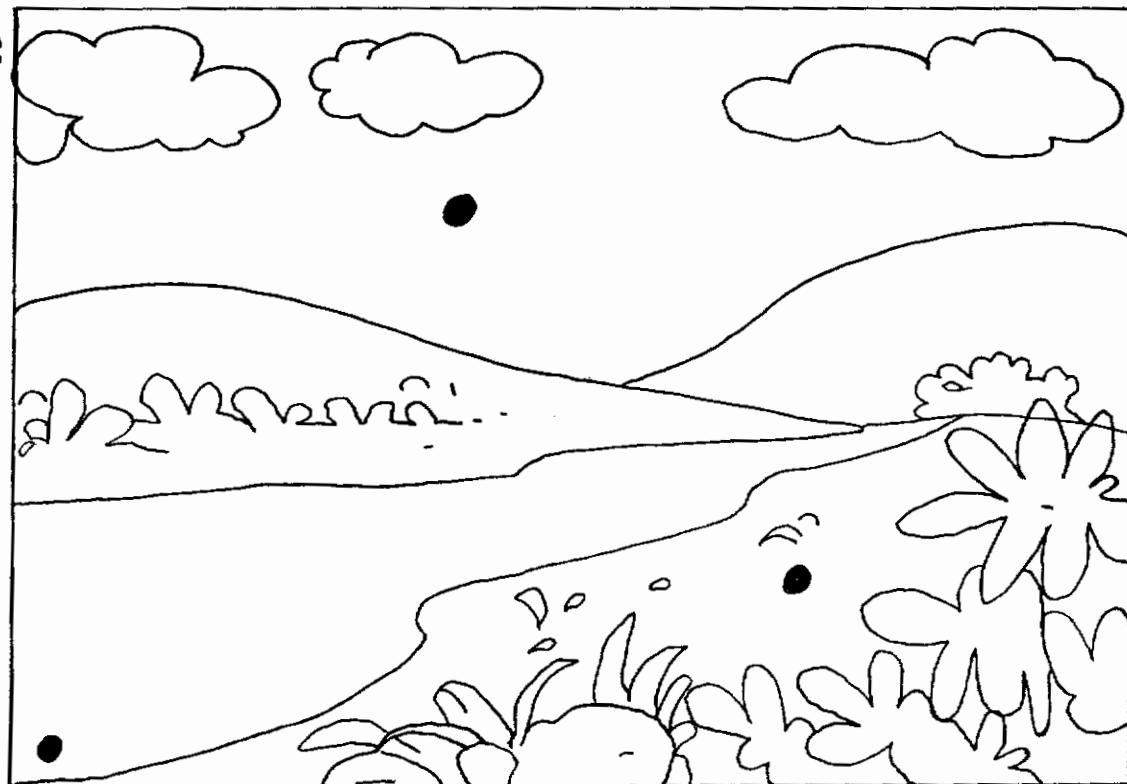
3



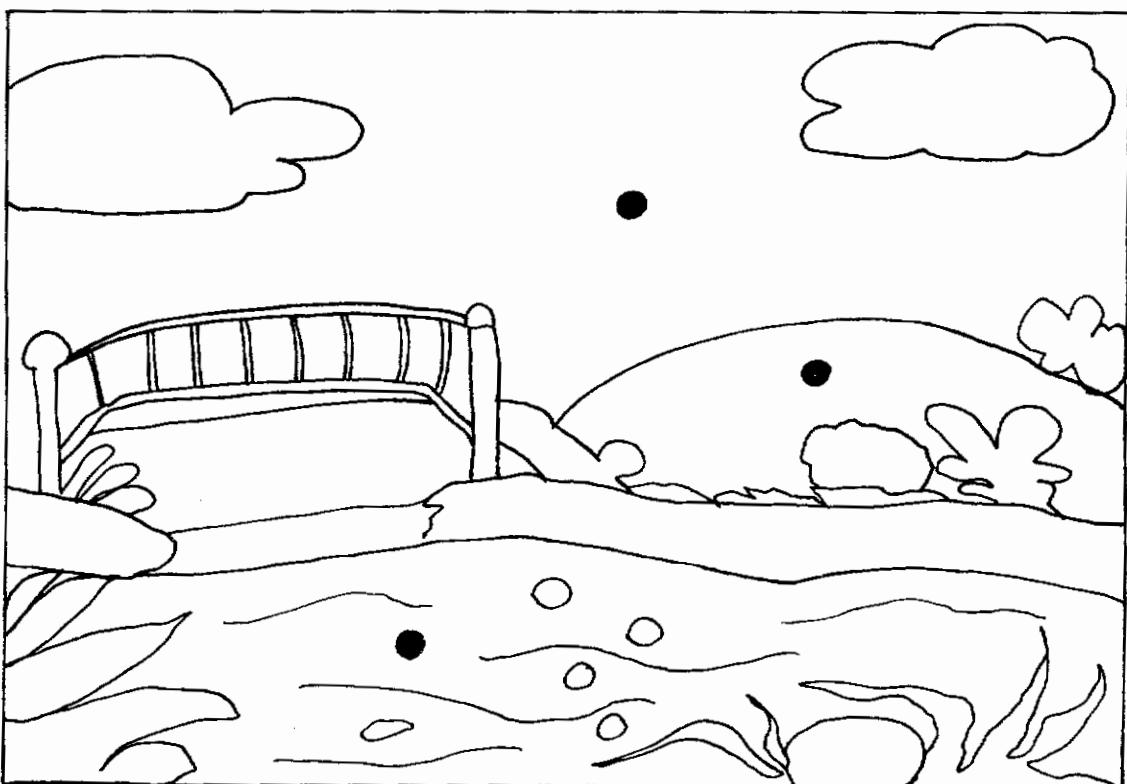
แบบทดสอบที่ 6การอ่านเขียน

1

1



2



ประวัติผู้วิจัย

ชื่อ นางสาวอุบล เวียงสมุทร เกิด 8 กรกฎาคม 2509
 สถานที่อยู่ปัจจุบัน บ้านเลขที่ 59/8 ต.ตลาด อ.เมือง จ.มหาสารคาม (44000)
 (043 - 711805)

สถานที่ทำงาน โรงเรียนบ้านหนองเลี้ง ต.หนองเรือ อ.นาเชือก จ.มหาสารคาม (44170)
 ประวัติการศึกษา

พ.ศ.2528 จบมัธยมศึกษา จากโรงเรียนดุงนารี อ.เมือง จ.มหาสารคาม

พ.ศ.2532 ค.บ.(เอกการศึกษาปฐมวัย) สถาบันราชภัฏมหาสารคาม
 อ.เมือง จ.มหาสารคาม

พ.ศ.2538 กศ.ม. (เอกการศึกษาปฐมวัย) มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
 ประสาณมิตร

ความพื้นที่ทางภาษาของเด็กปฐมวัยที่ได้รับการจัดประสบการณ์การเล่าเรื่องประกอบหุ่น泥偶
โดยใช้ภาษากลางควบคู่กับภาษาถิ่นและเด็กปฐมวัยที่ได้รับการจัดประสบการณ์
การเล่าเรื่องประกอบหุ่น泥偶โดยใช้ภาษากลาง

บทคัดย่อ

ของ

อุบล เวียงสมุทร

เสนอต่อมหาวิทยาลัยคริสตินาวิโรฒ ประสานมิตร เพื่อเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา
ตามหลักสูตรปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต วิชาเอกการศึกษาปฐมวัย

มกราคม 2538

การวิจัยครั้งนี้ มีจุดมุ่งหมายเพื่อเปรียบเทียบความพร้อมทางภาษาของเด็กปฐมวัยที่ได้รับการจัดประสบการณ์การเล่าเรื่องประกอบทุ่นเมืองโดยใช้ภาษาถิ่น และเด็กปฐมวัยที่ได้รับการจัดประสบการณ์การเล่าเรื่องประกอบทุ่นเมืองโดยใช้ภาษากลาง

กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการศึกษาครั้งนี้คือ นักเรียนชาย - หญิง อายุ 5 - 6 ปี ที่กำลังศึกษาชั้นอนุบาลปีที่ 2 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2537 ของโรงเรียนอนุบาลมหาสารคาม สำนักงานการประ同胞ศึกษาจังหวัดมหาสารคาม จำนวน 60 คน โดยวิธีการสุ่มอย่างง่าย (Simple Random Sampling) แบ่งเป็นกลุ่มทดลอง 30 คน และกลุ่มควบคุม 30 คน โดยให้กลุ่มทดลองได้รับการจัดประสบการณ์การเล่าเรื่องประกอบทุ่นเมืองโดยใช้ภาษากลาง กลุ่มควบคุมได้รับการจัดประสบการณ์การเล่าเรื่องประกอบทุ่นเมืองโดยใช้ภาษาถิ่น การทดลองใช้เวลา 8 สัปดาห์ สัปดาห์ละ 5 วัน วันละ 20 นาที

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้คือ แผนการจัดประสบการณ์การเล่าเรื่องประกอบทุ่นเมืองที่ใช้ประกอบการเล่าเรื่อง และแบบทดสอบวัดความพร้อมทางภาษา มีค่าความเชื่อมั่นเท่ากับ .95 การวิเคราะห์ข้อมูลโดยใช้การทดสอบค่าที่ t-test แบบ Independent

ผลการวิจัยพบว่า เด็กปฐมวัยที่ได้รับการจัดประสบการณ์การเล่าเรื่องประกอบทุ่นเมืองโดยใช้ภาษากลางความคุ้นเคยภาษาถิ่นมีความพร้อมทางภาษาแตกต่างจากเด็กปฐมวัยที่ได้รับการจัดประสบการณ์การเล่าเรื่องประกอบทุ่นเมืองโดยใช้ภาษากลาง อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

LANGUAGE READINESS OF PRESCHOOL CHILDREN EXPERIENCED
FORMAL LANGUAGE COMBINED WITH DIALECT AND FORMAL
LANGUAGE IN STORY TELLING USING HAND PUPPETS.

AN ABSTRACT

BY

UEBON VENGSAMOUS

Presented in partial fulfillment of the requirements for the Master
of Education degree in Early Childhood Education
at Srinakharinwirot University
January 1995

The purpose of this study was to compare language readiness of preschool children experienced formal language combined with dialect and formal language in story telling using hand puppets.

The sample were preschool children both boys and girls aged 5 - 6 years old. They were in the first semester, academic year 1994 at Mahasarakam Kindergarten School, Mahasarakam Province, the 60 subjects were simple randomly selected for this study. Thirty subjects then, were randomly assigned into an experimental group and the other 30 were assigned into control group. Experimental group was assigned to experience the formal language combined with dialect in story telling using hand puppets, and the other experience only formal language, for the experimental was eight weeks, for 5 days a week and 20 minutes a day to talling eight weeks.

The research instruments were hand puppets, the lesson plans for the story telling using hand puppets, and language readiness test which have been tested for content validity and reliability.

The research finding was, the mean score of preschool children experienced formal language combined with dialect formal language in story telling using hand puppets were different at .01 significant level.